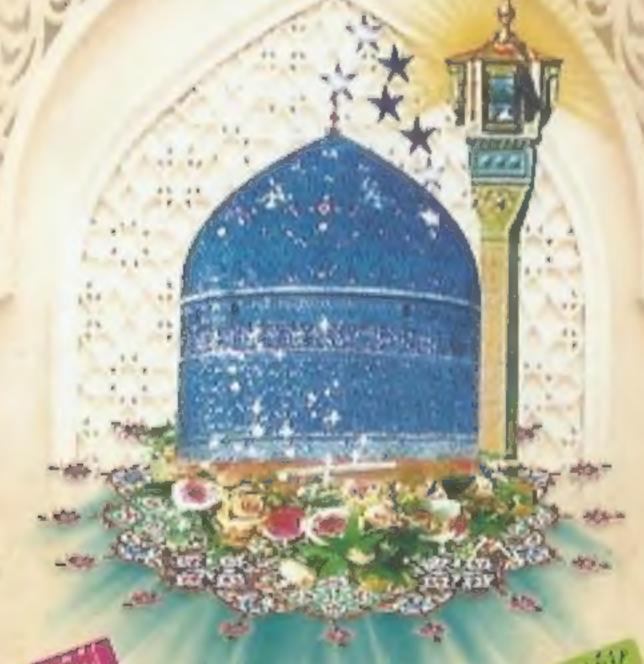
حضرت به الرضح عالقت اجلانی در انتهای کی بیات حضرت به الرسخ عالمات اور وفعات قدم علی میان کی کیانیدی



مین بادندند علام دواکشرم شنازاحد آمیکی الازمیری دائم نه نه باد ادامی،

مُحدَثِ اللهِ عِلْمَ مُصطفَّى بِنَ عَزَوْدِي السَّنَّةِ مِنْ عَلَمْ مُصطفِّى بِنَ عَزَوْدِي السَّنَّةِ المُحدِ مُحدَثِ اللهِ مِنْ اللهِ مُحدِثِينَ عَنِي بِنَ عَزَوْدِي اللهِ اللهِ معالمه معالمه معالم الله

صِفْه فاوَنالِين

مال می خیات فادری دی خلمهدین

سیدنا الشیخ حضر ت سیدعبدالقاور جیلانی ۱۶۶۰ کی سیادت عظمت اوررفعتِ قدر علمی حقیق کے آئینے میں۔

شهبازلا مكانى

عربی تصنیف: محدث تیونس علامه محمد بن عزوز کلی قدس مره العزیز (۱۲۵۰ه - به ۱۳۳۰ه) اردور جمه دا کنرممتازاحمه سدیدی (ایم اے بی ایج فری عربی زبان دا دب - جامعة الازمر)

> **ناشر** صفه فاونڈ کیش لاہورہ پاکستان

بسم الله الرحمن الرحيم الله يو عمريان انبايت رخم والے كمام سے شروع -

''میری گردن میں بھی ہےدور کاڈ ورا تیرا'' (مرض اثر)

قطب رباني غوث مماني محبوب سجاني سيدنا الثينع عبدالقادر جيلاني الحسني الصيني ک ذات گرای کسی تعارف کی مختاج نہیں ، آپ نے اپنی حیات مبار کہ میں ذکرو فکر کی جود نیا آبا دکی اُے اللہ تعالی نے ہوں قبولیت بخشی کدونیا بحریس آپ کی عظمت کے چے ہیں جو حاسدوں کے حسد کے باوجود می قیا مت تک باقی رہیں گے، کیونکدآ پ کوبیا انتہائی منفر دمرحبہ ومقام الله تعالى في عطافر ما يا ب، اورجه الله رب العزت عروج بخشة أس كاسورج غروب نہیں ہوتا ،حضورغو اعظم نے بھی اینے کریم رب کے انعام کاشکرا ہے تبلینی او را صلاحی عمل ے ذریعے بول فرمایا کہ آپ کیلس وعظ میں اگر کوئی یبودی او رعیسائی آیا ہے تو و واسلام کا نور لے کر گیا ہے، کوئی فاحق و فاجر آیا ہے قو اسے ظاہر و باطن کی با کیزگی نصیب ہوگئی ،اور اَكْرِ كُونَى طالب المولى بن كرآياتو أي رب كريم كيا رگاه تك رساني مل كني ،حضرت تحويث اعظم عمر بحر بندول كوخدا سے ملائے كى خوشكوا رؤمہ دارى نبھاتے رہے،الى عظيم ستى سےنسبت واراوت سعاوت کی علامت ہے، ای احساس کی تر جمانی کرتے ہوئے امام اول سنت امام احررناقادري فك فرماتين

تھے ۔ دردرے مگ مگ ہے ہے نبت جھاکو میر گاگردن میں بھی ہے دور کا ڈوراتیرا
اس نشانی کے جوسک ہیں نبیس مارے جاتے حشر تک میرے گلے میں رہے بٹا حیرا
انڈر تعالی کے انعام یا فتہ لوگوں سے حسد اور عداوت برنمیبی کی انتہا ہے ، مختلف
زمانوں میں معزت فوسے اعظم کے جاسد بیدا ہوتے اورائے ہرسانجام سے دوجار ہوتے
رہے ہیں، جہاں اہل علم نے اِن لوگوں کارد کیاو ہیں دست قدرت نے بھی الیے برنمیبوں کو

نٹان عبرت بنادیا، ایسے بی ایک معترض نے حضرت فوٹ اعظم کی ذات بایر کات پر کھے
اعتراضات کے تو محدث طبیل علامہ تھر بن مصطفیٰ بن عزوز کی دے اُس کے ایک ایک
اعتراض کتا رو پود بھیر کرد کھ دئے ،اوراس کا ایسارد کیا کہ اُس بر زبان کو دوبارہ زبان درازی
کے قائل نہیں جیموڑا، اگر چہ بارگا فوٹریت میں زبان ورازی کرنے والوں کی ہے او بول سے
آپ کے مرتبہ ومقام پرکوئی فرق نہیں پڑتا گر حضرت مصنف دے نے حضرت فوٹ اعظم سے
مجت کا حق ادا کردیا ،اللہ تعالی انہیں اعلی علیوں میں جگہ عطافر مائے۔

قیش نظر کتاب کا رواں اور شستاتر جمد کرنے کی سعادت استاد محتر مشرف ملت حضرت علامہ مجر عبدالکیم شرف ملت حضرت علامہ مجر عبدالکیم شرف قا دری ہے کے فرزنیدا رجمند برا درمجتر م ڈاکٹر ممتازا حمر سدیدی صاحب کے حصد میں آئی بموصوف عربی زیان میں مہارت اور ترجمہ میں دسترس رکھتے ہیں، اللہ تعالیٰ اُن کی اِس کاوش کو تبول فرمائے اور اے مزید علی کاموں کا نقط ما خاز ہنائے۔

> عمر حیات قادری چیئر مین صفه فاؤیژیشن

موری ۱۲ ارمضان المبارک ۱۳۳۶ ه ۲۳-اگست ۲۰۱۰

(عرض مترجم)

"سر كارغوث اعظم نذر كرم خدارا"

واكثرمتازاجه سديدي

بھے صفرت خورہ اعظم اللہ عقیدت دمجت پہلے بھی حاصل تھی مگراکی واقعہ نے اس محبت کا رنگ اور بھی مجرا کر دیا ، ہوا ہوں کہ والد گرامی شرف ملت صفرت علامہ تھ عبدالحکیم شرف قا دری ہے نے دصال سے پھی ترصیق ایک چوکورڈ بید کھول کرد کھاتے ہوئے جھے ہے ہے جہا: "جانے ہو یہ کیا ہے؟"

وہ سنزر گفت والے کپڑے کا ایک نکڑا تھا، میں نے اُس کے بارے میں لاعلمی کا اظہار کیاتو آپ نے فر مایا:

" بیر حضرت خوث اعظم کے مزارِ مبارک کی چا در کا کلزا ہے! سے میرے کفن کے اندرر کا دینا۔"

یہ بات من کر میں تڑ ہے اٹھا اور بھے پر گربیرطاری ہو گیا ، تب حضرت والد صاحب بھے تیلی دے رہے تتے اور میرا حوصلہ بڑھانے کے لیے فرمارے تتے :

"جو بھی اس دنیا میں آیا ہے اُسے ایک شایک دن اُو لوث کررب کی بارگاہ میں جانا ہی ہے ہے میری متاسب تیں ہے۔"

شیں اُن کے اس اطمینان پر اُس وقت بھی تیران تھا اور آج بھی تیران ہوں ، پھر ہے

ہات ذہن سے اوجھل ہوگئی اور وقت گزرتا گیا ،حضرت والبدگرامی کے وصال کے دن جھے
سیدۃ النساء سیدہ فاطمہ زہراء 🗖 کے اُس شعر کامعتی ومنہوم بھی آیا جس میں آپ نے رحمیت
عالم علی ہے کے وصال کے موقع پرائے کرب کی کیفیات کومنبط کرتے ہوئے فرمایا تھا:

صبت علی مصائب لو أنجا صبت علی الأیام صون لیلیا مجھ پرائے مصائب انڈیل دیئے گئے کہاگر یہ مصائب روش دنوں پرانڈیلے جائے تو دن ٹاریک راتوں ٹین تبدیل ہوجائے۔

اُس دن میں کرب کی اُنٹی کیفیات کو پھی پھیائے من میں شدوں کر ہاتھا، رہو ہو عالم ہھنے کے اعماد وہ ال بھی بیاری صاجز اوری کی کیفیات کا کون اعمازہ کر سکتا ہے؟ اُس دن جھے اعمازہ ہوا کہ گئی ہوں گئی ہے، اور اُس وقت جھے بیشوں ہوا کہ جن لوگوں کے سرے یہ سائبان اٹھ جاتا ہے اُن کی کیا کیفیات ہوتی جی ، میں وکہ، درواور کرب کی اِنی کیفیات ہوتی جی ، میں وکہ، درواور کرب کی اِنی کیفیات میں ڈو ہا ہوا بھی بھی آتھوں سے دکھ رہا تھا کہ حضرت والدگرا می کو گفن پہنایا جا رہا ہے، جب اچا تھے ہی جھے اُنی کی وصیت یا وا کی اور جی نے حضرت فو ہے اعظم کی حضرت رہار مہارک کی چا ورکا وہ گئرا کفن ہٹا کر اُن کے سینے پر رکھ دیا اور اللہ تعالیٰ کا شکرا وا کیا کہ اُس کریم رہ ول جی چی حضرت والد صاحب جھ کی وصیت پر ممل کی تو فیق بخشی، اُس ون سے میر سے ول جی صفرت والد صاحب جھ کی وصیت پر ممل کی تو فیق بخشی، اُس ون سے میر سے ول جی صفرت فوٹ اعظم کے لیے وجت پہلے سے کہیں ذیا دہ ہوگئ اور اکثر میری آتھوں کے سامنے وہ منظر آ جاتا تھا کہ صفرت والد گرا می جھرات کی ہوگئا اور اکثر میری آتھوں کے سامنے وہ منظر آ جاتا تھا کہ صفرت والد گرا می جھرات کی جھرات کی بھی منتب کے پہلے شعر ترخم سے مثام جی ہوگئا ور خاک کی آتھ نور ہے کا نول جی کو شام تھی ہوئے والی ہفتہ وارٹھ اُن کی آتھ وزیر سے کا نول جی کو شام تھی ہوئے والی ہفتہ وارٹھ اُن کی آتھ وزیر سے کا نول جی کوشرت کے پہلے شعر ترخم سے مثام جی ہوئے تھا ور چران کی آتھ وزیر سے کا نول جی کوشیات کی ہوئے تھی۔

سرکار غوست اعظم نظر کرم خدارا میراخالی کاسبحردو پی فقیر ہول تہارا جمولی کومیری بحردو ورنہ کیے گی دنیا غوث جلی کا منگنا پھرتا ہے مارامارا

اُن کا ول صفرت فو مشاعظم کی بے پناہ محبت سے معمور تھا اور بھے یوں محمول ہوتا ہے کہ جیسے انہوں نے دنیا سے جاتے ہوئے صفرت فو مشا ہا کہ سے ساتھ اپنی محبت کا پکھ صدمیر سے سینے میں بھی خطل فر ما ویا ہے ، کیونکہ میں جب بھی دردا در کرب کی شدت کے سامنے بے بس اور لاچار ہوتا ہوں تو فدکورہ بالا منقبت کے شعر کنگنانے سے جھے سکون میسر آتا ہے۔

البين حصرت فوف العظم كے ساتھ بے بنا وعقيد تا ورجد ياتى لگاؤ تھا البين بيد لله في الله محبت الني بيروم شد منتي اعظم يا كستان سراح الآنتياء حضرت علامد ابوالبركات سيّد احمد قاوري رضوی اشر فی کا ور دا دا چر ، کشتهٔ عشق رسول اور پر صغیر یا ک وہند میں فیضان فو شا اور ی کے ا مین امام ابلسنت امام احمد رضاحان فاضل بر بلوی دی سے عطا ہوئی تھی میں دید تھی کہ حضرت شرف ملت بستر مرك ريجي معزت فو الاعظم كامحبت عن مرشارد كهائي دية تھ، د هر مايا كرتے تھ: "میری خواہش ہے کہ ہم اردواور عربی میں" جہان محبوب سحانی" کے عنوان ہے حصرت غویث اعظم پر لکھی گئی قدیم وجدید کتب، رسائل اور مقالات کو یکجا کر کے چھاچیں ۔ بیاست مسلمہ برآپ کاحل ہے۔"

اُن کی خاص وعا کی برکت سے اللہ تعالی نے مجھے جب الاز ہر یو نیورٹی قاہرہ میں تعلیم حاصل کرنے کاموقع عطافر ملاتو میں نے اُس وقت قاہرہ قیام کے دوران معترت فو باعظم کے ساته دالباندوابيك ركع دالى فخصيت سيدى اعلى حضرت كى تصنيف اللوسوسة العصوب عال ب سن المنسولة كاعر في ترجمه كيا مجرومين سے إلى كى كميوزنگ كردائي اور جب على في فدكوره بالا كمّا بكايرنت حصرت دالد كرامي كوچيش كياتوانهول تصعمول سے براح كرخوشي كا ظها افر مايا اور يهت وعاؤل سے توازاء اور پھر کھے عرصہ کے بعد اے اسلاء میں خود بی چیوایا ،ایسا کیوں نہ ہوتا؟ میر کتاب حضرت تو ث اعظم کے قصیر وغوثیہ ی اعتراضات کے رویس حضرت شرف ملت کے دا دبیرامام المست المام حررضافان عليه الرحمه والرضوان كالعي بوأيتى -

حضرت غوسه اعظم كى مناقب ير مختلف زمانون ادرز بانون من كثير كتب لكسي كثير مكر حضرت شرف لحت كولا على قاري كي تعنيف "نزبة الخاطر العاتر هي ترجعة سيدي الشريف عبنالقاتر سلطان الاولياء الاكابر الدسني الدسيني الجيالإنجها أس لكاؤتماءاتيس اس كتاب محري ني في كاشدت سے الاش تھى ايك مرتبانبوں نے جھے فرمايا:

" میں نے یا کستان ہندستان کی ہراہم لائبریری سے اِس کتاب کا پہت

کروایا ہے گر بجیسے تم سی سمال کی جتو کے باوجود کا میابی حاصل تبیل ہوئی۔''
پھر ایک سموقع پر جھے قاہرہ کی ایک عظیم لاہریری "دار التحدیب العصوبیک شعبۂ مخطوطات میں اس کا ب کاخطوط ہلاتو میں نے اس مخطوطات میں اس کی جوائی حاصل کر کے انہیں ہجوائی عب انہوں نے اس کے بہت خوشی کا اظہار فرمایا اور ڈھیروں دعاؤں سے ٹوازا، پھر جب میں ۱۳۰۴ء میں پاکستان آیا تو وہ اس کی جھیوائے کی تیاری کرد ہے تھے تب میں نے اُن ہے گذارش کی :
میں پاکستان آیا تو وہ اس کی جھیوائے کی تیاری کرد ہے تھے تب میں نے اُن ہے گذارش کی :
میں پاکستان میں ایس مخطوطے کی ٹر اینک کائی جھائی گئی تو پاکستان میں اے کون
خریج ہے گا؟''

توانہوں نے مختصر جواب دیتے ہوئے قربایا: "اِس طرح کتاب محقوظ ہو جائے گی اور پھر کوئی نہ کوئی پیلشر اے نئی کمپوزنگ اور تخ کے ساتھ جھاپ دےگا۔"

ہیں ہیں ہات ان کر فاموش ہو گیا اورا کی وقت میر نے ابن ہی جی ہات آئی کہ اُن کی خواہش ہیں ہیں ہیں ہات آئی کہ اُن کی خواہش ہیں گئی کہ یرسوں کی جیٹو کے بعد منوجہ المصلط المصابط جو کر فیٹر اُن خوائن کے ہاتھوں تک پہنچا ہے وہ اُسے خودا پی زندگی ہیں چھوا کر مخفوظ کر جا کی اورانہوں نے کمپوزنگ کا انتظار بھی فیٹا ایس لئے کوار وقیش فر مایا کہ کہیں ایسا ند ہو کہ پیغام اجل آجائے اور بیا گیا ہے چھینے سے دہ جائے ،الحمد لئے کوار وقیش فر مایا کہ کہیں ایسا ند ہو کہ پیغام اجل آجائے اور بیا گیا ہے جھینے سے دہ جائے ،الحمد لئذانہوں نے حضر سے خو ہے اعظم کے ساتھ اپنی والیا ند جبت کے زیر انٹر بیا گیا ہا ہے تھد و و دسائل سے اس مواتو اِن شاءاللہ اِس کیا ہو کو اِس کی ماتھ کی کی ماتھ کی کا منا و کرم شامل حال ہواتو اِن شاءاللہ اِس کیا ہو کی ماتھ کی کی ماتھ کی کے ماتھ کی کہوزیک اور کی کی ماتھ کی کی ماتھ کی کی درایا جائے گا۔

صفرت توسي النظم كرما تهدأن كى دا بنظى كا ايك ادريهى نديجو لنے دالا منظر مير سے ول و دما شاخى محفوظ ہے ، أن كے بإس فيخ نو دالدين ابوالحن على بن بوسف تحق قسطو فى الله كى تصنيف: "بهجة الاسوار و معدن اللنوار هي بعد ض سناة ب للقطب الرباني مدى الدين ساحيات الدين سحي الدين سحيات الدين سميدالقادر الجيلاني كا نيا تسخر بيني اتو انتيل اتنا بهتدائيا كرائبوں نے شديد علالت كرايام يل علاج معالجے کے لئے رکی ہوی رقم ہے ۱۲۳۸ مٹھات پر مشتمال اس کتاب کو بھی وصال ہے تقریبا
ووما ہیل جون ۲۰۰۷ء یک طبع کروا دیا ، کتاب جیپ کرائی تو یس نے اُن کے چیز ہے پر خوثی اور
کامیابی کی ایک واضح چیک دیکھی ، اُنہیں بٹو بی اغراز دوبو چکا تھا کہ دو کس مرش میں جاتا ، ایس ، مگروہ
موت سے خوفر وہ نہیں ہے ، اُنہیں یہ بھی بعد تھا کہ دو جس مرش اور تنگیف ہے دوچا رہیں اُس کا
علاج کتنا مہنگاہ ، اور انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ یا کتنا ن میں عربی کتب کے فریدار بہت کم ہیں اور
الل کتنا مہنگاہ ، اور انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ یا کتنا ن میں عربی کتب کے فریدار بہت کم ہیں اور
اس کتاب پر صرف ہونے والی قم جلد واپس آنے کی تو تھے نہیں گر اللہ تعالی کے فضل وکرم ہے اِن
مالات میں تھی تھی اُن کے دل دو ما شاہر حضر ہے تو ہے اعظم کے وائم ن سے دا بھی اورا دراُن کے ذات
مالات میں تھی تو بھی اُن کے دل دو ما شاہر حضر ہے تو ہے اعظم کے وائم ن سے دا بھی اورا دراُن کے ذات
مادی منفعت اور فقصان ہے بے پر داو ہو کر یہ کتاب چھوا کر کامیابی کے ذیبے برقدم رکھایا۔

اس کے علاوہ انہوں نے صفور خوٹ اعظم پر اپنی تین تحریری بھی بچا کر کے کمپوز کروا کی تغییں مگراُ ک کی بیرخواہش اُن کی دنیاوی زندگی میں پوری ندہو کی لیکن اللہ تعالی کے فضل وکرم سے قو می امید ہے کہ اس کتاب کی طباعت کے اسباب بھی مہیا ہوجا کیں گے اور یہ کتاب بھی زبور طبع سے آراستہ ہوکر قار کمین کے ہاتھوں تک پہنچے گی۔

بید صفرت فو مداعظم کے ساتھ صفرت شرف ملت کی ہے بناہ عقید ت وجبت کا ایک شرقا کہ
ان کو پر طریقت صفرت مواله اریمان رضا خان کی ، صفرت مواله انجر فضل الرحن مدنی کا امین ملت صفرت بیر سیدا مین میاں پر کاتی کی ، فقید اعظم ہند صفرت علامہ مفتی محمد شریف الحق المجدی کی مصابیز اور سید قیم اشرف بشرقی جائس کی ، ویر طریقت صفرت مواله اسید محمد اشرف اشرقی جیلائی کی ، صفرت معاجز اور سید مسعود احمد رضوی اشرقی قد طلاح الصالع پر طریقت صفرت معاجز اور سید مسعود احمد رضوی اشرقی قد طلاح الصالع پر طریقت صفرت معاجز اور قاضی فعلی رسول حدد قد طلاح الصالع بی خفرت سید احمد علی رضوی اجمیری کی ، حضرت علامہ مواله الحقائم المال عالیہ کا دریہ کی اجازت و خلافت عطافر مائی ۔ علامہ مواله المالی کا میں کرام سے معقد رت خواد ہوں کہ حضور تو دیے یا ک کے ساتھ حضرت

شرف ملت کی گہری وابستگی کے حوالے سے بات کافی طویل ہوگئ گریہ بچھ پر ایک قرض تھ جسے اللہ تیارک وقع لی کے فضل وکرم اور اُس کی تو فیق سے جکائے کے قائل ہوا ہوں ، رب وکر بھم کی ہوگاہ میں وعام کے دوہ تعبیت قادر یہ کی ہرکت سے حضر ت شرف منت کے مزار برا نوار و تجاہیات کی ہوش مائے۔

مختصری تمنا کے ظب ر کے لئے ایک اسی تمہید کے بعد جوغیرا را دی طور مرطول فی شکل اعتبار کر عمی اصل موضوع کی طرف آتا ہوں ہمارے فاضل ووست مولایا صداح الدین سعیدی صاحب مد فلدنے مفرت ٹرف بنت کی میات میار کہیں بھے ''السیاف الرباسی دی عمق المستریض سلی الدوث الجيلاد كالك نخافنان فرمايا تماجى جناب سعيدي ماحب في اين وكوا مرب ك تعاون سے خوطی کروای تھا، ہی نے بیالیاب والد گرامی فل کو دکھاتے ہوئے اُن کے سامنے اس کتا ہے ہے تر جمد کی خوا ہش خلاجر کی تو اُنہوں نے پہند ہے گی کا انتہا دفر ہاد محر ہیں اس کتا ہے ہے تر ہے کا آغار بھی نہ کرسٹا ، اُن کے وصال کے بعد ایک صاحب نے جھے سے رابعہ کیا اور پھر کچھ عرصداً ن سے ٹیلیٹونک رابطہ رہا ،انہوں نے مجھے ندکور ہا لا کتا ہے تر جمد کرنے کے سئے بھجوا دی اور جب من ترجمه كرف بين تو جمع بحى بول محسور مونا كمانا يد محص بدر جمد ندموسك كالكونك ا كي طرف حضرت دالدكرا ي ع كوصال كاصد مد ميري وقع سي كنين أو وهشد يرقى جس ك زیران میں بھر کے روگی وحرید مید کدا کے وصال کے بعد برآنے والے دان میں فاہر کافر فٹ کے بيرخم مزيد برست بوتے ہوئے محسور ہوئے وال حالات میں انقدر سیا لعزمت نے بی مبر عطافر وہ ا ورد عاے کہ وہ جھے سندہ بھی صابرین وٹنا کرین کے قش قدم پر گامزن رکھے، ایک طرف راقم کی يد كيفيت حتى تو دومرى طرف ويش نظر كماب "السيف الدجامية إنان على زون من تكسي أن تني . عله و دا زیں اس کامقاء ت تربری جیبا سی منتمی اسوب نگارش بھی کچھ آسان نہ تھ ، مزید بمرآ ل آندم لدم پر جھے بیٹوف بھی دامن گیرر بتا کہٹی ایک جہاں اور عمی موضو تا پر مکھی گنا کیک کتاب كالرجمة كررو يون كنيل كوفى المح تلطى مرزون يوجائ جويا ركاة توشيف ش باولي اورا إلى ذوق

کے نئے بد مزگ کا با هث ہو، اس پر اگفدہ خاطری، خوف، امیدادر شوق کے درمیان میں نے تقریبا نصف کتاب کا ترجمہ کرایا تھ محر کیفیس میتھی کہ بھی ترجمہ کی رفنا را جب ٹی ست ہو جاتی اور بھی ہفتوں تحریر کا سلسد منعظع رہتا ہ متنج سے ہوا کہ میر ہے جس مہر بان نے کتاب کے ترجمہ کی ذمہ داری جھے سونی تھی انہوں نے میری اس کیفیس کے قش نظر چھے فرمایا

''شاہر ال کتاب کے ترجمہ کی معادت آپ کے جے تی جیس ہے اہذا آپ ہے کتاب دالی کردد''

بی اپی بجوریوں کے بعث تدیو بھی بھی اوروائیں ترجد کی بھین دہائی ندکروا سکا
استے یو وجود ندہ انے کیوں انہوں نے بیر کتا ب ملی طور پر واہش ندمنگوائی، اورائی الویل عرصہ تک بھی ہے ہے جو سے عزید جرائی اورائی الویل کی دعور است علامہ جرائی کی دعور کے کہ دعور کی انہوں اور جمائی ہورائی جورائی پڑا رہ جاتا کر محترت والبرگرائی جی کی دعور کی کہ میں اور سال میں جہر بان اور گھی ووست علامہ جمد اسم شخر ارصاحب معطاء اللہ نے شوتی جمیل کو جمعے کی اور اور کھی ایس موسل بڑا حالیا کہ مذہور اس موسل ہوا استعدد و دبورہ بھی کی اور کھی جو بیا تھی کہتے ہیں اور کھی گیا ، السما اللہ والمنظر المدور کی اور اور کھی جی ان اور کھی گیا ، السما اللہ والمنظر المدور کھی ہوا ہوا سعدد و دبورہ کے سے ان اور کھی جاتا ہے جب اُن

'' پارگاہ تو میں کے ساتھ استا دیجتر م صفرت شرف ملت عظ کی وابستی کے طفیل است کے حضور است کا کے حضور است کا بھی کے استان کے استان میں دوست ماسل ہوئی ہے ۔ آپ کو ہذا در کول کے فیوض و ہر کاست عاصل میں گیا۔ '' میں کا و دائند تھ گی آپ کو اِن ہذا در کول کے فیوض و ہر کاست عاصل میں گیا۔'' کی او دائند تھ گی آپ کو اِن ہذا در کول کے فیون کے فیون کے قار ''

ان کلمات سے میرے پست ہوتے ہوئے وصول کو بہت تقویت فی اوراُس وقت تو میرے وصعے بہت نیادہ باند ہوگئے جب حفرت علامہ صاحب کے توجہ دلانے پر ٹوجوان سکالر علامہ محمر عمر حیات قادری حفظہ اللہ نے انگلیند سے کاں کرکے مجھے میہ ٹوشنجری سائی کہ وہ "السید ہے الوبلنے" کا دوراز جمہ صفہ فاؤیڈیشن کی طرف سے شائع کریں گے۔ س فہرنے بیش نظر کتاب کے ترجمہ کو پیریئے تھیل تک پہنچانے میں حربید مددی ،القد تبارک واقعال ان ووٹو س حضرات کوجرائے تیمرعطافر مائے۔

حضرت توجہ اعظم رضی اللہ عند کے ایمن اقو ال اور خاص طور ہر آپ کے قران "

قلعی مبل علی اللہ علی اللہ علی اللہ " ہر محرض کے تمام اعتر اضات کے جواب ت علامہ
عمر کی بطر این احسن دے بیکے ہیں ۔ علامہ موصوف نصرف فودوقت کے بہت ہوئے ہی ماورولی
اللہ تنے بلکہ ایک عالم اورولی کے بیٹے اور عظیم عالم اورولی اللہ کے بوتے ہی تنے ۔ آپ نے شول
علی وارک کے ساتھ ند صرف فدکور دیا ما محرض کا رقر کیا ہے بلکہ صرت فوٹ اعظم کے ویگر
ماقد ین کے مند ہی بند کردیے ہیں، جونظر با اسے قل اعتراضات کے ذریعے حضرت فوٹ اعظم
کو حظمت وقو قیر کو کم کرنے اور آپ کی تعنیمات میں تشکیک بیدا کرنے کی کوشش کرتے رہ بایں، یہ محرضین آوا ہی موت آپ مرکے کر حضور فوٹ الوری کی عظمت کا سوری آپی پوری آپ و
ہیں، یہ محرضین آوا ہی موت آپ مرکے کر حضور فوٹ الوری کی عظمت کا سوری آپی پوری آپ و
ہیا۔ یہ جمک رہ ہے اور آپندہ میں آپی تمام تر تابا نیوں کے ساتھ و لایت کے افر پر جگمگا تار ہے۔
گا۔

کرال عمل سے اُن کی عزت کم ہوئی ہے، یکہ چیٹم بھیرت رکھنے دالے ہرولی نے آپ کے س اعلان پر گر دن جھکانے کواپٹے لیے اعزا رتصور کیا۔ ہاں جس غریب کا دامن بھیرت جلیسی لھت سے جی خالی ہوائے حق کق کی بیجان کیے حاصل ہو سکتی ہے؟

حضرے فوٹ النظم بغداد علی ایسے قت تشریف لائے جب مسمان علی جملی اخل آ اور سیا کی اعتبار سے زوال پیزیر تھے۔ آپ کے افغاس مطہر دی خوشہو سے دلوں کی کھیتیں ہامہاک الحمیں ۔ آپ کے غلاموں نے صبیعی جنگوں جی بھی تیزاً ت و بہا دری کے جو ہر دکھائے اور سیم و زر سے مندموڑ کراپنے رب سے لولگائی ، آپ کی جمد جہت تجدیدی اور العملا جی خد ہات کے فیش نظر بی آپ کو ''محی الدین'' کے لقب سے یا و کیا گیا۔ آپ کی تعلیمات فقط آپ کے عہدے لیے ہی جیس بلکہ ہر زوانے کے لیے بیغام جیات بلکہ آپ حیات ہیں۔ یا رکا و تو حیث کے فیض یا فشکان جیس بلکہ ہر زوانے کے لیے بیغام جیات بلکہ آپ حیات ہیں۔ یا رکا و تو حیث کے فیض یا فشکان جیس بلکہ ہر زوانے کے لیے بیغام حیات بلکہ آپ حیات ہیں۔ یا رکا و تو حیث کے فیض یا فشکان

محبوب ہوئی قطب رہائی سید یا الشیخ سید عبدالقادر جیوائی الحسنی والسینی دی کے علم
وفضل بھتو کی اور بلند مرہ ہے کے با حدوز ہر کے کہاراوریا و نے آپ کی عظمت اور آپ کے باشد
مرتبدہ مقد م کا اعتراف کی مگر بھیرے سے محروم بعض او کوں نے آپ کی شان میں ہا دئی سے
بھی گریز نیس کی یہ بعض او کوں نے تو مم بھی یا ماعمی کی بنیا دیر ایسا مدیدافتی رک جبکہ بعض نے
مسلکی عصبیت کی بناء پر اپنی عاقبت کو تبادہ بر با وکیا ہے۔ ایسے او کول کے فلاف حدہ ہے لڈ ک کے
مطابق القد تھ کی کی طرف سے اعلان جمک سے سالند تھائی ہے مزے کا تا جی پہناور تا ہے اسے و نیا
کی کوئی مل فت نیجائیس و کھا کئی۔

کتاب کے ترجمہ کی جھیل کے بعد تا دے فاضل دوست جناب عبداستا رہا ہر صاحب فے کہیوڑ کم وزنگ کا بہادیر وف بڑھ کرمیرے لئے بروف دیڈنگ اور بعض مقامات پر جملوں کی وف بیٹ میں اور بعض مقامات برجملوں کی اور بعض مقامات برجملوں کی اور بیٹ کا میں میں اور بیٹ کے دورہ بیٹ ان کردیا ، جناب عبدالقادر صاحب نے خدرہ بیٹ ان کی سے اندول کی

درتی کی ایرا در در وزید مش ق اجر فیا اور برا در وزید و افظ خارا جمد کے مفید مشور ہے اللہ اللہ وہ مراد و برخوص و عالی کہ اُو تی اللہ وہ مراد و برخوص و عالی کہ اُو تی اللہ وہ مراد و برخوص و عالی کہ اُو تی اللہ برخوص و عالی کہ اُو تی اللہ برخوص و ما اللہ برخوص و برخوص و برخوص و برخوص و برخوص و برخوص میں اللہ برخوص کے اور کا ما بیتا وی مرد مت رکھے واللہ وہ مراد وہ مرحم اللہ برخوص اللہ برخوص کی اللہ برخوص کی اللہ برخوص کے اور اور مرحم اللہ برخوص کی برخوص کی اللہ برخوص کی اللہ برخوص کی برخوص کی برخوص کی اللہ برخوص کی اللہ برخوص کی بر

على الى ال كوشش على كس حد تك كامياب جواجول؟ الجمع الى حوالے سے كوئى وجوى

منیں اِس موال کا جواب آو کتاب کے خوش ذوق قار کی ہی دے سکتے ہیں جبری قاریبی کرام سے گذارش ہے کہا گر ویش نظر کتاب میں کہیں بھی کوئی کی یا گتا ہی اُن کی نظر سے گز رہے تو وہ جھے ضرور مطلع فرہ کیں عملا کہ استدرہ بیڈیشن میں اصلاح کروی جائے۔

اللهم اجمل القطب الرباني والمحبوب السبحاني والفوث الصمنادي سيندا هبنالقلار الدسني الحسيني الجيالني البغنائي مع الثين الصمت عليهم النبيين والصنيقين والشهناء والصالحين اللهم لا تدرسا اسرارهم وخداته النبين والتنيا والآذرة اللهم احينا مسلمين و امتنا مسلمين والدقيا بالصالدي غير ذرايا والمفتونين بحرمة سين اللبياء والمرسلين .

مورند:۵شعبان المعظم ۱۳۳۱ هد غبایداوصاحبدلال ۱۲۸ جول کی ۱۰۱۰ ه (بهق م:مزارشرف لمت) متناز احد سد یدی الاز بری

(آقریکا)

"ورفعنا لك ذِكرك كاب ماية تحقرير"

علامه محمراسكم شنراو

الحد للتدرب العالمين؛ الصلوة واسلام على حييه

القد تيارك وتعالى نے زمين مرحطتا ورر ينگنےوالى ، فق كى بلند بور ميں يروا زكرنے واں اور سمندروں کی گہرائیوں میں تیرنے والی تچھوٹی بڑی لاتعدا ڈکٹو قات کو پیدا فر ہی مگر فقط حصر ستيان أن كواشرف المخلوقات بينايا وانسا نوب بيس سب سن زيد دوعظمت وشرف والا گروہ انہیاء کا ہے، رب کریم نے انسانوں میں ہارے آتا الول میں کا استعالیہ کواشرف ارانہیاء والرسلين بنايا ورأس في اليخ صيب عليقة ير نبوت ورسالت كاسلسله تمل فر ما دير، اب آپ کے بعد کوئی نبی نہ آئے گا، البنة مجدوین و مصلمین کی آمد کا سلسلہ جاری رہے گا، انہی بلند مرتبه شخصیات بین ہےقطب رہائی،شہباز لا مکانی مجبوب سجانی سیدنا تینج عبدالقاور جیدانی حنی حینی جیلانی بغدا دی کی ذات کرای بھی ہے ،آپ نے دگوت دارش دیے میدان میں البی گرانفذرخد ، ت سرانجام دیں کہ ایک جہان آپ کی ہمہ جہت خد مات کامعتر ف نظر آتا ہے، ایس تعموف تو آپ کا احرام کرتے ہی جیں گرصو فید کرام کے ابن الجوزی اوراین تیمیہ جیے مشہور ناقد بھی ول و جان سے آپ کوٹرائ تحسین پیش کرنے پر مجبور وکھ کی و ہے ہیں۔قارئین کرام کو بہ جان کر یقیبنا تیرت ہوگی کہا بن الجوزی بارگاہ غوشیت میں حاضر بوئے تو حضو رغو ب اعظم کی مبارک زبان سے "رجعنا میں القال الی الحالی الَّاوير: کل ت مبارک من کروہ ایک کیفیت ہے دوجیا رہوئے کدایٹا دائن اینے بی ہاتھوں جا ک کر

سی ،اورا بن تیمیدا ہے قاوی میں بعض مقامات پر تصرف حضور تو ہے یا کے اتوال ذکر

کرتے ہیں بلکہ آپ کے اسم گرای کے ساتھ ﴿ بھی لکھتے ہیں۔لیکن اس کے

ہوہ جود سع دت ہے محروم بعض لوگ آپ کی عزت وعظمت کو گھٹانے کی کوشش کرتے وکھ کی

ویتے ہیں ،گر جے دہ کریم کرا مت کا ناح بہنا دے اُس کی عزت وعظمت کا چاہے کون

گل کرسکتا ہے؟!

ورفعتا لک ڈکرک کا ہے سامیہ تیجھ پر ذکر ہے اونچا مرّا بول ہے بالا تیرا بکد بعضاوقات ایک نا ٹائستۂ حرکتی حضرت فوٹ اعظم جیسی ریا کی شخصیات کی منظم توں

السیف الرمائی اور تین کے علاوہ پاکتان ہے بھی طبی ہوئی تھی ایک البھی کے اس کے اس کا روز جمہ منظری م پرنیس آیا تھا، شاید ال کی وجہ یہ تھی کہ عالما شاہب و بجہ والی عمر فی شی کا اردوز جمہ منظری م پرنیس آیا تھا، شاید ال کی وجہ یہ تھی کہ عالما شاہب و بجہ والی عمر فی السیاف کی مشرورت تھی جے عمر فی ذبو ان پرعبور کے ساتھواردہ پر بھی دستری و مسل ہو، اُس نے سلسلہ قادر یہ کی تعلیمات سے واقف کی مر بیضوا آتا گاہ کی صحبت بھی اٹھا کی جواور اُسے بارگاہ تو ایس سے فیضان بھی تصیب ہوا ہو، القد تھا لی نے یہ سعد دے استاد محترم شرف طب ھی کی ایک شائی ہمارے فاضل دوست اور جماور یی واقیق و ایکٹر ممتراز احمد سروی حفظہ القد تھا لی کے جھے شرکتھی ہوئی تھی اور جماور جوالد سے یہ کہتے

ہوئے خوشی محسول ہوتی ہے کہ انتداقا کی کے فضل ایکرم سے اُن میں السیدے الدیدا کالے دور جمہ کرنے کی جملہ صف میں جو جود تھیں میری اس بات کے چیچے وریق ڈیل امور کارفر ، ہیں،

اکتر سدیدی صاحب کور بی زبان می خصوصی مهارت حاصل ب، انہوں نے مردجہ دیا تھیں حاصل کرنے کے بعد ائٹر نیان می خصوصی مہارت حاصل کرنے کے بعد ائٹر نیٹن اسلامک یو نئو رشی اسلام آباد میں معری اس اللہ ہ اکتر ما اسلام آباد میں معری اس اللہ ہ اکتر ما اسلام آباد میں معری اس اللہ ہ اکتر ما اسلام آباد میں ایم اسلام اللہ معیاز ہر قاہرہ میں گذارے جہاں اسم احمد رضافان یہ بلوی کی ابو بی شاعری کے حوالے سے سات سومنی ہ بی مشتم اسمال مقالد ملکو کرا لا زہر سے اللہ فی ای بی ایم ایم اسلام الله کو کہ الله کو کہا تھی اللہ کو کہا ہو اوب میں ایم اسلام الله کو کہا تھی کو کہا تھی کو کہا ہو کہا ہو الله کو کہا ہو کہا کہا ہو کہا ہ

وه حضور فو ب ي ك يحوال سدرج ذيل تين تحقيق مقالات لكه حكم جي:

ا - حضرت تمو شداعظم کی تعلیمات اور عصر حاضر میں اُن کی ضرورت وا ہمیت۔

۲- تغییمات غوثیه کی روشنی مین فکر ج فرت کاننسور۔

٣- مناقب غوث إعظم عربي شاعري مين-

اس تناظر ش كباجا سكتا ہے كدوہ بہت عد تك حضور توسف بإك كى حيات وتعليم ت سے آگاہ بيں اور آپ كے حوالے سے پچھ لكھنے كى صلاحيت ركھتے جيں۔

وَيْشِ نَظُرُ كُنَابِ أَن كَا يَهِلِهُ رَجَهُ يَكُ بِلَا رَجَهُ يَكُ بِلَا رَجَهُ يَكُ بِهِ اللهِ عَلَى مَضَاعُن اوركنا بَكِل كاعربُ عاردوا وراردو عن فرق في عن ترجمه كري على بين، معارف الاولي، (جد فهر برعثاره فهرا) عن البين عن اردومضمون كاعر في ترجمه "من معافع الشيخ عبدالمقالة الجيلى وحد الله تحالى عن الشه العديس المحقون عام في ترده بي بين موصوف عرفي سادووا وراردوس عرفي ترجمه يرومزي و كفته بين بلكها ودوس عرفي ترجمه كرية بوع فرياده آساني محمول كرفي من المراحد عن المراحد المساحدة الله المراحدة المساحدة المسا جناب الترصاحب كوم إقال وحال، شخ الحديث وأثنير فتا في التقاورية شرف لمت على مديم عبدالتكيم شرف قا درى ﴿ كَا لِيكُ طُو لِي محبت ميسر ربى به استادِ محترم في أن كاللم الفل قي او رده حا في تربيت برخصوصي آوجه فر ما في البيك حضور غوث في ك كافيضان والدكرامي ك افل قي او رده حا في تربيت برخصوصي آوجه فر ما في البيك حضور غوث في ك كافيضان والدكرامي ك المله عاليه قاوريك البه فت وظل فت حاصل هي وربيع له بحضرت شرف من عن وحل مشائح سلمله عاليه قاوريك البه فت وظل فت حاصل هي جوابي في قائم مرورة وادري هاستا و حضرت جرابو محرسيدا حمدا شرفي جيلا في حكم استا و العلماء والكرم فتي غلام مرورة اوري هاستا و العلم وصفرت على مدمنتي احمر ميان يركاتي قاوري مد ظلم العالى اور عالم جيل حضرت منتي محدا بو يكر الو بكر العلم وصفرت على مدمنتي احمر ميان يركاتي قاوري مد ظلم العالى اور عالم جيل حضرت منتي محدا بو يكر الو بكر العلم وضلات حاصل ب

قاکم صاحب کو حضرت شرف ملت نے ویکر سلامل طریقت (چشتیه، نقشهدیده سبرورویده شرفیده، رفاعیده نجانید) بی بی بی اجازت وحلافت عطافر مانی، قاکم صاحب کے بیروم شد حضرت خواجه غلام سدیدالدین مطلع واست برکانهم العالید نے خواجه غلام سدیدالدین علی واست برکانهم العالید نے بی الدین سعید عالیہ چشتیہ بی اجازت وحلافت عنایت فرید میکی الدین سعید عالیہ چشتیہ بی اجازت وحلافت عنایت فرید میکند اور سعید عالیہ دفاعید کے میر طریقت مظرا سلام تعزیت علامہ سید بوسف باشم رق می مدفلدالق لی مسلمت اور سعید مالید دفاعید کے میر طریقت مظرا سلام تعزیت علامہ سید بوسف باشم رق می مدفلدالق لی مسلمت دفاعید کے علاو وحدیث وعلوم اسلام یکی اجازت وحلافت حاصل ہے، ڈاکٹر سید محمد علوی مالی جی وعلوم اسلام تعزیت والدین (استاذ الحدیث جامعہ از بر) وغیرہ سے مالی جی وعلوم اسلامی جی وقائم سعد جاویش (استاذ الحدیث جامعہ از بر) وغیرہ سے اجاز میں حدید وعلوم اسلامی حاصل ہے۔

الاری دع ہے کا اللہ تق تی جناب سمدیدی صاحب کوبا رگاہ تو ہیت کی مزید فیوش ویر کات سے نواز ساد رائیس بمیشنش ، شیطان اور شیاطین جن وائس کے شرسے محفوظ رکھے۔ یمس نے السید الدیدائی جمہ جستہ جستہ کی مقابات سے پڑھا ہے اور مید دکھ کر فوشی جوئی کہ جناب سمدیدی صاحب نے عربی سے اردو ترجمہ کیرتے ہوئے اپنے تنظیم والد اور مربی حضرت شرف من کی تربیت کا حل اوا کیا ہے اورائے تنظیم استاوہ والد اور مربی کی روایت کو ترقر ار ر کھتے ہوئے کی ب کا شستہ مرواں اور آسمان ترجمہ کیا ہے، یول مُلنّا ہے کہ جیسے بیا کی ب ارود میں ہی مکھی گئے تھی ، اللّٰہ تبارک وقع ٹی ان کے علم وعمل ، اخلاق اورا خلاش میں مزید پر کتی عطافر ، نے اور انہیں حضرے شرف منت ہے کے کیفتو شبیقہ م پر گاحر ل دینے کی آو نیش عطافر مائے۔

''این وعلاز من واز جمله جهاب آمین با دُ''

راقم کالکھ ہوا ہے تقد مدتب تک اوجودا رے گاجب تک اٹا اوری سنگ "عمی دیتے ہوئے اور منتو فرق سید انظم کا محبت سے سرشارا ہے فاضل دوست اور نوجوان سکالر ملامہ عمر حیات قاوری حفظہ الند تھا لی کا شکر بیدا دانہ کر لوں ونہوں نے میری ورخواست پر فرقس نظر کہ ب صفد فاولا بیشن کی طرف سے اعلیٰ بیانے نے پر چھ ہے کا جہنا م کیا اور پر کم ان کی اس کاوش کوقیوں ومنظور فر ہائے اور ہم سب کو ونیا دائے ور جم سے ناملے کا عظم کے فیوش ویرکا ت جمیشہ نصیب فرائے۔

واشوال الالاامة بمطابق الاستمره الااء

محداسلم شغراد چیف ایشیش ما جنامه دموزه لاجور چیف ایشیش ما جنامه انشرف له جور دُامر یکم مخوز چیل کیشنز، له جور

(تَقْرِيطٌ)

"وه جس کیار جمندی بھا گئی چیثم مشیت کو"

ا ديب العصر پر وفيسر عبد الرحمٰن بخاري

الحمة الله رأب الملمين ولصلون والسلام على جبيبة سية المرسلين و على آلم و معجبه اجمعين، أمّا بعة

قطبين كے تعند اما والوں مي ومكما سورج:

میرے وجدان کے ہرا یک تیمرہ کے بیل شدیداد کی عظمت کا سورٹ دمک رہا ہے۔
کوئی ان عظمتوں کو تبطلائے تو جھے اپنے رہ کی شان عطا کا انکار دکھائی دیتا ہے۔ سورٹ کہیں بھی
ہو،اس کی کرنوں کا رقص کون و مرکان بھی ہر سوچیل جا تا ہے۔ بھی زندگی کے بھی وار دوں بھی
غوٹ الورٹ کی رفعتوں کا پھر برالبرا تا ہواد کھے رہا ہوں۔ اورود بھی پھواس شان ہے کہ

افلت شعوس الاولین و شعسنا ابن علی افق العلی لا تغرب

لا کھوں دلوں کی بھڑ کئوں کا رخ کچھڑ رتیز می ہے شد فلدا دک تاباندوں کی سے موڑ ہے۔میر ک چشم تصور دی کیدری ہے کہاں شیرادہ سیدکونین علیہ کی رفعتوں کا یا تکین کھداور بھی تکعر آیا ہے جب سے ناغت کا زہر منظر میں محلا ہے۔ چنوظلمت کُڑید وسینوں میں ثبہ جبیار ن کا نسب مسے لگا تو كينها ورخجر وبور نے ان كى ولايت كينتان قدم كى رفعتو ل كوتيمنلايا تحرو كيھوتو أس كااثر كچند ،س طرت برغلس نكلا كدار كھوں مينو ل كرتز ہے تو ڪ لوري كي ثابن قطبيت كي ۋ ھال بن كرجگمگاانگي ۔ عم اب قطبین کے شنڈے اوالوں میں بھی اپنے غوث کی تا باندوں کے انگنت منظر ہے محسوس کرتا ہوں۔ و دیراعظم جہان فوٹ الوزی خود ندینی یائے اوران کی جا بتوں کے قالم بھی ہنوز کافی مسافتوں پر وکھائی ویتے تھے،اب ٹس کرۂ ارض کےایسے تمام کوٹوں کوہجی تیزی ہے بخدا دے اس بکتا وئی کی روحانی جا گیر میں ڈھنتے دیکھ رہا ہوں۔ بدکر شمہ ہے خدا کی اس ا نو کھی شاپ عطا کا جومیر نے تو شہ الوزی کی مخالفت کو بھی ان کی عظمتوں کا روپ ویتی جا رہی ہے۔وہ بعدا و کے افق کا ایسا جاند ہے جس کا اٹکار کرنے والے خوداس کی جاند فی کے دیکراپ سمندر ہیں وُو ہے جلے جارہے ہیں بسوائے ال دو جا رانوکوں کے جن برخدانے برنصیبی کی آخری ربليز كالمجده لكه دبا ہے۔

زوال تبذيب كى ۋونل شام دورا بعرنا حاند-

خوے الوری قدر مر وجس عبد میں انجرے وہ زوال تبذیب کی ڈویٹی شام کا آشری منظر دکھ رہاتھ ۔ بھر میں قربیان جاؤں اُس " می الدین " پرجس نے وین شین اسدم کو س شاب ور اُس اُس نے دین شین اسدم کو س شاب ور اُس اِلَی سے در اُس و قطب جیلال کے دصارے فیت میں ویر اِلی سے قطب جیلال کے دصارے فیت میں ویر اُلی سے قطاب کی رائبوں پر جلتے جلتے نگا دمرک کر وحل کی میں ویر جن کو مانس لینا و کھر مہابوں ۔ جب و دایت کی رائبوں پر جلتے جلتے نگا دمرک کر وحل کی تاریخیوں سے انجر سے تعفن اور آلودگی کے انباریہ کی تو کرب و ات کی ساری جائیاں غم کا نتا ت میں وہ میں اور میں وہ میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں ہوارا ۔ ۔

وہ جس کی ارجمندی جما گئی چیم مثیت کو ہوئی جس کے سیرد ایوان لمت کی تمہائی بجر فود اعظم نے مرجمت باغده في اور آب منشائ رباني كے سائے ميں وحل كر وین مصطفوی کی تجدید و احیاء کے نئے آفاق تر اشنے ملکے شخصیت میں جنتی شندک، دجیرے اور کوماناتھی وہ یک بیک دموت واصلات کے ایک ایسے طوفان میں بدل گئی جس ہے تہذیب کے س رے بہتکے دریاؤں کے ول کالیتے لگے۔ ایک شبنی؛ جود میں سورج کی چکاچوندا بھر آئی ۔ ایک عمم کا مینا رو یکھتے ی و یکھتے حرکت وائتلاب سے بیل روال بن وعل کیا ۔ جمال بندگی سے بجدوں سے زوانے نے مجر دجیرے دجیرے توجیع کا جدال اپنی تمام تر تاویزوں کے ساتھ الجرتے و پکھا۔ جہان معرفت کا ہائ روش روش کوسٹوارتے بڑی تیزی سے طریقت کی وا ویوں اور شربیت کی سب رنگوا روں کو بالآ خرمسرا طامشتقیم کی دلمیز سے الکھڑا کرنے بھی کامیاب ہو گیا۔۔۔ ا در بور و ه بوژ حانحیف جوصحرا میں آجی وم تو ژ تی سانسیں کن رہا تھا، یکا کیک شا دائیوں میں وحلا اور ہرا بھرا درخت ہن کر پھر ہے ابیدائے لگا ہے گاؤ جس حقیق کا بھر آبدار تھا جس کی تا ہو وتواں

سب کھوچگی اور میران جی الدین کے نصب گرم نے اسے پھرسے بحال کر دیا۔ یرق میغش قرمین الحاد موشت همیع دین در محفیل ما یر فردشت دہ کہکش جس کی دمول بی تہذیب کا کھارے:

ین در خیرافی نے کوڑا ہے۔ کوئی ریجزا وقرات کے خیموں سے پر سے 4 لاشے اپنے کا ماہوں پر اللہ نے دین حق کا سورٹ گارہا ہے آؤ کوئی عمر بن عبدالعزیز کے روپ بیل خلافت راشدہ کی تب نے ذرنگا دایک عرصے بعد پھر دنیا کے سما منظیرا رہا ہے۔ کوئی ہے اسالہ تو جوان (محمد بن قاسم) اپنے مرکز سے بزاروں میل وور باب ایاسلام (سندھ) کی بنیا دائی رہا ہے، تو کوئی جیل طارق کے کن رہے پڑا وُ ڈالے البی کی کشتیاں جلا رہا ہے۔ کوئی ساتیم یا کے یہ فائی ساحلوں کی اُور (مقبد بن با فع) برطانی ہوا جا رہا ہے (مجندی بن سلم) اورکوئی (مقبد بن با فع) برطانی ہوا ہوا ہے (مجند بن سلم) اورکوئی (مقبد بن با فع) برطانی سے میں اپنے محوث سے کا رہا ہے۔ کوئی ساتیم یا ہے کہ وائی ساحلوں کی اُور میں اپنے موثرے دو ڈالے بور بار ایکارکہ برہا ہے۔

" اسالند الكر جميخ بر بوكدهد نكاوتك تهيم ال سمندر سير ي كولَ المنظم كالكراب و يمكولَ كالكراب و يمكوب محد المنظم كالكراب و يم يمري كريانى كالمراب و يمري كريانى كالمراب و يمري كرياني كالكراب و المنطقة كالمحمد و المحمد و المنطقة كالمحمد و المنطقة كالمحمد و المنطقة كالمحمد و المحمد و المنطقة كالمحمد و

گھروہ کھی قوب (صلاح الدین ایوبی) بوصلیب کے ایک ھے طوقان کی گردیں کھیے صد
الگاہ تک ناچتے برست نظروں کی بلغارالنا کر قبد اول بیت المقدی کوان کی درندگ ہے پاک کر
رہا ہے ۔ اور بیقو تھی جلالی مصطفوی کی نموو جب ہم اسلام کی اجلی تصویر کے تک رکا وہرا رق بیتی
جہ لی تھی کا پر تو و کھتے ہیں تو جنید بغدادی ، با پر بد بسطای ، سید بلی جویری ، فوسط اعظم جیل کی
میں الدین چشق اجمیری ، شہا ہا لدین سپروردی ، بہاؤ الدین تقشیدی ، فیخ احمد مربندی مجدو
الف ٹائی رحم مائند تھی گی ایسے جلیل القدر نفوی تد سید کے جکمگاتے بیکر افق رہ جا نہیں کہ ساری
وسعق کوانی البیلی کرنوں کے مصاری لیے جیٹے ہیں ۔ پھر میم بین الک بات آئی ، ام ماغظم الوطنیف ال می کھور تیزید بیا ہو تھی ہو ہے کا رواں اما ما لک بات آئی ، ام ماغظم الوطنیف ال می شاطبی ،
محمد بات اور ایس ش فی ، ایام احمد بن شیل ، امام بخاری ، امام مسلم اور دیگری کری ٹین عظام ال مشاطبی ،
محمد بات اور ایس ش فی ، ایام احمد بن شیل ، امام بخاری ، امام مسلم اور دیگری ٹین مناود کی اللہ والوی اور
ا مام احمد رضام بلوی رحم مائند تھی ٹی ایسے اکار میں دین اور اربا ہی حکمت و بھیرے کی اجل

میں افوں کا معد ما ہے دمک رہا ہے۔

بیآ ہے وہ کاروان فر میت جس کے جندنا موں کی در فشانی کا عالم ہیے کہ جھے لکھتے ہوئے اور اس یہ ہے کہ جھے لکھتے ہوئے ایک ایک ہوئے اور اس یہ ہے کہ جھے لکھتے ہوئے ایک ایک کیکٹ سے جس کی دائل کاروان آو ایک ایک کیکٹ سے جس کی دائل کی مدر یوں اور سلوں کے انگذت سلسنے اپنے حصار میں ہیئے ہوئے ہے کہ مجھ میں کی دائل میں کیوں تا ہا ہے فائد ول کا سازا سر ما بیال کا دوان فر میت کی وبلیر محبت ہے تھی ورکر دوں ا

ا مے فوٹ تیری شاپ زیبائی کے ہائے بی دنیا سمٹ ری ہے:

میری سوں کا شرائ پنجان سارے اوالعزم افوی قد سید پر ، جن کے جیون کی ہر ریکھ وہ بن حق کے اجادی کی نزیب تغیری ۔ جن کے پورسینوں عمل اک آگ کیری تقی انہھ مندو دین (Religion Renaissence) کی جن کی البیلی چیٹا نیاں اپٹی ہر ہر شکن عیں اور حق کا پائٹین سینے ہوئے تھیں۔ جن کی رف اسفر علی پنبال تی شرام یا ز اس رہوار کا جو پاوے کے جمودکوں کی مندشر بعت وظر بھٹ کی سب پگڈیڈ بول کوم کا تا اجالتا چلاج رہا تی ہے جن کے شعورہ ادراک کی ہر برت سے کھل رہے تھے انگست در ہے ان پر لے جہانوں کے جواس سے پہنے کی جن نے شعورہ کی جن کی میں میں جن ان بر لے جہانوں کے جواس سے پہنے کی جن کے تھیں از دیاں کی ہر برت سے کھل رہے تھے انگست در ہے ان پر لے جہانوں کے جواس سے پہنے کی جن کے تھیں از دیاں کے جواس سے پہنے کی جن نے کھیں از دیاں کی ہر برت سے کھل رہے تھے انگست در ہے ان بر لے جہانوں کے جواس سے پہنے کی جن نے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے ان برا ہے جہانوں کے جواس سے پہنے کی جن نے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے ان برا ہے جہانوں کے جواس سے پہنے کی حق نے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے کھیں از سے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے کھیں از سے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے کھیں از سے سے کھیں ہوں میں جن سے کھیں ہوں میں جن سے کھیں ہوں میں جن سے کھیں از سے بہنے کی دین کے تھیں ہوں میں جن سے کھیں ہوں ہوں کی سے بہنے کھیں ہوں میں جن سے کھیں ہوں میں جن سے کھیں ہوں سے بہنے کھیں ہوں ہوں کھیں ہوں سے کھیں ہوں سے کھیں ہوں سے کھیں ہوں کھیں ہوں ہوں کھیں ہوں ہوں کے دین کے تھیں ہوں ہوں کی کھیں ہوں ہوں کی کھیں ہوں ہوں ہوں ہوں کی کھیں ہوں ہوں کے دیاں ہوں ہوں ہوں کھیں ہوں کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دیاں ہوں ہوں کے دیاں ہوں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کی ہوں کے دیاں ہوں ہوں کھیں ہوں کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کھیں ہوں کے دی کے دی ہوں کی کھیں ہوں کھیں ہوں کے دی کھیں ہوں کے دی کے دی کھیں ہوں کھیں ہوں کے دی کے دیاں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کے دی کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کے دی کھیں ہوں کو دی کے دی کے دی کھیں ہوں کی کھیں ہوں کے دی کھیں ہوں ک

کی ہاں ایر سب مقدی ہمتیاں ہیں جوتا رہ کے گفف ادوا رہی ای قبائے رہبری اور شرا ہی آب نے رہبری اور شرائی سے دین فق کا آئیل سنوراتی ، اجالتی چلی آئی ہیں۔ ہی ان سب کے قعرا ذکی وہیز برسلام عقیدت کا ترائی لئے حاضر ہوا ہول مرائی اے قار کھن محتر م اوراغورے ہے کہ کردیکھنے گا میری جیس نیاز کا جو بجدہ سب نیا دولو لی ہو چلا ہو وشاید بلکہ یقیق شر یفندا وغوث الوری میری جیس نیاز کا جو بحدہ سب سے زیاد والو لی ہو چلا ہو وشاید بلکہ یقیق شر یفندا وغوث الوری کے آستا نے پر چیل ، وقعی کرتا موجد میں وصلاً ، چارسو پھیلی جا رہا ہے۔ کیوں اس لیے کہ آسا ب مدہ مانیت کے دیتے پر دیکتے چا تھ ستاروں میں ہوا کیا اوری تو آفناب ورخشاں ہے جس کے گرو اب رہتی دیا سب ستار سے گوگر وی مطواف میں وہ بے رہیں گے۔ اے فوٹ الوری اسیم کی شر ب

زیرانی کامنظر می آو دنیاد الوں کو دکھا تبین سکتا ہے کر کیا کروں جمیری بے بھی بی خامشی میں وُھل کر تیری عظمتوں مے جاندا اُگا کتی ہے۔

اے شبت بن سے چاند او ہے جوہر دین کل اجلی پیٹائی کا جس پہلی ہے اسے القدیم سے اللہ اللہ ہے ہوں اسے ہوتھوں القدیم سے رت نے پاتھا ہے ہوتھوں کر شوں اسے باتی اللہ ہوتی ہوں کا تو ہو وہلہ م جس رت نے پاتھا ہے ہوتھوں کر شوں (کرا بات) ہے جالیا ہے کہ جری تدرت علم جس ہے جس کی تہذ ہے ہمدا الجرق، امن ٹرتی ہیں تا اور جرگاتی ہی رہے گی ہے ہو ہے ۔ وہ تراؤ تم الرسل، موازع کل (علیہ الله) جس نے غویر ربکور کی وہند ہے ہو ایسے جا تو ستارے اگائے ہیں جس کی فعمل اب رہتی وہنا کا کا ت نے غویر ربکور کی وہند ہے ہو ایسے جا تو ستارے اگائے ہیں جس کی مسلور ہوئوں انو زندگی کی وہند ہو درائی اب اور کی وروشائی ہے ہیرا ہو کرتی رہے گی ۔ اے بھر فوٹ انو زندگی کی ربکور پہنو رکا ایک ایس بالے ہو جس کی وہند ہو جس کی دور سے ہو گئی ہیں کو وہند ہو گئی ہیں میں اور اجرائوں کی دو وہند ہو گئی البیلا ربک پڑتا تھا ہے سب دین کے خد مشکل وہ سے مسید ایس کے حصار میں اور اجرائوں کی دور سے میں وہند ہو گئی ہیں میں وہند وہند ہو گئی ہو اور یہ مائی ہو اور یہ مائی ہے سب ایل طریقت کے طنوں پہر۔ جس کے حضور صدیع میں اور زید نے گئی کہند وہند کی میں اور زید نے گئی کہند وہند کی البیلا ربک پڑتا تھا ہے سب دین کے خد مشکل وہ ہے۔ جس کے جہم کی تی کی اور زید سے گئی وہند کی کا البیلا ربک پڑتا ہے ہیں۔ جس کی جی کو اور اور کی کا البیلا ربک پڑتا ہوں اور زید نے گئی کر ایس کی جس کی تیری کو اور اور کئی کا ایس کی تیری کو اور کی کا گئی کا ایس کی کھوں کی کا کہ کی کہند کی کا کھوں کی جس کی تیری کی اور کی کا کھوں کی کھوں کی کا گئی کا گئی کی کہند کی کھوں کی کا گئی کا کہند کی کا کہند کی کھوں کی کا گئی کا کہند کی کا کھوں کی کھوں کی کا گئی کی کا کھوں کی کھوں کی کا گئی کی کھوں کی کا گئی کا کہند کی کھوں کہ کہند کی کو کو کھوں کی کا کھوں کی کھوں کھوں کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے

پیر پھلا بیل کیاا درمیری بساط کیا ؟ اس دل کے جذبے قربس تیر سےمام ہیں تیر سےمام ۔ بیل خود کوتیری آغوش محبت بیل سمورینا جا ہتا ہوں تا کہ تو جھےا ہے آ قادمو لاسید کو نیمن رحست دو عالم بیلے کی ہار کہا ہے کس بنادیس اپنی طرف سے بطور نظر دانہ جیش کردے۔ کاش بیس اس قامل بن سکوں اے بمیر نے کوٹ الواری آ

ہں الکین اگرتو جا ہے تھے تیں کر کے اس قامل ہنا دے۔ چوروں کو تطب بتانا تو بڑی پر انی کرا مت ہے تیری۔ یہ بھا کہ میں دنیا والیں میں سب سے برابوں بھر بھی پرتو ہے گا تیری عظمتوں کا آتا ہے۔ اور ای کرم کی نگاد ہے تو ابھرے گی تیری شان خوشید کی زالی تھیں۔ مجھوا ہے ما ایکا رکو پر کیزگی کے متدر میں نبلا کرئی اے میر نے و ٹ اتو اپنی کرامتوں کی معراج پیہ جگمگائے گا۔ ہاں میں اپنا آپ تھے سونچا ہوں مجھے تیول کرلے اے میر سانا جان کے لد فرلے بیٹے 'الے عدد ہیں اور تسوں کو جیم سنوار نے واجا لئے اور تکھار نے والے ثاو جیلاں وقطب عرفاں وقوی دوراں محبوب ہیں ں میر میر ال وشیع عبدالقاور جیلائی قدی مروالعزیز'

قار کین گھڑ ما ایھے مت بیر باسا الدائی ہے اپنے کہ دیرہ م بے خودی شی اپنے دل کے فو سے اپنے کا کول سے دستک ویے چا دل کے فو سے اپنے کن کے تاجد اردشد خدا دک آستان محبت ہوا پی پیکوں سے دستک ویے چا گی تقالے بیجے اب دالی آگیا ہوں پھر آپ سے ہملکا م ہونے کے لیے اور کہنا آپ سے ہم کہ وہ بتا ہوں کہ خدا را آآپ کی بھی سے دابست ہول گر فوٹ الوری کی محبت اپنے دل میں قررا بھی کم ندہونے دیجے گانے فوٹ الوری آل پوری کا کتا ہے کے برتر مقام محبوبیت ہیں جم افتی الحق کی ہے ہیں ہی جم افتی الحق کے برتر مقام محبوبیت ہی جم افتی الحق کے برجہ کہ الدعدید دسم کی فوٹ می متابعوں کر جگرگار ہے ہیں وہ افتیل براہ واست مضور سید کو بین رحمت دو مالم من القد عدید دسم کی فوٹ می متابعوں ہیں ہی ہی تا درس رکی وزیر دالی کے شان الدعدید دالی کی تھوں کے ہی گئے دی ہی آؤ ال سے بیدی میچھی آئیں گئے ۔

ہمد گیرز دالی است اور نوٹ الوری کی شان احیا ہو ہیں:

ہوسکتا ہے کہ بھٹ قار کین کے ذہنوں میں یہاں پڑو جسس اجرے کہ اجروہ کوئی خدمات ہیں خوے الوریٰ کی جو چو دہ صدید ہوں کے تمام مجد دین کی خدمات سے بھی یک کو نظرف واقعیاز رکھنی جیل ؟ تو ہا الوریٰ کی جو چو دہ صدید ہوں کے تمام مجد دیں ہے ذراہ مث کر ہوگی کیونکہ وہ سب تو حضور بھی الوریٰ کے بھی گھن اور مرمایہ افتح رہیں گرجب ہم الن تمام حالات کا معروضی تجوید کے بیر جو فوٹ الوریٰ کے بھی گئی سالم کے ایک افقی سے دومر ساتا فی تک ہر سو تھیے ہوئے تھی جو اور میں گئی اور تبذیبی افقار ب کی جند پر تمل المث کرو کھنے ہیں جو میر سے الوریٰ کی جد الوریٰ کی جد پر تمل المث کرو کھنے ہیں جو میر سے الوریٰ کی جد پر تمل المث کرو کھنے ہیں جو میر سے فوٹ الوریٰ کی حد مات سے جلا واسطہ اور یہ الواسطہ رونیا ہو کئی تو کم المث کرو کھنے ہیں جو میر سے فوٹ الوریٰ کی حد مات سے جلا واسطہ اور یہ الواسطہ رونیا ہو کئی تو کم المثر کی ہیں جو جو الوریٰ کی خد مات سے جو الی کی کیون پر ضرو دا جم آئی ہوئی ہوئی گئی کی دین اوریکن کی دائیز پر جھا کمی میر سے وجد ال کے کیون پر ضرو دا جم آئی ہوئی ہوئی کی دائی ہوئی کے بھوتے ہیں اوریکن کی دائیز پر جھا کمی میر سے وجد ال کے کیون پر ضرو دا جم آئی ہوئی ہوئی کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئے ہیں اوریکن کی دائیز پر جھا کے بھی ہے جو الائی کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئی ہوئی کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئے ہیں اوریکن کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئے ہیں اوریکن کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئی ہوئی کی دائیز کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئی ہیں دو بھی دائی کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئی ہوئی کے دائی کی دائیں کی دائیز پر جھا کے بھی ہوئی ہوئی کی دائیز کی دائیز دور کی دائی ہوئی کی دائیز کے دائیز کی دا

مہیں چھوڑ تی ہے ہیں ایک واقعاتی منظر نامہ ہے جوثوث الوری کی ہے مثال خدیات کوا حیاء وین کی و کھری اقلیازی حیثیت دلا کریں رہتا ہے۔

ا۔ شاہ جیل قدس مرد کا عبد معتر لد میا طنیہ قلفہ یہان، ہیا تی اور عم اسکام کی عقلیت

پرست تر یک کے شدید اور گیرے الرات کی تھم بیرتا میں ڈویا ہوا تھ ، کی وہ فکری خلف راور

روحاتی اور ہے جس نے یہ افر عبای سلطنت کوغارت کر کے دکھ ویااور کی وجہ ہا یک معروف مستشرق اور کی وجہ ہا یک معروف مستشرق اور کی اور میں اور کی روحی ہور ہی مورفین نے اس عبد کو وزیائے اسمام کا تا ریک وو مستشرق اور کی اے آرگ کا تا ریک وو مستشرق اور کی سے میں صفرت شی عبد القاور جیلائی قدس سرونے اپنی مسی نفسی سے دین من کی اور معاشرے اور کی اور معاشرے کوان فکری محرافیات وائی ، عقلیت ووضعیت سے بیزاری کا اظہار رفر وہ یا و راس کے قدارک کے سے اس محتی الی اور اور حاضیت اسمامیہ کے اصول اج گر کے ، بیس آپ نے فلسف کی پیدا کی جوئی ڈینی دامرکز بیت کو گئی کیفیات کے ذریعے دور کرنے کی طرح ڈائی اوراس تر کے کافطری علی جوئی ڈینی دامرکز بیت کو گئی کیفیات کے ذریعے دورک نے کی طرح ڈائی اوراس تر کی کافطری علی تر بی ہے۔

اہ م غزالی آپ کے معاصر نے جوا یک مدت تک قلسفہ کا جواب فلسفہ ہے دہے دہے ہوئا نجہ تہاکہ الفاد سفہ ای زمانے کی وگارہے گربا آڈٹران کوئی ای راہ کی طرف و کی جوا ہڑا جیسے غوٹ الورٹی ابتداء سے ہی افقایا رکے ہوئے تھے۔ فقہ بھوف انبوت اورہ لایت کے تم مفاهر کی جواجی الدر کی ابتداء سے تک تا م مفاهر کی جو جو الدرق فالص فکری جمی اوردہ حالی تا تیم کی جو جیدارت فالص فکری جمی اوردہ حالی تا تیم کے ذریعہ جس طرح اسلامی معاشرت میں آپ نے درائے فریائے وہ اس دائر ہے ہے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ کی وہ مشہور کرا مت جس میں مفسورائن مبارک کوفلے نو بڑھتے و کھے کر کتاب فی اوراسے اپنے روحائی فلوٹ ہے دوحائی فلوٹ ہے۔ اور حقیقت این معاسمہ بیل آپ کی دوحائیوں کے درائے کو ساتھ کا بھو۔ "در حقیقت اس معاسمہ بیل آپ کی شدید حرائیوں اورا میں اورا میں اوران کی کتاب میں بدل کرفر بایا۔ ''ا ب اسے پر جو ۔'' در حقیقت اس معاسمہ بیل آپ کی شدید حرائیوں اورا میا وہ این کی کتاب میں بدل کرفر بایا۔ ''ا ب اسے پر جو ۔'' در حقیقت اس معاسمہ بیل آپ کی شدید حرائیوں اورا میا وہ دیا ہے کو خواج کا کوئی ہے۔

۲ غو شا لوری کا عبداسلامی محاشر دیس زوال فکروهمل کی جن انتبا وک کوچھور ما تقاءان کی ایک بلکی می پرچھ تمین معتزله بقر امطہ اساعیلیا وردوانش کے شدید میستعضیا ندمظا ہراورتشد دیسندی کی تیزی ہے چینی ہوئی اہر کے اثر اے ش دیکھی جاسکتی ہے۔ شیعیت کی بنیا وا نکار می بدیر رکھی کی تیزی ہے اور نتیج اس شی سنت نبوی کا بھی انکار کرنا پڑتا ہے اس کے بو سے ہوئے رہی اے کو لا کے ہوئے کے انکار کرنا پڑتا ہے اس کے بو سے ہوئے رہی اے کو لا کے نے کے لئے آپ نے اصل بنیاد سنت کی اتباع اور ساتھ ہی صحابۂ رسول رضوان اللہ علیم اجمعین کی درج ہے اپنے خطبات کو آراستہ کیا۔ آپ کی تعلیمات سے متاثر ہو کر بہت سے شیعہ تا میں ہوجا کر تھے۔

الم یہ فوٹ الورکی کے عہد بھی بظاہر اسلامی تصوف کے مریشے فوب سرائی لارہ سے گر حقیق طور پر اس سے پہلے ہی تصوف ایک شد بد آرار بھی ڈھل چکا تھا، کشف الحجر ہ کا زہاند تو خوٹ الورکی سے پہلے کا ہے گر ہی ہے کھانا ہے کہ تصوف تھی ایک نام اور رسم کی حد تک رہ گیا تھا، حقیقت مضمل ہو چکی تھی بھوٹ الورکی کے ہم عصرا ہام این الجوری نے تکسیس ابلیس بیٹی صوفی ایک طرایاں الچھی طرح سیدہ دہ الورکی تھی مصوفیا ، اور علاء خاہر کے بایین ایک جنگ اور تصادم کی گرایاں الچھی طرح سیدہ دہ الاس تھے جن بھی فوٹ الورکی نے کہا ہو گرمیاں شروع کیں ، جس کھرے ہم کارر سالت ، ب تھائے کی ذات پرتو رات کی شریعت اورائیل کی طریقت کی ہوگئی تھیں ، جس ای طرح مرکار رسالت ، ب بنائے کے گو ذات پرتو رات کی شریعت اورائیل کی طریقت کی ہوگئی تھیں ای طرح نے خوات الورکی پرشریعت وطریقت کا اجہاج ہوگیا تھا، آپ شریعت وطریقت کی ہوگئی تھیں رہبر تھے ۔ چنا نچہ آپ نے طریقت ، تصوف کی ذیر دست اصلاح کی ، فی اور اصطاری ہے ہیں ہو سے بہٹ کرتھوف کو سادہ اور واضح ہسموب دیا اور تصوف کے ساتھ وابستگی کے داست بھی ہ م آدی کے لئے کھول و ہے ۔ طریقت اور خانھائی تربیت کے نظام کوآپ نے بے بناہ وسعت اور نازگی بخشی اور لقم و صنبط کے باقاعد و آجگ ٹی پر و دیا بخوٹ الورک کی زندگی بیس آپ کا جاری کرد وطر ایند قا در میدلا کھوں نفوں کوفیفن باب کر چکا تھا ایوں آپ نے محاشرے بیس روج نبیت کی عام سطح بعند کر دی اور میت اسلام یہ کا اصل متصوفان میزائ بحال کردیا۔

مع غو شیاعظم کی بیدائش ہے آبل دنیا ئے اسلام بر زدال دانحطاط کے کاعمومی دورشر دع ہو چکا تھااگر چہ بظاہر اسلامی سلطنوں کے اقتد ار کاسلسلہ اندلس سے مندوستان تک پھیوا ہوا تف تحراندرونی طور پر بره لات نهایت ثراب دیا گفته به تھے۔خلافیت عباسید کی سیاس مرکز بہت چوتنی صدی جری می مفلوج ہو کر رو گئی تھی تا ہم خالص تبذیق اور ثقافی کلتہ نظر سے وارالحدا فیہ بغدا دكا رنگ ورد پ قائم تق مغربي ايشياكي بينظيم ملطنت مختف آزاد رياستول بي منظم جوكر تكور يكور مراي المرايدس على الموى حكومت مركزى حيثيت فتم بوچى تقى بايورپ كى عيسائي حکومتيں موقع کی تا ک بین تعیس کەسلمانوں کومتم کرے اپنی حکومت قائم کریں۔افغانستا ن اور ہندوستان کے تمام مقرقی علاقوں ہی محمو دخوز نوی کے جاشیموں کا زوال شروع ہو چکا تھا اور ہندو راجے مبرا ہے ہزار سال شکستوں اور ذاتوں کا نقام لینے کے لئے صلاح مشورے کررہے ہے۔شرق وسطی بیں برطرف اہتری تھائی ہوئی تھی، میت المقدی پر عیس نیوں کا قبضہ ہوجانے کے بعد صیببی عراق و حجاز پر جسے کی تیاریوں میں مصروف تھے۔ کویا سیحی دنیا کی متحد ہ قوت مسلم نوں کومٹا ویے پر تلی ہوئی تھی۔۔۔مصر میں سلطنت یا طفید (فاطمی) جے سیوطی نے تا ریخ المحلقاء شن دولت خبیشہ کے مام ہے یکا را ہے الحا داور بے دیلی کے نظریات کھیوا رہی تھی۔ بیٹم م حال ت ودا تعات حضرت شخ کی نظروں میں تھے ، انہوں نے مسلمانوں کے باہم افتراق و المنتظاراور ف ندجنگی کواین منظمول ہے دیکھااور محسول کیا، اُن کا وجود خوا دا ن حالہ و واقعات ے علیحد واور وو رر پالیکن اینے شعور واحساس کے ساتھوہ واس آگ بیل جل رہے تھے، شنخ کا میہ إحساس إس جذب شن تبديل يوجانات كه عالم اسلام يحمركز بغداد بين كعزب بوكركم ازكم ایک مدائے در دو بلند کی جائے۔ ایک قتبال ماحظہ ہو:

"جناب رسول القد سلی القد عنیدوسلم کے دین کے دیواری ہے در ہے گر رتی ہیں ادر س کی بنیو دیکھری جاتی ہے۔ اے باشندگان زمین الله جو گر گیا ہے اُس کومظبوط کرویں۔ جو ڈہ گی ہے اُس کو درست کر دیں سے چیز ایک ہے پوری نہیں ہوتی سب بی کوال کر کرما جا ہے۔ اے سوری ااے جاند ااوراے دن تم سب آد۔"

مین مرف بند الفیحت اور ترغیب و تشویق می پر اکتفانیس فر ماتے تھے۔جہاں منرورت سجھتے بڑی صدف کوئی اور ترات کے ساتھ قومی اختساب کافر بینز بھی انجام دیتے۔

یوں ہم و کھتے ہیں کدھہ جیلان اور آپ کے جاوا سطر و ہالواسط فیل یوفتگان کی کششوں سے ندھرف و ہی اسلام جی ٹی زندگی خمودار ہوئی بلکدائ کی روحائی قوت وفائ اس حد تک بیدارواستوا رہوئی کہ جب ساتویں صدی کے آغاز جی تا تا رہوں کی قیامت فیز یلی رسے اسلام سلطنوں کی این سے این نئی ری تھی تو ظاہری حالات کے تقاضوں اور مام تو تعات کے برکس اسلام کا چرائے گل ہونے کی بجائے ندھرف روشن رہا بلکہ صرف ۱۹۵ رہوئی کے اندر اندر اندر بین اسلام کا چرائے گل ہونے کی بجائے ندھرف روشن رہا بلکہ صرف ۱۹۵ رہوئی ۔ اس سدید اندر بین ۱۸ مین کووان غارت گروں کواپنا حدتہ گوش بنانے جس کامیو ب ہوگیں۔ اس سدید علی ہلا کو کے میشوں کا نتیجہ تھی نئی میٹر کی کوشوں کا نتیجہ تھی نئی میں کی کوشوں کی کو میشوں کی کوشوں کی کو نتی میٹر کی کو نتی کی کو نتی میں کو نتی کو نیون کی کو نتی کی کو نتی کی کو نتی کی کو نتی کو کو نیون کی کو نتی کو نتی کو نتی کی کو نتی کو نتی

فاک ینداد از دم او زعرہ گشت میں او اندہ گشت میں او تابندہ گشت میاش بیش تا تار کے افسائے سے بیاں مل کئے کیے کو منم خانے سے بیسیاں مل کئے کیے کو منم خانے سے

 الاقوا می مو شرے بھنگفت تبذیبوں کے تکھم ہے جو ساتی اور تھر الی نظام الجراس بیں مجمی مفاسد کا غلبہ تف دولت والدرت کے دوش بدوش غربت وافلاس کے المنا کے مناظر بھی تھے یہ ہے تھے۔ اوھر فقی ء نے حرفیت پر تی کواپٹالیا اور توام کے اعدرا حکام شرع کی بجا آور کی بیل افلاص عنقا ہوگیا اور افظ قانون کی جیرو کی براکتفاء کربیا تو سیرت زوال کاشکار ہوگئی۔

اِس ہمد کیر زوال سیرت کے اثر ات انفرادی اور اجھائی زندگی کے ہر شعبے کے اندر ہمیلتے ہوئے گئے ۔ وین کی گرفت و ہمن و کردار پر ڈسلی پڑتی ہائی ، دونت کی فرادانی ، گنا ہ کی لذت ، میش و عشرت کی ترکیبنی سے معاشر ہ کے ہر طبقے میں افلائی انحتطاط کا رنگ چھ گیا اوراس کی شدت سے احتیاج محسول ہوئی کہ امت کو زواں میرت سے تکا دا جائے جمنو رخو ہ الوری نے ان رو ہتنز ل عمر الی حال ہ و جہد کا نظام استواری ۔

آپ نے ایک منظم ف نظامی نظام سلسلہ قادریہ تفکیل دیا اور مملی تربیت کے ذریعے روہ فی واردات کی تخصیل برقر و کے لیے منظم ف نظامی نظام سلسلہ قادریہ تفکیل دیا اور کی تعلق نہروں کاعلان آپ نے تنظوی بر کیے ہوئے ہو اور ات کی تحصیل برقر کیے اور میں اور کی بیٹر آبا وی نے آپ کے ہاتھ پر تو ہدک اور ہورا کی کہ ور میا کی زخرگی افتیا رکی ۔ آپ نے خود ایک با رفر ما یا کہ ایک لاکھ سے زائم فائل و فائتر میر سے ہوئے ہو کہ ور سے دی بخداد جو کھو مد پہنے گنا دے گھٹ تو پ تھ برتو بہ کر بھی جو برتو بہ کر بھی ہیں ۔ چنا نچر آپ کی کوشٹوں سے دی بغداد جو کھو مد پہنے گنا دے گھٹ تو پ اندر جو سے جاتا ہو ہوئی اوروہ ذیرہ میں اور نوجان پر آئی اوروہ ذیرہ ہوگی اوروہ زیرہ آپ کے اور ایک اور ہوگی اور ہوگی آپ کی اور ہوں آپ آپ کہلا ہے۔

۳ میدتنده ده جمه گیرنی مدد حانی انقلاب مجونوث اوری قدس ردنے اسلام معاشرے میں بر یا کیا ۔ اِس سسدیش آپ نے حسب زیل مقرابیرانقلیا رفر مائمیں:

الف تعلیم و مقر رئیس ، اق عادرہ عظاء ارشاد کے ذریعے فوٹ الوری نے معاشر د کا سارا ما حول ہی بدل کرر کھ دیا ۔ شیخ کے خطب میں بہاڑی کے وعظ کی طرح اثر آفر بی کے اعتباد سے ایک تجیب خصوصیت رکھتے ہیں۔ ان میں زور بیان کے ساتھ تھا گئی و معارف کی دلگدا زمیت پورے حسن و جن ل کے ساتھ موجود ہے۔ آپ کے نکام میں بیک وقت ہوگت وعظمت ہی ہے اوروا آورو کی وہا تا ہے۔ اس میں اتر تا علاوے کی ۔ آپ کے فطب ت کا یک ایک ترف ول ہے انگا اورول کی اتحاد محبر انہوں میں اتر تا ہے ۔ بیک وجہ ہے کہ ایک متعصب مستشر تی ہو وغیر مار گولیتھ کو گئی ہے کے دعظا و فطب ت کے مرتا تیم ہونے کا اعتراف کرنا پڑا۔ چنا نیجا کی سعمل بہلنے کے اثر ان تنظیم اصدا تی تم یکول سے برو مر مونے ۔ مرجول میں مشرف بدا سوم ہونے والوں اور بے ملی سے تا تب ہونے والوں کا تا نتا بند مدج تا ۔ جرجیل میں مشرف بدا سوم ہونے والوں اور ہے ملی سے تا تب ہونے والوں کا تا نتا بند مدج تا ۔ جرجیل میں مشرف بدا سوم انہوں آپ سے مداور است مستقید ہوئے۔

آپ کے ایک متناز شاگر وعبداللہ جہائی بیان کرتے ہیں کہ آپ کے دست حل پرست پر قربہ کا اور ہزار ہ (بروا بہت و قدر مست ہے دائد وک انہوں کے دست حل پرست پر قربہ کا اور ہزار ہ (بروا بہت و قدر مست ہے دائد) نہو دی فیلس ان دونت اسلام سے مرفر از ہوئے۔

ہے۔ یک کوری زندگی طالب علی سے لے کرآ قربک کے کھالٹم کیک، ایک پیغام اور ایک عمل تحوید ہے۔ یک نوری زندگی طالب علی سے لے کرآ قربک کی کھالٹم کیک، ایک پیغام اور ایک عمل تحوید ہے۔ آپ نے اپنے عمل اور اخلات کے ذریعے ہوگوں کی زندگیوں پر براہ وراست اثر ڈالا۔

ہے۔ آپ نے نظام ف نظامی کے ذریعے توام کی تعلیم ور بیت اور رز کی نظم ہر مائی۔

دیا اور عالمگیر ہے نے پرسوک قاور کی کی قروین اور سلسلہ قادر میری تنظیم ہر مائی۔

و مسبعین اور دا جیوں کی پوری جماعتیں تر بیت و تیاری کے بعد دور در از کے علاقوں میں مجیجیں و مسبعین اور داخیوں کی پوری جماعتیں تر بیت و تیاری کے بعد دور در از کے علاقوں میں مجیجیں آپ ہا جانے نظام ای فرو ق دین کا طریق اور نظال طریق بھی کہی ہے۔

آپ جانے تھے کہ تروف وقت ہے اور سب سے موثر اور فعال طریق بھی کہی ہے۔

آپ نے روحانی تو سے کام لے کرتیلی واشاعت کا ایک وسٹی نظام قائم کر دیا ہے۔ اسلام کے پیشتر صوبوں اور ملکوں میں تبلیفی شاخیں قائم کر کے اِن کی گرانی صاحب زاوہ عبدالبور کے بہر دکر دی۔ ابنے تر بیت یافتہ خلفاء اور مریدین کو دورد داز جا کراشا عت اسلام کا تھم دیا۔ آپ ان مبعضین کورخصت کرتے وقت فرماتے وات فرماتے والائن میں اورش ہے کہ ہم وین اسلام کی روشن ای تاریک علاقوں تک پہنچائیں۔ جہاں کے لوگ اسلام کی یدکت سے محروم ہیں اور اسلام کے روحانی ورثے کوچھوڑ چکے ہیں۔ ان کی شرائی اور بدنسینی کودور کرنے ، اوران کی اعملات کا ٹی نے پہلا را دہ کرلیا ہے۔

بیرونی و نیا می تبلیغ و ین کا کام آپ نے بیننس نئیس جا کر بھی انجام دیا در سعفین بھیج کر بھی۔ ہم یہ ساس کی ایک بلکی ہی جھلک چیش کریں ہے۔ جھس نقیس تبدیغ

ا۔ الل مرائش کے قذ کروں ہیں آتا ہے کی خوش اعظم شیخ عبدالقادر جیدائی قدس مروم اکش بھی تخریف اے اور دباں ہے آپ نے افریقہ کے بہت سے ملکوں ہی اسلام کی تبیخ کے لیے مشن جموائے۔

۱۔ الجزائر کے ساتھ پہاڑوں ہیں ہے والے تمام مظاہر پر ست قبیلوں کے لوگ آپ ہی کے وست میں دک پرمسلمان ہوئے تھے۔

سا۔ طرابس انفرب کے قدیم روس شہنشا ہوں کے بیچے کھیے خانوادے آپ کے ہاتھ پر مشرف بیاسلام ہوئے۔

س۔ جنوب اورشر قی مصر بیس پرانے فراعند مصر کے خاندانوں کے با دبیتین قبائل کوآپ بنفس نفیس جا کرمسعہ ن کیا ۔ کر دبیبی جنگجو تو م آپ ہی کی کرامت ہے مسلمان ہوئی۔

کراہند کے بڑا ارسر اند میں اور مالد میں بھی بھی اسلام آپ بی نے پھیدایوں ان عداتوں
بیں جگہ جگہ بلند مقامات ہر اب تک آپ کے قیام کرنے کی جگہ بیں چیدگاہ کی صورت بیں ہوتی ہیں
اور یہاں کے لوگ آپ سے بڑی تقیدت رکھتے ہیں۔

 ۲- انڈونیٹی کے جزا ارساڈ اٹٹ بھی آپ کے شریف لے جانے کی دوایات ٹی ایل۔
 ۲- افغانستان اوراس کے قرب و جوارش آپ کی تعلیم سے ایک زیر دست انقلاب آ یا اور ب شار بدھ لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ آب ضرورت کے مطابق مختلف علاقوں میں اپنے شاگروں اور خلاق می کوسیفین کی حیثیت سے متعین فروا ہے۔ آپ کے فیض یا فتہ مبلغین دنیا کے کوشے کوشے میں گئیل کئے اورا پی تہیغ و ہوا ہے سے ایک کوری میں گئیل کئے اورا پی تہیغ و ہوا ہے سے ایک کوری بندگان خدا کو کر اس بلاسے ناادا ایک بھی کی جھلک ملا حظاموں میں ایشیاء کی حدود جہن تک پھیلی ہوئی بیشتر تو میں آپ کے عظیم روحانی انقلاب سے اسلام میں واقل ہوگئیں۔

۹۔ مشرقی ہیرپ بھی البائیا وردیگر علاقے آپ کے شن کے ذریعہ مسلمان ہوئے۔
 ۱۰۔ حدثویہ کہ افریقہ کے ریکتا نوں تک بھی قا دریہ سلسلہ کی خانقا ہیں قائم ہو کی اور اس طرح افریقہ کے ایکھوں انسان سلسلہ کا دریہ کے روحانی دامر ہے بھی داخل ہو گئے اور انہوں نے اس تحریک کی جدولت ہوا ہے یائی۔

اا۔ الجزائر کے بہر ڈی علاقوں میں آپ نے تبلیق مشن بیجوائے رجنہوں نے بڑی جانفٹ فی سے اٹ حت دین کا کام کیا۔

۱۱۔ مغربی افریقہ شی آپ کے خلفا منے سوڈان سے ایجیریا تک اسلام پھیوای ۔ دومر ہے میسے کا روح نی وائز وسینگال جمید ورج گال ، کیفیا ووفری ٹا ڈان کے دور درا زعلاقوں تک پھیو ہوا ہے ۔ ساا۔ مشرقی سوڈان میں قا در یہ سسلہ کی ابتداء دسویں صدی ججری میں صغرت تائی الدین ہے ۔ ساا۔ مشرقی سوڈان میں قا در یہ سسلہ کی ابتداء دسویں صدی ججری میں صغرت تائی الدین ہے ۔ نے کہتی ۔ اس سد کی دوجانی تعلیم کا کام مشرقی افریقہ کے ساحلی مما لگ ، وسطی افریقہ اور جنوبی افریقہ ورجنوبی مراحلی مما لگ ، وسطی افریقہ اور جنوبی افریقہ اور جنوبی میں ہوتا رہا۔

الله الدونين كے جزائر ش آپ نے بے شار مبلغين اور تبليقى مشن جيجے مغربى ساڑا كے شہر الله الله ش جو مشہور ولى معترت بربان الدين ﴿ كَامْرَار ہِ - آپ بى كے مامورين ش سے مقربي ش سے مقربين ش سے مقربين ش سے مقربين ش ميں ہے جنہوں نے عبد قد يم ش بيني كرعلاق كے بدھ بادشاه كومسلمان كر كے سمڑا ميں الكوں اللہ تورككام يو حيد يونوا يا قا۔ ۵۱۔ تاریجہ جاواش "معیمان سونان" (ٹواویما واللہ) کے مزارات ٹیل و ہے سے میں فوٹ ہوگ ۔
 فرک سرو کے سعید تا در میدے می تعلق رکھتے ہیں۔ ان کے ہاتھ پر ہندہ و ہدھ وراج اپنی رعامید میں معمدان ہوئے تھے۔

۱۱۔ مغربی جادا کے شہر ج یون می صفرت شریف بدایت اللہ ۵۰ کامزارے مشہورے کہ آپ سیدماغوث اعظم کی اولاد میں ہے ہیں۔آپ نے جادا کے علادہ اور دوسرے بہت سے علاقوں میں سلام کی تبلیغ کی۔

الله الحاظر سنو فو المنظم في الله المنظم في المنظم المنظم

الفرض آپ کی تبیخ نے اسلامی تاریخ میں اشاعت دین کا ایک شا خدارہ ب کھولہ ہے۔ جس کے اثرات صرف بخداد یا عراق تک محدہ و ندر ہے بلکہ عالمگیر حیثیت اتقیار کر گئے۔ آپ کواک لئے خوشے انظم کہا جاتا ہے کہ وہ رصحا ہدے متاثر زمانوں میں انکہ اسلامیات کے بعد آپ کی اسلامی خد مات سب سے بڑھ کر جیں ۔ آپ ہماری تاریخ کے ایس ما ذک وہ رہی خاہر ہوئے ۔ جب سیای اسمحلال کے باعث علمی بگری اور معاشرتی و جی طور پر مسمانوں میں باطل کے اڑات دی دہے ہے۔ آپ نے ان حالات کی اشاعت دین کا از مول کی بیدا کیا۔ اس کے میاری کی اور پھر ساری زندگی اس محبوب مقصد میں صرف کر دی۔ آپ " کی الدین"

کبلاتے ہیں اور دین کا احیاء نبی مرسل یا اس کے کا الرین ما مب کے بغیر ممکن نہیں۔ اگر چہ

رس اس مآ ب نے ہر صدی کے سرے پر ایک مجد و کے ظبور کی نشاعہ می فر ، فی ہے ، محر تجد بداور
احیاء میں ایک نمیوں فرق ہے ۔ مجد دین کی فیرست میں بہت سے حضرات کے اس نے گرامی

یائے جاتے لیکن " محی الدین " کا اقتب صرف آپ کے ساتھ خاص ہے کدا دیا نے دین کا اہم

ترین فریشر آپ می سے انہام بایا۔

امت برادلی و مے عظمتوں کے بیانے چھنگ ہے ہیں:

غوث الوری کی نظر دل میں بیرسارے اقتی اپنی ہرا تمیا ذک شان کے ساتھ پوری طرح جھلموں رہے بیل ۔ دوچیتم بصیرے کی رعمانیوں میں میں ہرعمد کے اولیا وکرام کی سندرتا لئے ہوئے بیل وان کا مزائ دیمیں حق کی دسعق ل کا دھنک رنگ کھا را پی نسبتوں کے کینوس میں پرد نے ہوئے ہے۔ وہ جس مقام تو هیت کو تر اونے پر حسکن ہیں، یہ خودای کا تقاف تھا کہ وہ اپنے صلقہ تھی رکے سب دائروں ہے جڑے او بیاء کرام کی فعیش اور لئے کا اجتمام کریں۔ ش ب غودیت کی ساری عظمتیں ان او بیاء کرام کے مقام اگر دا داکوا جائے ہے آشکار ہوئی ہیں۔ سوری تو ہیت کی ساری عظمتیں ان او بیاء کرام کے مقام اگر دا داکوا جائے ہے آشکار ہوئی ہیں۔ سوری کی چک بھیٹہ جائے ستاروں کی رحمائی ہے ٹرایاں ہوئی ہے، جب تک کہکشاں کی ہر م ند ہے، کیکٹر کھلے کہ ہزم کا دو لیو کی رحمائی ہے ٹرایاں ہوئی ہے و مظم جس کے آگئے بینے بی حضور فو ش کورک کا بیاماری کی ایوائی کا بیامان و دارہ سے و مظم جس کے آگئے بیلے اللہ ہم ہوئی کی جداگا تدشان و دارہ کا استعارہ ہے۔ گور ہروئی کا مقدم خاص ایک کی استعارہ ہے۔ گور ہروئی کا مقدم خاص ایک کی استعارہ ہے۔ گور ہروئی کا مقدم خدا کے ہوں ہے دائد ہی ایک اور یک ہے۔ گور ہروئی کا مقدم خدا کے ہوں ہے دائد ہی ان کارفوٹ الورٹ کے ای ٹر مان سے ٹیمل خدا کے ہوں ہوئی کی شان زیبائی کا انکار فوٹ الورٹ کے ای ٹر مان سے ٹیمل خدا کے ہوں ہوئی کے ہوئی کو بیان کا رخو شانورٹ کے ای ٹر مان سے ٹیمل خدا اور ہوتا ہی گئے۔ چہکہ بیڈر وابائی فوٹ ہے ہی خوال اورٹ کی شانورٹ کی شان نے بیٹ کہ کے دورٹ کی کورٹ کو تر جمان سے کا کہ آپ کی ڈورٹ کی ٹر جمان سے کا کہ کی دورٹ کی گورٹ کی ٹر جمان سے کی دورٹ کی ٹر جمان سے کا کہ آپ کی ڈورٹ کی ٹر جمان سے کا کہ آپ کی ڈورٹ کی ٹر جمان سے کا کہ آپ کی ڈورٹ کی ٹر جمان سے کی دورٹ کی ٹر جمان سے کا کہ آپ کی دورٹ کی ٹر جمان ہے کا کہ آپ کی کہ کی دورٹ کی ٹر جمان ہے کی ڈورٹ کی ٹر جمان ہے کہ کہ کی دورٹ کی گورٹ کی ٹر جمان کی کہ کی دورٹ کی گورٹ کی ٹر جمان کے کا کہ آپ کی کی دورٹ کی ڈورٹ کی ٹر جمان کی کہ کی گورٹ کی ٹر جمان کی کر جان کی ٹر جان کی کر جان کی ٹر جان کی گورٹ کی کر جان کی ٹر جان کی کر کر کر کر کر

خوف اورئی قدائے کی جی داور پیدائے کی اس کے خوب کہ ہا تف کی ہا رہے طور

اسے کا روا پ وار بیت کے ہر ہر فروک شان تقدلس کا ابدی اعلامیہ سم اے زیبت کی اجی قض وی ش ہمیشہ کے نے تش کر دے۔ اور پھر اس کے ساتھ ہی مقام خوصیت کا تابنا کے چہرہ ونیا دالوں کے

س مے جملانے نے کے ۔ ((علامی بان علی رضعة کی والی الله)) ش ایک فیس، وواعلان س مے جملانے نے کے ۔ ((علامی بان علی رضعة کی والی الله)) ش ایک فیس، وواعلان جملائے ہیں ایک ہرول کی عظمتوں کا اعلان اور وہر استا ہجو جیت کی انمول رفعق ل کا اعلان۔ اور قار کی محتر میں ہی ہوجان لیج کے حضور تو می انظم نے بیا علان (قلامی بانی علی رضعة کی والی الله) نہ این اور ایندارش کیا ہاور نہ عام کر میں الکہ خواص محدیت اللی کے آئے کے ش اکھر تے شعور منصب اور احساس حقیقت کے تت کیا ہے۔ اب میضدا کی مرضی کا فیصدہ ہے کہ مدارے واپوں پر آشکار کر دیا جائے کہ اُن کی رفعق ل کا پھر پر اغوث الور کی کی

ج بہت دمحیت کی المبیلی مواؤں پٹی لیرائے گا۔

غوث الورى كاپر تم مجويت كاپر تم بهاوريد پر جمان كم باتك شي فودسيد كونمن الله كاپر شي بهان كورسيد كونمن الله كاپر تم مجويت كاپر تم بهاوريد پر جمان كم باتك شي فودسيد كورسيت كاپر تم مجويت كراتو به خود حضور اكرم الله كاپر شاب مجويست كا دو يكي شد جيلان پرام كاپر به دخنورميد عالم حي الله كاپر بيت كا دو يكي شد جيلان پرام كاپروپ ويناديا كيا باكل كن خود فر بيد.

و کل ولی لو قنم و انی علی قنم ایمبی بنز اکمال

" ایسی جرولی بے شک کسی ندگسی قافیمر کے نتا ان آقدم سے اپنے لئے جگا ہے
سے رہ ہے ۔ اور بھی ہوں کہ میر کی ذا ہے اک شرف سے بہرہ ورہے کہ سید
کو نین مجوب خدا منطقے کے منتان قدم کی جگرگا ہوں کا فیض میرے حمد
نصیب بھی اتر اے ۔ میر سے آگا دمولا علیہ تھے ہر کماں کا "فری اجال ہیں اور
سی اس اج سے کی ویلیز سے اپنے التی خوری کی کرنی سمیٹ رہا ہوں ۔ "

قار کین محترم انقدلی و راجت کے سارے افق یول قو اپنے اندر ہے شادر مونائیاں کینے موسے ہیں گرجوا فق میر نے فوٹ الوری کے تصدیمی آیا ، اس کی ندر قول کا کیا کہنا؟ محبت جس رنگور پہنٹی ہے وہاں عظمتیں ہی عظمتیں اجر تی جلی جاتی ہیں اور فوٹ الوری کے تصدیمی انہی محبق کا نکی را تر اپنے سال الوری کے تصدیمی انہی محبق کا نکی را تر اپنے سال را تر اپنے سال کی جو بیت کے فیر سے افحاد گی ہے ۔ وہ محبوب کر یا جاتھ کے گئی را تر اپ ان کے وجود کا سمانچہ ہی محبوب کے مرایہ زیست اور فیضان و ادبیت کی گئیاں کر یا جاتھ کی گئیاں ہے ہے مرایہ زیست اور فیضان و ادبیت کی گئیاں جن رہ ہے ہیں اور آپ فوونی سوی لیج اسے میر سے قار کی محبر ماری زیست اور فیضان و ادبیت کی گئیاں میں محبوب دو جہاں معلق کے اندمول می فیرات برس رہی ہے ، اس کے مقام میں وجود نیس کی بلندی اور اس کے جود کی گروت کا شیراز و کن اجل کہنا قول کے شخص میں وجود اس کی مقام میں وجود اس کی بیا تھی جو رہ و ما نیت کی بلندی اور اس کے جود کی وہون کی گروت کا شیراز و کن اجل کی ہو جو انسیت کے سعدہ انتہا کی بیا درای ایک کی ہو جو انسیت کے سعدہ انتہا کی بیا درای ایک کی ہو جو انسیت کے سعدہ انتہا کی بیا درای ایک کی ہو جو انسیت کے سعدہ انتہا کی بیا درای ایک کی ہو جود انسیت کے سعدہ انسین کی درخیاں معر ہے میں وجود کا ایک کی ہو جود انسی میں وہوں درائی ایک کی ہو جود کی ہی کر جو ان کی ہو میں ایک کی ہو جود کی ان اجاب اورای ایک کی ہو جود کی ہو ہوں ایک کی ہو جود کی ہو کی درائی ایک کی ہو جود کی ہو کی درائی ایک کی ہو جود کی ہو کی درائی ایک کی ہو کی ہو کی درائی ایک کی ہو کو ان ایک کی ہو کی درائی ایک کی ہو کی درائی ایک کی ہو کو ان ایک کی ہو کی درائی ایک کی ہو کی درائی کی درائی کی درائی کی ہو کی درائی ک

بوسند مصطفیٰ علیہ کی خبرات نے اسے دلیوں کے کاروال کاغوث مناویا ہے۔

اب سے بات واضح ہے کہ دو تھی سے ایک کام بوگا جوکوئی ہے ایل ہوگا دو تو شالورٹی کی مجت سے ضرور سرش رہو گا درند اس کی دلایت مشکوک ہوگی۔ یہ فیصلہ تقدیم کے انجر سے ہوئے انتخا نوب میں اپنی جململا ہے کھیرتا محسوس ہو رہا ہے۔ خدمت وین کے ادکھوں افتی خدا کے ولیوں نے سوئے ہیں اور ہرافتی کواس دلی کی گرون سے تبییر کیجے تو تو شالورٹی نے خدمت واحد مورین کا جو کیکا افتی اُجا اُج اُلی کی اُلی میں کے آفائی سے برتر دکھائی ویتا ہے اور سب پر چھا والوا محیط اور دو دی گئی ہیں اور میں کہا تھی ہوئی سے برتر دکھائی ویتا ہے اور سب پر چھا والوا محیط اور دو دی گئی ہیں اور میں کی اور میں کی اور میں کی اور میں کے آفائی سے برتر دکھائی ویتا ہے اور میں گئی ہیں اور دو دی گئی ہا دی گئی ہیں اور دو دی کی رہنا کیاں ایک ہی اجل میں جانے برجھرگائی ہیں :

جگ وجہ ہے کہ وہ ہے کہ وین جرحمدی علی آتے رہے گر "کی الدین" اوجہ وین "کا منصب مرف
زندہ کرنے والہ چو وہ صدیوں علی مرف ایک تی آیا ہے۔ پس" اوجہ وین "کا منصب مرف
ایک ہی نگلاہے تا رہ خی اسلام علی اوراس منصب کی رعنا کیاں صرف ایک بی شخصیت کے اسطے مستقے پر جگرگائی ہیں ۔ وی ہے خوٹ الوری جس کا قدم خدمت وین علی ممارے ولیوں بخواتوں اور قطیوں کی خدہ دین علی ممارے ولیوں بخواتوں اور قطیوں کی خدہ ت وین کے آفاتی ہیں گر دنوں ہے اوپر ، فائتی اور بلند تر ہے۔ سب دنیا کے ولیوں کی گرونی ہے ویک کی فدہ ت وین کے آفاتی ہیں گرونوں ہے اوپر ، فائتی اور بلند تر ہے۔ سب دنیا کے ولیوں کی گرونیس خدمت وین کے وائر ہے جس نے چرد کئیں ہیں اور خوث الوری کا قدم بہت باندی پر جا کے تشہر ا ہے۔ جہاں ان او بیاء اللہ کا کام اپنی غایت کے تقطیع وی کی ۔ بیافسید ہرا کیک سے اوپر ہے ابتداء میر نے خودر ہے نور درب تی گی ۔ بیافسید ہرا کیک کے لئے خودر ہے ذوا کجال نے لکھا ہے اور اس پر کسی ایک بھی ولی ہے انجمان خود رہ تی گی ۔ بیافسید ہرا کیک ایک بھی ولی ہے انجمان خود رہ تی گی ۔ بیافسید ہرا کیک ایک بھی ولی ہے انجمان خود رہ تی گی۔ ۔ انجمان ہی کہا ہے کہا خود رہ تی گی۔ کی گراس ندآ ہے گا۔

فيض بنارسالت كي منى اورسيني دهارول كالمتكم

و کیجئے حضور سید کا مُنات اللہ کی وَاتِ کُرامی سے پر کت، نسبت ، روعانیت ، عم ، قمل ، اخل تی ، کر دار ، عظمت ، فضیلت ، اقد ار یتبذ بیب تمرن ، ریاست ، ادارت ، شخصیت وَات، سیرت

اور پوخت در مالت کے فیضان کی جنتی بھی صورتن کا کتات کومیسر آئیں ، و وودی راستوں سے امت تك يبنيل ايك محابد كرام اوروس بالميت اطهار محابد كرام كوفيضان رس الت تقسيم بوا جبكه فيضان ذات صرف ابلبيت محص شنآ بإسبال بعبيت كوفيضان رسمالت بحى عطابوا ساس ی ظے ابلیت کی نسبت یقینا صحابہ کرام سے فائق و برتر اور افضل سے۔ان کے وی فیض ب محمدي کے دونوں سیسے اپنے یور ہے تدرتی بہاؤ (Natural Flow) کے ساتھ موجود ہیں جبکہ فیض ن ذات کا تعلق صرف نسب سے سے اور پر جینیاتی درافت (Genetic heretity) کی راہ سے بٹا ہے۔ بیسی فیضان سراسر عبلید کرام کا تعیب تضااور انہی کور بیدا مت تک ماہی۔ اب ویکن یہ ہے کہ اہلیدے کرام سے بیہ فیضان است بی کس طرح تقلیم ہوا اور تي مت تك بهوتا رہے گا۔ ہا رگاہِ رسالت ہے بيہ فيضان سيد ۽ كا مُنا ت معفرت فاطمدز ہرا رمني الله تغیالی عنب کوعط ہوا اور ان کی اورا وہیں دونوں صاحبز ادول حضرت امام حسن اورامام حسین رضی الندعنج کے ذریعیہ استحقیم ہوا۔ ہی طرح فیضان مصطفوی کے دو وصارے وجودیں آئے: ایک حسنی اور دوسراخسینی مصدیون تک و نایت و روحانیت و علیم و معارف و امرا رحقیقت اورشعورقد سی كاس را فيضان النبي وو وهارول بيل بث كرآ مح يجيلنا، بروهننا جاء آربا تع - يكفه طبقي، علاقي ، خطے اور سیسے قیضات اہلیت کے ایک دھارے (حسنی) سے سیراب بوئے اور چکے دوسرے وهارے (حسینی) سے تا آئے رہے وہ الجلال کی مشیت نے اس اہتمام کونیار تک، نیا آہنگ عطا فر ما یا اورد در ایس آن کراب قیا مت تک کا نات فیضان محری کوایک وحدت (Unification) کے نقطے میں سمیٹ دیا جائے۔ جس طرح محوین و تخلیق کے سارے سلیلے کارت میں وحدت (Unity in Diversity) کا آ بنگ ہے ہوئے میں اور آج بلا تر جدید ترین طبعی تی س کنس اس تظ ریر آ کی ہے جہاں سلام وائن برگ تھوری (Salam wineberg theory) کے ذریعہ کم بیٹی میں بات قابت ہو چک ہے کہ یوری کا نتات میں ساری قو تیں اصل ش ایک بی تو ت کے مختلف روب میں اس تصور کوجدید اصطلاح ش Unification of)

- بالفاظ ش (Grand unfied theory) سے جبر کی جاتے ہے۔

ای طرح تھر ہے ، تھرن ، تبذیب اور رہ حاشیت کے تمام علی جملی ، فکری اور ہ طنی تن م مظاہر بالاً ش ایک ہی فیضان کے سلسے ش آ کر سمت کئے ہیں۔ آ دم عدید السلام سے عینی عدید السلام تک ایک لاکھ چوشیں بڑا رکم و بیش انہا مکرام عہد تی تبذیبیں ، تھرن ، فدا ہب ، شریعتیں ،

آ سافی کیا تیں اور نظام ہائے زندگی الگ الگ کے کرآ نے کر بالاً شرحضور خاتم النہوں سے کے کا الگ الگ کے کرآ نے کر بالاً شرحضور خاتم النہوں سے کے کا الگ الگ الگ کے کرآ نے کر بالاً شرحضور خاتم النہوں سے کہ کا کہا تھی ہوا ہے اور ما را انظام رہ حاضیت سے کرا یک می فیضان ہی گم کو اسے سے اور وہ فیضان بھی کہا ہے۔

تخص ہے پہلے کا جو مائنی تھا ہزاروں کا سمی

اب جو تاحش کا فردا ہے وہ تنہا تیرا

اب آ مے حضورا قدی تنافش کی ذائے آرای کے فیضان سرت اور فیضان ذات کے جنے بھی مظاہرا ورسمے جلے و مبالآخر بغداد کے نوشان کی ذات بھی آ کے مرکز ہوتے دکھائی وہے بھی مظاہرا ورسمے جلے و مبالآخر بغداد کے نوٹ الوزی کی ذات بھی آ کے مرکز ہوتے دکھائی دیے ہیں کیونکہ اہل ہیت اطہار کے ذراج حسنی اور شیخی فیضان کے دونوں دھاروں کا ۔وہ اُنظہ الوریٰ کی ذات بھی آ کر مرفم ہو گئے ۔ آپ کی شخصیت مجان دونوں دھاروں کا ۔وہ اُنظہ جہاں طربی ہورہ ہے اللہ بیت اطہار کے مار سے مرکزی دو عائی سلسوں کا ۔

یہ وحدت فیض بی تھری کا آجگ ال سلے اجرا ہے تا کداب رائتی ونیا جس کی کو بھی
واریت اور جانیت انہوں کا مرح فت اور طریقت و شریعت کافیضان میسر آئے صرف ایک ہی
ذات گرائی اس فیض ن کامر چشر تفہر ہے۔ بی وجہ کہ آپ کی نہدت اوا وت براہ واست جنو و
مید کو جم الفیق کی ذات گرائی ہے ہورا نوا دو فیوش کا نزول گئید خضر اسے بغیر کی واسطہ کے
مید کو جم الفیق کی ذات گرائی ہے ہورا نوا دو فیوش کا نزول گئید خضر اسے بغیر کی واسطہ کے
آپ پر ہوتا ۔ نہیت او کی کاشرف نوری تا رہ آ اسلام میں سب سے زیادہ تو کی اور مؤثر طور پر
آپ بی کوعط ہوا۔ حضرت شاہد کی اندی کہ اندی دے والوی المحات الی لکھتے ہیں:

''سب سے قوی الاڑیزرگ جنیوں نے داوجڈ ب کوباحسن دیوہ سے کیا اور نسبت اور سید کی اصل کی طرف رجوں گیا یا اور اس پر نہا ہے۔ کامیا نی سے قدم رکھی، شیخ عبدالقادر جیلائی لڈس سروی اور اس بناء پر آپ کے متعلق کید م رکھی، شیخ عبدالقادر جیلائی لڈس سروی اور اس بناء پر آپ کے متعلق کی جاتا ہے کہ آپ نی قبرا فور میں زغروں کی طری تعرف کرتے ہیں۔''
ا کی آب تا ہے کہ آپ نی قبرا تو رہی زغروں کی طری تعرف کرتے ہیں۔''
دیا میں دو حاتی میں آپ کا منعب قطبیت کبری شیخ می الدین این عرفی قدس سرہ فوج حات کو گا گھتے ہیں:

' بخدا دیمی صفرت شخ عبدالقادر جیدانی قدس سر و کواس قد راعلی مرتبه حاصل ہے کیکل قطاب، ابدال ، او تا دافراد آپ کے زیر تھیں ہیں اور آپ سب کے قائد ہیں ۔''

سید ضیا مالدین ابوالجی بعبد القادر سبروردی قدی سر دفر ماتے ہیں۔
''سید عبد القاور جیلائی قدی سر دای وقت تمام دنیا کے اولیا والقدی متاز
اور یکانہ حیثیت کے مالک ہیں اورا پی نظیر نہیں رکھتے ۔و داگر چاہیں تو
لوگوں کے مقامات سلب کرنیں اور چاہیں تو اپنی حالت پر دہنے دیں۔'
اک طرح حصرت سید احمد کمیر الرفاق قدی سر دنے اپنے بھانچ شن ابوالفرح عبد اردیم سیفر ہیا

 ان نیت اور کویہ مجا ہے کے مطواف کی جو بیں اور آپ کی کی قات آرای سے روحانی فیضان حاصل کرتے ہیں۔ آپ کی ہستی دوھیج افا ضات ہے جوا مت کوالقد تق ٹی اورا کی کے حبیب علیہ استیالی سے لائی ہے۔ وہ فقطہ انسال ہے جب ان شات ہے جوا مت کوالقد تق ٹی اورا کی کے حبیب علیہ کی وہیز محبت سے لائی ہے۔ وہ فقطہ انسال ہے جب ان آئی کر اروائی بی اور محبت میں انسان کی وہیز محبت برا بیام جھکاتے اوروہ ان ہے کھٹو ٹی فائی کو فیضا استیالی کی مطابق کے کے لائی کھٹر تے ہیں۔ مطرحہ محبد محبد الف ہی تھر تے کے دائی کھٹر ہے ہیں۔ مطرحہ محبد دالف ہی تھر ت میں سروکی تعریح کے مطابق اب رہتی دنیا کوئی ولی ، کوئی مؤرث میں مروک کے مطابق اب رہتی دنیا کوئی ولی ، کوئی بیشر ہے تو ہے الوری تدس سروک کے دروازے ہے آھے بیشر کے کے مطابق الم سے دروازے ہے آھے بیشر کی گوئیں یا سکتا ہے مطابق کی الفاظ

" تا آ نکدنو به بیش عبرالقادر جیاانی قدی مرد دسید - چول نوبت ایس بزرگوا دشد - وصولی فیض و بر کات موری راه بهرکه باشدا زاقطاب و نجی مو بدلا و بنوسط شریف و سیمقدم می شود، چهای مرکز غیراو را بیسر ندشدا زیس جااست کفرموده:

افلت شموس اللوليين وشمسنا - ابنا صلي افق العلي لا تغرب

فیضان ولایت کی ساری نهرین وشاورتی کے بیشتے ہے افرانی کے بیشتے ہے الی ربی ہیں یوں ویکھیے توبات ہو رس طرح آشکا ربو کرسا ہے آگئی کہ تضور تو ہے الور کی گی ڈات اقدی اس ہوری است میں و دبلند مقام دستھیں رکھتی جس کی جدونت آپ اسلام کے معروف ترین وساکی ارتباط میں سب ہے الگ ہورسب ہے ٹمایاں بن کرسب کے لیے ہمریشمہ نیفس اور وسیدہ کا رتباط بن گئے ہیں۔ (ارود وائر ومعارف اسلامیہ بن میں ۱۹۲۸)

آ تک فاکش مرجع صد آرزد است بنظراب موج تو از خون اوست حضورتو شا اوری قدس سره کی عظمتوں کااعتراف دنیائے بردی کشود نظر تی سے کیا بان کے معاصرین ہوں یا بعدیش آئے والے اولیا ءکرام واید کوئی و کی تین گزراجس نے

غوث النظم كي منافي يرا في جيبن عقيدت خاك وليزيد ندر كلي بو ادرايه كون ند بوناكه مہی تو مشاء اللی کا فیصد بھی ہے اور فیضان رسمالت کا تقاضا بھی ۔ اس اول واحت کے سادے سلسوں بنی کوئی و چودا ہیا نہیں جوثوث الوری کی عظمتوں کوجائے بغیرائے ولی ہونے کا اظہار کر سکے بچوٹ الوری کونہ مانے ہے وایت ال ای نہیں سکتی ، کولیے کہ سعب ہونے کی ہاے کی جائے۔ وه مه رکی نهرین فیضان و لایت کی ای فوهیت کے مرجشے ہے گئی تیں جواب رہتی ونیا تھہ اسد م کے ہر کو شے، ہر وا دی ہی سرانی ہائش گی۔ پھر بھوا کون ہے جو فوٹ الوری کی وات پر پہل اعتراضات العائے اورائے ایمان کی حفاظت کا داستدا مکدم بحول ندجائے۔ ہمارےاس عہد یں بھی دوجا رتیرہ بخت اب اپنی منطقی کر ابیوں کے تیرہ و تا رعالم بٹ ای کوتا ہی کی پاداش بھٹلنے پھررے ہیں۔اور مہلے بھی کہیں کہیں برنصیب ابھرتے رہے مگر ساتھ ہی ان کا قلع قمع کرنے کا الوی اجتم م بھی ہوتا چلا گیا ۔ پیش نظر کتاب بھی ای تنظیم سلسلے کی ایک کڑی ہے ۔ اس کتاب کے مصنف سید محمد کی قدر سر واپنے عہد کے بہت بڑے عالم عظیم محقق اور دلی کال تھے۔ان کے والدَّكرا مي عارف كالله سبيدي مصطفيٰ غرور كي رحمة القدعلية بيّه عظيم با ب كاعظيم بييّا علم و وأش او ر زمدوورع کی شیراز ہیندی سے بروان تا سے والے ایک بے مثال خانواد سے کی علمی و دیلی اور سارقی و تہذیبی روایات کی باسداری کرنے میں بے بدل وکھائی و بتاہے۔میری ان سے عقیدت کھاں طرت بھی بڑھ گئی کہ چنے یار ہرایام اکبر چنے خضر حسین ان کے بھانچے ہیں۔ یٹیوخ الدز ہر یس جومقا مظمی کمرانی اور بصیرت و دانانی کے حوالے مصاما م کرت خطر حسین کو عاصل ہے ، اس کے واستک مجھی کوئی وورا شامیر عی اثر ابور

معنف کتاب کے شعور واحساس اور غیرت ایمانی کا انداز وقو خودال کتاب کے مہدت اور گفتیت جودو رکھیت جھلک رہاہے، مہدت اور گفتگو کے اسوب سے بخو بی جوجاتا ہے۔ لب و لیج سے جودو رکھیت جھلک رہاہے، اس کی دسعتوں کا حصار دن بدون پڑھتا چھیٹیا دکھائی دیتا ہے غو ت الوری کی وات سے مصنف کی عقیدت اور غیر تحقیق آئیک لئے جو کے کا قابدت اور غیر تحقیق آئیک لئے جو کے

مبیں ہے۔ ہرجگد ف الس علمی و تحقیقی مزان اپنی بھر پور جھلک دے دہا ہے۔ چیش نظر کتاب کی رعزانیوں ہے گئی اجالوں کی سندرنا پیمیلی ہے:

کتاب کاعر فی مثن جس قدر گہرائی ،عمر گی اور پختہ شعور کی تایا ٹی لیے ہوئے تھا ، پچھا ک طرح کی زیبائی ہمیں اس کے اردور سے بی جھی جگرگ امجرتی خیر ہ کرری ہے۔مترجم ایک ایک فخصیت ہے جو عالم اسلام کی بڑار سال علمی موالیات کے مرکز جاسعہ الازہر سے فی ایک ڈی ک ڈگری لیے ہوئے ہے۔جن کے ماتھے پر ہجا ہے روپ ایک ایسے علمی فکری اور رو حاتی گھرانے کا جس کی پہچان ملت کے 'شرف واعز از'' کی انمول تدرنٹس دکھاری ہے فیوٹ الوری کی یا رگاہ سے وابستہ شرف ملت علامہ محمد عبد انگلیم شرف قا دری رحمة الله علیدی ذات میں کوئی تصنع، وضعیت اور نمودونی کش ممکن می نظر نہیں ہتی ۔خدائے جس عمر کی سے سانچے ہیں انہیں وُ حال کررّ اشا ہے و ہ کسی کشم کے دویتے بین ، و کھاوے اور ہے وقعی کی گیافت ہے آلود دنہیں ہے۔ اندر ہاہر یکسا پ ، ند فود بری ند ہوں بری، ندونیا داری ندزر بری ، بال بہت کھری اصول پبندی۔میرا اُن کے ساتھو کی حوالوں ہے تعلق رہااور ہڑا ہے تکلف معاملہ ہر یار پیس خوشکوار جے ہے اوراحس س ہیں وُوبِ جِانا ہوں جب شرف ملت کی نے تنسی مجھے یا و آتی ہے تو ش سوچہ ہوں کہ کیا تھیں اہارہ ہر خودانہوں نے اپنی خود تر بھی کے ذریعہ قابو یا میا تھا جنیس بیغوث الوری کے داس سے نسبت کے طفیل خدا کاخاص تخذی اُن کے لیے اور اُن کے جا ہے والوں کے لیمنا کہ شرف صرحب ہر مانے واليه والمين والمن وفيض مان والمن كري سوا قابل المتباردين -إلى تدرقابل المتبارك لوگ ہ تکھ بند کر کے اُن بر جروس کر مکیں۔ آپ نے جو دعد دکیا اُسے بورا کیا کونا جی کانصور بھی اہنے یاس نہ میکھنے دیا۔

ویش نظر کتاب کے مترجم شرف طن علامہ محد عبد انگیم شرف قادری رحمة القد علیہ کے صاحبر او سے ڈاکٹر ممتاز احمد مدیدی جھے تو اپنے ہے تکلف دوست نظر آئے بیل محران کے تلاقدہ، عقیدے مند اور حدالہ فیض کے دابت گان جب اُن سے ملتے ہیں تو اپنا سر بھی جھکائے رکھتے ہیں

اورول بھی بچھائے رکھتے ہیں۔ ڈاکٹر ممتاز احمد سدیدی بلاشبدراو سداد کے منفر واور ممتاز و بیگانہ رائی بیں ۔اسوب بیان مرنی اوراروہ دانوں زبانوں ٹی بیک دنت "استیاز سے الشرف" کی آئینہ داری اجال رہا ہے۔و دھڑائی وٹی ٹی ہر ہم کے لوٹ و آ دائش کی ساری را ہیں بند کر کے ا ہے بیچیے، بہت بیچیے بھوڑ آئے ہیں۔ بچڑ وتو اسمع میں یک کوند مثانت کا رس کھول کر جام شرف چھلکارے ہیں۔ سوی میں شدہ احساس کی آمیزش نے ایک البیدا دکھراین اعریل دیو ہے۔ میں انہیں بہت جد قکرہ واٹش کے مطلع درخشاں پیدا بھرتا و کچدر ہا ہوں ایس شرط بیاہ کے دوہ زوائے کے گرم دسر وکو تھکھنے کاعمل اب عزید کسی طویل عرصہ تک جاری شد تھیں۔ بس اٹھیں اور ایک اوائے دبیری ہےاہیے فی نوا وۂ شرف کا ہو تکین فضائے عالم میں یوری بے ساختگی ہےا جھال دیں ۔خوش تعمق سے انہیں میسر ہے بہت می گبری شکت ایک ایسے ہنر مآ ب کی جو بھی کی فرور آستا نے م شنظیم ہوا دارے کے لیے فخر و نار کی ہونجی کا وہد رکھتے ہیں۔ ایک ایک شخصیت جو کسی مجھی شظیم ، ا دارے، صلتے ہم کزی آستانے کے لئے ان دیکھی عظمتوں اور رفعتوں کے میارے جہان یک رگ سمیث اے اور نی مزاوں پر و کہنے ہی و کہتے جادہ یا کر دینے کے ماہر ہیں ، کون؟ بی کیے منا دُل قا رُمین محتر م کرمیری مراد کوئی بوژ هابر رگ نبیس بلکدا یک نوجوان ہے۔ محرعبقری نوجوا ن ۔ ا یک البیار با تکمین سیائے خطابت کی واو بول میں جکمگا تا نوجوان علم فکر، تد فی بصیرت، ساجی شعور اورتکنیکی مہارت مٹانا عالم الیک بجیلا مرشد روحانی الیک البیمنا وانشو راورسب ہے بڑھ کرایک وكرا دوست - الى بارا ميرا اشاره سائيسا كى فخصيت كالحرف جودهنتى جوافى مين سارے محالے یز رگ کے اپنے جوہن میں جائے ہوئے ہے لینی علامہ محد اسلم شیر اوز پر بجد و۔ میں رشک و نیرت میں ڈوبا ہوں ان سارے دوگوں کی خوش نصیبی پرجنہیں محد اسلم شنراد کی مجتمر ی صداحیتوں ہے فیفل یوب ہوئے اور وائش سیٹنے کاموقع میسر آتا رہا ہے اورائی خوش تعیبول میں بہت تمایوں ہیں ڈاکٹر ممتا زاحمہ سدیدی۔رت و دالجد ل ان کے لیےار تائے نے زیست کے سب جاوے اچھوتی منزلوں کی است تيزتر رواني عن در يحد - آهن

و صلي الله تمالي على جبيب سيد المرسلين، و علي آلو و صحيم اجمعين ...

۱۱۰۰۰ مین ۱۱۰۰۱ م کیجاز غلامان خوث الورئ پردفیسرسید عبدالرحمان بخار ی مؤسس امد فاؤنڈ بیشن لا بور

بسم الأه الرحفن الزحيم

کلمہ طیبہ کا نور پھیلانے والی ایک عظیم شخصیت(تقریظ)

جستس (ر) ڈاکٹرمٹیراحمد مثل

لا الدالا الله محمد رسول الله (صلى الله عليه و آله و اصحابه و حدوته و ما الدالا الله محمد و حدوته و مراح بالرك وسلم) كا تورث ما لم عن بهينائ وارباب بالوكون في التورك بجوف ورد بم المراح والمراح والم

اللَّالِيَّ اَوْلِيَاءُ اللهِ لَا ضَوْفُ صَلَيْهِمْ وَلَا شَمْ يَضَرَّنُونَ الْبُيْنَ الْمُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَضُمُ الْبُشْرَى فِي لَصَيْوِنَ النَّنْيَا وَفِي اللّهِرَاءِ لَا تَمْتِيْلَ لِتَعْلِمتِ اللّهِ ثَيْظُ شُوَالْقُورُ الْمُطِيْمُ وَلَا يُصَرَّنُكَ قَوْلُمُمْ لِنَّ الْمِزْنَ لِلّهِ جَمِيْمًا شُوَالسَّمِيْعُ الْمَلِيْمُ (١٤/١- ١٤١)

خبروا رہ لیکھیل اللہ کے ولیوں کونہ خوف ہوگا نہ وہ مسکین ہوں ہے۔ بیدوہ اُنفوی اُند سید ہیں جولہ الدالہ اللہ محدرسول اللہ (مسلی اللہ علیہ و آلہ وسلم) پر صدق وں سے ایمان لانے اورتا وہ والیسیل صدم ب ب کروا رو ہے ۔ آئیس اس ویو ایسیل میں اور آخرے ہیں گئی خوشیری ہے ۔ اللہ کی ہاتی ہیں ہرائی ہیں سید برلہ بیا بہت ہوئی کامیا ہی ہے ۔ و سے مبیب اکرم (مسلی القد علیہ و آرد وسلم) اُن کی ہا ہ آئیس نہ کہ گئیس نہ کرے ۔ و سنتے والا جا نے والا ہے ۔

مديث قرى كالناظين

" جوير ساوي وسي وشني كري كاء القد كي الرف سيأس كي خل ف اعلان جنك ب-"

ائمی یا کیزو صفت ان ٹول میں ہادے ہم عمر استاذ الا مائڈ ہ صفرت علامہ مجر عبدائکیم شرف قادری مرحوم و منفور کے صاحبزا و بینا برگرائی قد رڈاکٹر ممتازا حد مدیدی الد ذہری ہیں جنہیں علم وحمل کا وافر حصہ خود اُن کے این گرانے سے ای طاب سودی کا رخ عمل کا گور دب نی اگر میں اور صلی اللہ علید آلد واصی بدو عمر تدویا رک وسلم) کی کچی ا جات میں ڈھل جا نے قوہر یات پُرتا شیر ہو جات پُرتا شیر ہو جات پُرتا شیر ہو جات پُرتا شیر ہو جات پُرتا شیر کی آباد کا اور کر کئیں اور سود وقی گرانے کے والے کا مرک کا مرک کا مرک کا مرک کا اور کئیں اور سود وقی گدم جو ہے گئی ہیں۔ جا سدول کا شریع کی چھٹے لگر بے جسے سوری کی آباد ہو الد ہو ہو گئی گئی ہو جات کی مبارک سامنوں میں فکار کہ ممتازا جر مدید کی کا ہر کا مرکزا نوں میں فکار کہ ممتازا جر سدید کی کا ہر کا مرکزا نوں سے میکا ہو اور مضبوط کی تا بت ہوا۔ بچ ہا والد د کا نام ماں کی کو کھا ور بیا ہے کول کی گھرائیوں سے مکانی ہو اس کی کو کھا ور

آ فی ب ولایت بر کسی ده سد (علی بن قرمان حنی) نے ما زیبا بات کر دی اور صغرت غوث العظمة كحسنى اورسيني نسب كالأكاركر ديا اور" هلتم بلن على وهبة حل يلي لله" كا بحى منكر جوا اور ايك رمال يعنوان:الحق الطلير هي شور حل الشيخ مبالة الدر" الكيروياتو ابل علم بن سايك جيد عالم رباني علا مدمحد بن مصطفى بن مزوز كي رحمة الند عدیہ (پیدائش معلاندو قامت ۱۲۲ ادو قامت ۱۲۲ ادر کے بڑے مضبوط دواک سے عربی زبان میں ایک کتاب ابتوات "السيف الرباني في عنق المسترض على الغوث الجيالي " الأمار معترض کا نفاقب کیااورا مت کے باسٹھ علاءاورمشائح کے اسام گرامی اور حوالے نکھے جنہوں نے سیدیا حضرت غوسف اعظم کے حسنی اور میٹی نسب شریف کا اعتراف کیا۔ جناب گرامی ڈاکٹر متنازا حرسد بدی الازبری نے اِس کو فی زبان میں اس خوبی اور صلاحیت سے ڈھالہ ہے کہاُن کی بیکاوش رائتی دنیا تک اول زبان سے داولتی رہے گی۔ ترجمہے ساتھ ساتھ حاشیوں کا اضاف بھی قاتل تھسین ہے۔ نٹر وقعم عربی پرجس ماہرات انداز **میں ق**لم اٹھ میا ہے و دہمی قاتل داد ہے۔ کوئی کھے کہنا چھرے کل روز قیا مت اپنے قول وفعل کا خود حساب دے گا ہم کم علم تو وہ کو بہیں قتم U.Z.S

بمصطفی برماں خوبش را کہ دیں جمہ اوست اگر باد برسیدی تمام برلیمی است (اتبال)

اگر باد برسیدی تمام برلیمی است (اتبال)

عادے لیے قرآن وحدیث کی روشن شیاد بیاء کرام کی بمتانی بات کائی ہے کوئکہ وہتوئی کے اُس مقدم پر فائز ہتے۔ جہاں جموت بیس بودا جاتا۔ تعقیب ریانی غو ہے معمالی اشیخ عبدالقادر جیل کی است کے بہت یز ہے مرتبے پر فائز بیس ۔ اُن کا موری اُس طرح نیش بیش رس ساور نُقع بخش ہے جیسے اُن کی اس دنیا بھی حیات طیبہ کے دانت تھ ۔ اُن کا تقویل اُس کا تقویل مائن کی جس دنیا بھی حیات طیبہ کے دانت تھ ۔ اُن کا عمر مائن کا تقویل مائن کا تقویل مائن کی جس دنیا بھی حیات طیبہ کے دانت تھ ۔ اُن کا عمر مائن کا تقویل مائن کا تقویل مائن کی جس دنیا بھی جیات کی جس دنیا ہے۔ ان کا تعویل مائن کی جس دنیا ہو دیا ہے دائن کا تعویل مائن کی جس دیسے میں دنیا ہو دیا ہے۔ اُس کا خلاص برشخص کی زبان پر ہے ساتند تھائی اُن پر جمیشہ جسٹس کی رحمتیں ، پر کمتیں اور میں دنیا ہے دیا ہے دیا ہے ۔ (آئین)

غا کیائے اولیاء کرام منیر احد مغنل ۱۳۵ - بی جوڈیشل کالونی ۔ اربور ۔ پاکستان

غو شالوری کے گنتاخ خائب و خاسر ہوں گے۔

جنش (ر)میان تر برانتر صاحب

کسی تنظیم ہتی یا خصیت پر اختر اضات کر کے اس کی عظمت اور ش ان کو کم کرنے اور اس کے بیروی اس کے احداث اس کی بیروی اس کے احداث است اور تعییمات جی تنظیک پیدا کرنے کی سخی کی جاتی گیا جاتا کہ لوگ اس کی بیروی نذکریں ۔ دب کریم کی تقلم عدونی عزازیل نے کی اس کا اختر اش بیری کدائے آگی کے مقابعے جیدا کی اس کا زخم باطل بیری کدائے مٹی کے مقابعے جی ارفع واعل ہے جبکہ آدم (عدیدالسلام) کوشی ہے ۔ اُس کا زخم باطل بیری کدائے مٹی کے مقابعے جی ارفع واعل ہے ۔ وہ بیا عمر اس کے حق ہے مثال اور اولیا ، وسلی می کے مقابل ہے کہ معاون ہوگی ہے ۔ وہ بیا کی عرود دودولا اور اولیا ، وسلی می کے مقابل ہم کر معاون اور فلام ہوئے ۔ انس کا خطام ہوئے ۔ انس کا خطام ہوئے ۔

چوده مدین بیلی و محدین بیلی و با ابوا تحکم (یعنی عکمت و دانش کاباپ) انها ، کیاه م هنرت می مصطفی سیکی فی کالفت کرنے ، اُن کے فلاف بے جااحتر اس کرنے اوراُن کی اُو بین کرنے کی بنام ابوجہال کیلا ہے۔ ایسے بوجہال اب بھی اس دھرتی بید دخرنا تے پھرتے ہیں ، کوئی رب کریم کے و جو د کے منکر ہیں ، کوئی رسول کر بھی کے اس دھرتی بید دخرنا تے پھرتے ہیں ، کوئی رس کریم کے و جو د کے منکر ہیں ، کوئی رسول کر بھی کے اس انداز دامت کے صافحین کی تعلیمات پر طعند ذات ہیں۔ کوئی یہ سب پوجہال تک بھی اور ایس کی انداز دامت کے صافحین کی تعلیمات پر طعند ذات ہیں۔ بیسب پوجہال تک کر بحد اور بضن کا شکار ہیں۔ بیسل بی شکست کھا کر ذات کی موت مرا۔ بید شرح آنے دالے بوجہانو اس کی مقدر بھی و بیمانی ہی شکست کھا کر ذات کی موت مرا۔ بید شرح آنے دالے بوجہانو اس کی مقدر بھی و بیمانی ہے۔

كرشة زونول كم تمياء كي طرح امام الانبياء عليه الخية والثناء كرحمت بعرب يفام

حق کوجی ابتد اعظی لید ایسی کی اعتر اضات کی ہو چھاڑی گئی۔ آپ کو این واستہزاء
کافٹا نہ بنایا گیا۔ دب کریم نے اپنے حبیب علیہ کا وقاع خود فر ما یا اور کفار کے اعترا ضات کے مسکت جوابات آب کو مانی قریب اور در کی ایک وسیئے۔ عبد در مالت کے معرفین اور گئتا خ تو مرکف کے گرائن کی ترک کی مانی قریب اوروں کے مستشر تھیں اوران کے بعین نے زند ورک اُن کے مند تو رہوا ہات ہروہ رش مسلم علاء اور سکالرز نے وسیئے۔ واضی قریب بٹی پروفیسر ظفر علی قریش و رہوم) اور حضرت جسٹس بیر تھی کرم شاہ صاحب نے اپنی سیرت کی کہ ب نضیاء النی انہو وریئے در نیا مادت کے جوابات کی سعادت پروفیسر فار کڑ ایوب وریئے ۔ حضرت علی مدا قبل کے افکار پر اعتراضات کے جوابات کی سعادت پروفیسر فرا کڑ ایوب صدیم صدیب کے حصد بھی آئی۔ حضو رغو ہے اعظم بھی سیر عبدالقا در جیرہ فی پر ایک ہروور بٹی صدیم صدیب کے حصد بھی آئی۔ حضو رغو ہے اعظم بھی سیرعبدالقا در جیرہ فی پر آپ لے اختراضات کے جوابات و سینے ۔ ایک موقع پر آپ لے اختراضات کے جوابات و سینے ۔ ایک موقع پر آپ لے اوران وفر ہوں؛

''جھے ہے قو وشنی بیل بغض رکھتا ہے اور جھے ہے وہی اوا تف ہے جو خدائے بر رگ ویر تر ہے اوا تف ہے ہے اور جھے وہی جوت کرے کا جوخدائے بر رگ ویر تر ہے اوا تف میرے عمل کرنے والا اور تھوڑی بات کرنے والا ہے یکلیس جھے ہے جہت کرتا ہے اور متافق جھے یہنے کرتا ہے اور استو والا ہے یکلیس جھے ہے جہت کرتا ہے اور متافق جھے یہنے کرتا ہے اور استو والا ہے جوالا استو کو تک بیر نے والوا اسے ہول ہے اور استو اور جھے ہے ہوگا ہے ہے اور اور استو اور جھے ہے ہوگا ہے ہے اور اور استو اور جھے ہے ہوگا ہے ہے اور اور استو اور ہی ہے ہوگا ہے ہوگا ہے ہوگا ہے ہوگا ہے ہے اور اور استو اور استو کے جاند کرنے والوں اور الن کی بیر ہے کو جاند کرنے والوں اور الن کی بیر ہے کو جاند کرنے والوں اور الن کی بیر ہے کو جاند کرنے والوں بی ہے ہوگا ہے۔''

لیکن مقام خوت عظم ہے بے نبرایک تخص" علی بن محرقر ، فی حنی" نے 40 صفی ت پر مشتم لیا یک مقام نوت الطلبو ہے شوح حل الشدینے عبدالقاتو" آپ کے غلاف مشتم لیا یک رسالہ "الحق الطلبو ہے شوح حل الشدینے عبدالقاتو" آپ کے غلاف کھیں۔ میدرسالہ جب تیونس کے عالم و بن غلامہ سیدمجھ کی بن سیدگی مضفی عز وزرہمۃ القد علیہ کی نظر

ے گزرا تو انہوں نے فی الفور اس کی گرفت کی اور معترض کے الایتی، بے بنو واور باطل اعتراف ہے کے دلا ہوں نے بنو واور باطل اعتراف ہے کے دلل اور تفصیل جوابات کھے۔ ان کی کتاب عربی زبان میں ہے جس کا نام" السیف الربانی میں تعنق المعترض علی المعیث الجیلائی " ہے۔ اس کے ادوور سے کی سع وے ممتاز سکارو اکر ممتاز احمد مدیری کے صد میں آئی۔ وَ اکر مرحوم کے فرزیدا رجمد میں کے صد میں آئی۔ وَ اکر مرحوم کے فرزیدا رجمند ہیں۔

موجودہ دوریش شرکی قو تین ہر گاذی ہر گرم عمل ہیں۔ دین کی تعلیمات ،شربیت ،
تصوف جنسویے ہی اکرم طبیع کی ذائب اقدی اورادیائے کرام کے ارے یم شکوک دشہات
پیدا کرنے کی خدموم کوششیں ہوری ہیں۔ ال دوریش زیرنظر کتاب کی ہے حدضرورت ہا کہ
لوگوں کو خوصو اعظم کی پاکیزہ اجلی اوروش ہیرت اورتعلیمات کاعلم ہو سکے ۔ بیدا کی صورت بیل
ممکن ہے جب اُن کے ذبنول ہے معترض کا تجیلا یا ہوا تشکیک کا غباردورہ و جائے۔ ڈاکٹر ممتاز
احمد سمد بیری نے زیرنظر کتاب کا انتہائی عمد داور بہترین ترجمہ کر کے دین کی ایک اہم خدمت مر
انہ م دی ہے ۔ الندائق کی انجیل ہی از اے خیراور محرفظر عطاقر مائے۔

صفہ فاؤیڈ بیٹن کے چیئر بین علامہ تمر حیات قادری اوراُن کے خوش وو ق احہب ایسی عظیم کتاب کی اٹ عت اور تعلیم برمیار کہاد کے مستحق ہیں۔

القدرب العزے مادیت کے اس دور شی جمعی بزرگان وین کے دامنوں سے وابسة ریئے اور ان قدی نفس حضرات کے تقش قدم پر چل کر ونیا اور آخرت کی کامیابیوں سمیلنے کی سعادت نصیب قرمائے۔

بحضو

حضرت السيّد الثينخ عبدالقا در جيلاني قدس مره استامي تتيجه وفكر حصرت بيرسيدنصيرالدين نصيررهمة الثدعبيه مُوا سارے جہاں میں بول بالا غوث ا^{عظم} کا حقیقت تو ہے ہے رُتبہ ہے اعلی غوٹ اعظم کا شریعت کے گلتال میں، طریقت کے دیستان میں جدهر وليجمود أجال_{ا ع}ى أجالا نحو<u>ث</u> ا^{عظم} كا صداقت مین، خاوت مین، ریاضت مین، عبادت مین قيامت تك رب كا بول بالا نوث اعظم كا سدى رات وان ويق مين كرنيل جائد سودرج كي ہر اک بغداد کا ذرّہ ہے بالا غویت اعظم کا طریق چشت ہو ، یا نم وردی ، نقشبندی ہو نظر آیا ہمیں ہر اُنو اجالا غومی اعظم کا نی علی کا تور ، فیض فاطمہ کا کیوں نہ ہو وارث على مرتضى ہے جيد اعلى غوث اعظم كا نغير ايمان ہے اينا كه محشر ميں وم پرسش المارے كام آئے گا حوالا غوث أعظم كا

مقدمهمصنف

اُس ذات کے لیے جمہ ہے جس نے اہل عرفان کو انبیاء اور مرسین کے نقوش پر پر چلے کی تو فین بخش، اور اُن کی بسیر تو س کوروشنی عطافر مائی ، اُن اولیاء کے لئے بھی مجرموں میں ہے اُسی طرح وشمن بنائے جیسے انبیاء کے لیے بنائے تنے ،اللہ تعالی نے اُن قدی تس معزات کو چن لیے ، بنائے متے ،اللہ تعالی نے اُن قدی تس معزات کو چن لیا ، اور جس نے اُن ہے جب کی اللہ تعالی نے اُسے مجبوب بنا ہیا ،اور جس نے اُن معزات کی مجبوب بنا بیا غضب نا زل فر مایا ،اللہ تعالی نے اُس پر اپنا غضب نا زل فر مایا ،اللہ تعالی نے اُس جو ایست کو ظاہر کرتے ،و نے ارش وفر مایا:

اچ قرب اور فضل وکرم کے اہل حضرات کی مجبوب یہ کو ظاہر کرتے ،و نے ارش وفر مایا:

امن عادی لمی ولمیا فقد آذنته بالد حرب ۔ "(۱)

اور جس نے میر ہے کی ولم ہے وحمنی کی ،میر کی اُس ہے جگ ہے۔"

() سنن ابن ماند، ابواب الرهد، باب وكر الشفاعة، ١٠ ٤٣ (ط وارالسلام، رياش)
اور صل قاوسر م بموالقد تعلى كر يحم بموسخ دوتوں جي تول كر دراور تعامرى و
اطنى جه ل ركھنے وا بول كرم دار پر جن كاارشا دكرا كى ہے:
اننا سديد ولد آدم و لا فيخور (1)
"هيں اول وآ وم كامر دار بول اور پر فركي بات تيمن -"

⁽۱) اے ہام مسلم (۱۲۸۳) جا کم (۱/۰۱۰) ہے جان (۱۳۵۰) اور اندازا) اور انداز کے بی می دیم کی ارش (۱۲۱۰) اور انداز کی دیم کی دیم کی دیم (۱۲۱۰) اور انداز کی مندی (۱۲۹۶) اور انداز کی مندی (۱۲۹۶) اور ۱۳۵۸) اور ۱۳۵۸) اور انداز کی مندی (۱۲۹۶) اور ۱۳۵۸) اور دا دیم کی دا تعدی دوایت کیہے۔
او دا دیم کی انداز کی اس آل کو در تے میں سیادت بجنگ جوقر آن میں طب رت کا

تاج پہن کر ظاہر ہوئی ہے، وہ ذات جس نے اپنی صدیت ٹریف میں ارش وفر مایا ہے کہ
اٹ ہے میں ہے مقصد طعن وشتیج کرنا کفر ہے۔ اور سرور عالم اللے کی عزت والی آل پر بھی
اف کی راہ سے ہے ہوئے اور سرتا با گرای میں ڈو ہے ہوئے تحص کی مرضی کے برنکس
صدہ قادیس م ہو، القدائی کی سرور عالم بھی پھراییا صلاق دسلام ہیں جو ہوں رہے ہے بدعقیدگی اور
حسد کرنے وا بول کے حسد ہے ایک محفوظ بناہ گاہ ہو، نیز عمائے وین کے دفاع اور من کے ساتھ المون کے برایا میں والے ور دگار ہو۔

القدان فی کی حمروثناء ورہا رگاہِ رسائت آب جی ہدید درودوسلام کے بعد عرض ہے کہ بدرسالد 'سیف رہائی کے حمروثناء ورہا رگاہِ رسائت آب جی ہدید درودوسلام کے بعد عرض ہو کہ بدرسالد 'سیف رہائی کر دن معترض نجو ہے جیلائی '' عام ایک شنیف ہے اللہ تعالی فاضل فخصیت علامہ سید محمر کی بن سیدی مصطفیٰ بن عزوز (ﷺ) کی تصنیف ہے اللہ تعالی محمد جمیں اس کتاب کی ہرکتوں ہے والا مال فر مائے۔(۱)

() گلاہ کریے وہا معظر میں معنف علیا ارتبط کے تطوید کوئی کرنے والے کمی مقید منامد کا کھی ہوے جو کہ مندوستان سے ضبح ہونے و سے لینے می موجود نیس ہے۔ اور ''تی پاتوا کھید لفاتور ''سے بھی انداز وہونا ہے کیو کلہ انکا بعد کے فراند میں گلات ندکور میں روئز ج

القد تعالی کے فضل وکرم کائٹان اورائی سے مدد کا طلب گار گھر کی بن مصطفی بن عزوز
کی ، القد تعالی اُسے حق کوئی کی جمت اور تو یتی عطافر مائے اورائے وٹیا و آخرے جی
سعا دست مند بنائے ، کہتاہے : "کیک دن ہی گھا خیاب بیر سے پاس حضو طابعت کے سی تھ منصل
غوٹ اعظم سیدنا عبدالتنا در جیلائی حنی سینی پس کے نسب کی نفی کرنے والا ایک رسالہ
لائے ۔القد تعالی آئیس سعادت مندول جی سے بنائے اورائن کی زند گیول جس پر کتیں عطافر یک ساتھ کو جہائے اورائن کی زند گیول جس پر کتیں عطافر یک سے نائے اورائن کی زند گیول جس پر کتیں عطافر یک نائی کے اس مرتبی عطافر کی اس کے اس درکھ کو جہائے اورائن کی زند گیول جس کے اس درکھ کو جہائے اورائن کی زند گیول جس کے اس عرز می کا ایک میں انداز کی کوشش کی اس نے بنائے اورائی کوشش کی میں کا نائی کوشش کی میں کا نائی کوشش کی میں گئیس کے اس طرز عمل نے اس میں ڈال کی کوشش کی میں گئیس کے انکار کی کوشش کی میں کوشش کی میں کوشش کی اس کے انکار کی کوشش کی میں کوشش کی میں کوشش کی میں گئیس کے انکار کی کوشش کی میں کوشش کی میں کوشش کی کا کوشش کی میں کوشش کی میں کوشش کی کا کوشش کی کوشش کی کوشش کی کا کوشش کی کا کوشش کی ک

نیز آپ کی اُن کرا ، ت کوجھٹلا نے کی کوشش کی جو ہر خاص و عام کی زبان پر جیں ، روحائی و نیا میں آپ کی حکومت اور تعرف کا انکار کیا، اِس سلسے میں اُس نا جُجار نے آپ کی او او، پوتوں اوراً اُن خواص کی ہے او لی کا راحتہ اپنایا جنہوں نے حضور غور بے پاک کے ارش وات ہم کھک پہنچ نے ، نیز اُس نے آپ کے کیارش کمات کی ایئے فسیس فہم کے ساتھ غدو تا ویل کا طریقہ اختیا رکی ، اوراً ہے آپ کے ملقو ظات میں سب سے زیادہ جس مفوظ شریف ہے جلن اوراً ہے آپ کے ملقو ظات میں سب سے زیادہ جس مفوظ شریف ہے جلن اوراً کی ایرارش اگر افی تھا:

"قدمی هذه علی رقبة کل ولی لله" "میرایلدم الله کے برولی گردن پر ہے۔"

اور اُس نا دان کے دل بیس بید خیال تھا کہ وہ اپنے رسائے کے ذریعے شریعت کی اور اُس نا دار گئے۔ میں انتہ نی اہم کر دار گئے بیدکا دفاع کرنے وال شخصیات کا اٹکار کر کے شریعت کے ارکان کو گرا رہا تھ، بیدد کیے کر جھے اپنے ایک ان اور یقین کے برابر شد بیصد مہ ہوا۔ ورا یک ایمان رکھنے والے کو بیصد مہ کیول نہ ہو جبکہ اُس کے مراجب میں حضرت تو ہے پاک کے مرجبہ و مقام کو گھٹانے کی کوشش کی گئی ہو، تب میں حضرت تو ہے پاک کے مرجبہ و مقام کو گھٹانے کی کوشش کی گئی ہو، تب میں حضرت تو ہے پاک کے مرجبہ و مقام کو گھٹانے کی کوشش کی گئی ہو، تب میں حضرت تو ہے پاک کے مرجبہ و مقام کو گھٹا نے کی کوشش کی گئی ہو، تب میں حضرت تو ہے پاک کے مرجبہ و مقام کے دفاع کے لیے اُس شخص کی طرح اٹھ جو ظلم کے میں تعدم کے دفاع کے لیے اُس شخص کی طرح اٹھ جو ظلم کے میں تعدم کے دفاع کے دفاع کے دفاع کے دل جس کہا،

"وہ ہاتھ شل ہوجائے جوائی ہا ٹی کی گردن علم کی کوارے نہ کاٹ سکے۔"

پھر میں نے استخارہ کیا اوراپنے استادولی کائل سیدی سید تھر بن ابوالقاسم (امند تق کی ال سیدی سید تھر بن ابوالقاسم (امند تق کی ان کے ذکر گئی میں کہ کرے اُن سے مشورہ کی ،

ان کی ذکر گئی میں کہ کت عطافر مائے) کوفد کورہ بالا رسالہ کا تذکرہ کر کے اُن سے مشورہ کی ،

وہ ایسے استاد چیں جو تھری دین کے پرچم ہر انے والے چیں اور اُن پر اُن کا زمان نے کر کرتا ہے ،

تو انہوں نے میری بات من کرفر مایا:

"اس رسالے کے مندرجات پرمطلع ہو کرمیری تو روح کانپ اٹھی ہے، تم

ہمت کر داور حضرت غوث یا ک کے دفاع پر کمریا تدھو۔"

آپ نے جھے اس رسالے کارہ لکھنے کی اجازت مرحمت فرمائی اور میر ہے لیے وہ فرم کی کہ اللہ تعالیٰ کی تو فیل شامل حال ہواور حق پر استقامت حاصل ہو، پس اِس وہ کی ایک وہ کر کہ سے اللہ تعالیٰ بیس تھ ایک کے اللہ تعالیٰ بیس تھ لیکن اللہ تعالیٰ بیس تھ لیکن اللہ تعالیٰ کی کا نمیر نے دائے کی مشکلات کو آسان کر دیا ، اور اِس ہے پہلے بیس نے بیض احب کی خواہش پر حضرت شیخ عبدالقادر جیلائی ﴿ کی مناقب بیس ایک رسالہ بیض احب کی خواہش پر حضرت فو ہے پاک کی شان بیس ہے ادبی کرنے والا رسالہ بیر سے شروع کی تھا، پھر جب حضرت فو ہے پاک کی شان بیس ہے ادبی کرنے والا رسالہ بیر سے مسامنے آیا تو بیس نے مناقب فو ثیر میں لکھا جانے والا رسالہ روک کرنے کورہ رسالے کارو سرمنے آیا تو بیس نے دل بیس کہ: "دین کے مسامن کی دیا ہے کہ کورہ دس کے کارو سرمنے کی دورہ رسالہ بھی ایک ایک کی شان بیس نے دل بیس کہ: "دین کے اصوبول بیس ہے :

"در ء المقاسد أولى من جلب المتافع "من سدكودوركنا منافع كرصول ين زياده ابهم ب-" شعر كهتاب:

و اعلم بأن الغيث ليس بنافها لم يكن للناس في ابانه "اليمي طرح جان اوكداوكول كي ليموساه دهار يكي فائده مندئيس، جب كك كده ورش ضرورت كوفتت ندور"

اور میں نے زیر تکیل دیگرا کی گفتیفات کوروک دیا جویر سے نبیل میں مفیداور اہم تھیں، کیونکہ فرض کے وقت میں نقل اوائیس کے جاتے ، ندکورہ رسالے کے مصنف کانام جیسے کہ رسالے کے خطبہ میں فدکور ہے: ''علی من تھر قر مانی حفق'' ہے جمیں اُس کے حالات اور اُس کا مرتبہ ومقام جانے سے کوئی سروکارٹیس، اِس لیے کہ جمش مشائج کے فر مان کے مصابق میں بی کر جمش مشائج کے فر مان کے مصابق میں بی کر جمش مشائج کے فر مان کے مصابق میں بی کہ جمش مشائج کے فر مان کے مصابق میں بی کہ جمش مشائج کے فر مان کے مصابق میں بی کہ دوشت ہے ، اُس نے ایسے رسالے کا ورج

ولي امركها ب

''الحق الطاہر فی شرح حال الشیخ عید القادر'' ''شُخ عبرالقادر کے حال کی آثر کے شن ظاہر تن۔''

جكدمير دنيال من إلى كانام بونا جا ي:

"الباطل الظامس فياغ الأدب مع الشيخ عبدالقادر" "حضرت في عبرالقاور كيارگاه في به اولي كي صورت في طاهر موت والاياطل"

اور یہ کتا بچتھر بہا چالیس منفات ہے مشتن ہے،اس کتا بچے کے دو ہوب ہیں: پہدا

ہ ب حضرت فوٹ پاک کے نسب اور آپ کے فائد ان کے ہارے ہیں ہے، جبکہ دوسراہ ب

آپ کے سمید طریقت کے ہارے ہیں ہے،اس کی مجبوط الحوای کا بیری الم ہے کہ وہ تصنیف
وٹالیف کے فن سے نا بعدا ور حسن تر تیب سے نا واقف ہونے کے ہا عث پہلے ہوب سے
متعلق معلومات دوسر ہے ہاب ہیں اور دوسر ہے ہے متعلق معلومات پہلے ہوب ہیں ذکر کرتا
ہے، اور افتہ سات ہیں خیانت سے بھی کام لیتا ہے، نیز الفاظ کو تبدیل کر ویتا ہے اور
افتہاں ہیں جو ہت اُس کے خلاف ہوا سے چھوڑ دیتا ہے، اور بعض اوقات بہت دور کی
ناویل کرتا ہے، اور انتقال ہے جو اُس ہے خلاف ہوا سے جو اُس ہے تبیل
فقت عام لوگ یا اُس کے خلاف ہوا کی کتا ہے، شاید اُس کا خیال قا کدا ہی جو اُس ہے تبیل
فقت عام لوگ یا اُس کے جم خیال لوگ بی مطالعہ کریں گے۔

یا آم غیلان نوم اللیل معک حفلی سیر بادیة لو فارق العطر "اے ام غیلان اگر ہم خطرات سے بے پرواہ ہوتے تو جنگل کی سیر کے دوران تیر سے ماتھ فیند بہت ٹیریں ہوتی۔"

ال كريج كمصنف في معياري اعتراضات كئ بي، اوروه جموث كي

پھیلاسکتا ہے جبکہ اہلی بھیرت اُس کے کتائے کا ناقد اندجائزہ لینے والے میں ، قیامت تک اہل حن کا گروہ غالب رے گا ، اور شاعر نے کیاخوب کہا ہے:

اذا حمل الفصيح فلا تهده فتلک الاستعارة مستعاره وصل بالدين والعرفان تلقی فصاحته انتهت می عیم عار "جبته بر برائ بالدين والعرفان تلقی فصاحته انتهت می عیم عار "جبته بر برائ فلا فصح کلام لایا جائز آئی ہے فوفر دومت بونا، کونکہ وہ تکابوا استعاره ہے۔ وین اور معرفت کوامن ہے لیک جائی قوت و کیسکا کہ تیرے مانے لائی کی معنو کی فعا حت اپنی موت آپ مرکی ہے۔ "
اوراگر وین کا تراور مراحت کا نور بھیر نے والے علی ویہ جا تقید کا دروا زو کول وی جائے دوائر وی کی اگر ہے ہوا تقید کا دروا زو کول وی جائے دوائر وین کے انداز ور مراحت کا نور بھیر نے والے علی ویہ ہواؤر ہے والور ہے جی و تقید کی دروائے ہی گے۔

میں انڈونٹی کی ہا رگاہ میں امید کرنا ہوں کہ میں اپنی اس تصنیف میں شرمند کی کاشکار نہیں ہوں گااور ندی تلخ کا می اور ننو کی راہوں پر چیوں گا، القد تعالیٰ بیری اس کوشش کو قبولیت عطافر مائے ، اور جا سرول کے حسد سے محفوظ رکھے اور میں نے اس کی ب کانام رکھ ہے:

"السيف الربائي في عنق المعترض على الغوث المجيلاني" "جِيدِ في غُوث بِاعْرَاض كرنے والے كي كرون بِرباني كوار"

یں نے اس کتاب یں گفتگو ہوں کی ہے: "معظر من نے کہا" اور پھر اُس اعتراض پر
اپندروز کر کیا ہے، ہاں میں نے اِس معترض کی کرریا تو ال کوئیں وہرایا ،اور ہے مقصد طوا ست کو
ویش نظر نیس رکھ ، لیکن اُس کے اعتراضات میں سے ایک افظ بھی جواب ویے بغیر نہیں چھوڑا ،
میں ملی و کے میں منے اپنی کم معمی کا عتراف کرتا ہوں ،اورانقد تعالی ہے تی مدوطلب کی جاتی ہے ،
اُس پر تو گئی کی جو تا ہے ، جلم اور زبان سے مر زوہو نے والی اغزش پر اُس سے محافی کا طبہ گار

يبلايا ب

حضرت غوث إعظم كانب اورآپ كا گفراند

معترض نے بحضرت فوٹ اعظم کااسم گرامی ذکر کرنے کے بعد کہا،

"وہ جید ان بیں ابوعبرالقد صومتی ہے کے نواے کے نام سے مشہور ہیں، اور ابوعبرالقد صومتی ہے جا ہے ہوں اور مشاکح بیل سے صومتی ہے ہوں اور مشاکح بیل سے سے، اور ابدا کو اور مشاکح بیل سے سے، اور ابدا کو سام ہے اور "بہ معتد الناسر او" کے مصنف شیخ علی صلعو فی نے کی ہے، اور "بہ معتد الناسر او" وہ کتاب ہے جومعزت شیخ عبدالقاور جیلائی ہے کے حالات پر پہلی تصنیف ہے، اور یہ کتاب ہے جومعزت شیخ عبدالقاور جیلائی ہے کے حالات پر پہلی تصنیف ہے، اور یہ کتاب ہے جوموئی اور شریعت کی مخالف خبروں پر مشتن ہونے کے باعث ایک بہت بری کتاب بات گئی۔"

یں کہتا ہوں: "معترض نے "بہجة الاسواوت اقتباس سے ہوئے دیا نتداری
کا مظہرہ تیں کیا کوئلہ "بہجة الاسواوے مصنف نے دھترت توسی اعظم کے
نانا دھترت ابوعبدالقدسوسی کے بارے یہ کہا ہے: "وہ جیلان کے جیل القدرمٹ کے
اوراسی نہ نہ نے کے روساء یہ سے ہے۔ "معترض نے دو کلے اُن کے مضاف الیہ سے
بول فوج کرا لگ کردئے جیے درخت کوئی سے اور کر گوگر دن سے الگ کیا جاتا ہے، اور یکی
وو کلے تو حصر سے ابوعبدالقدسوسی کے کے تعارف کی جان ہیں، اور آپ کے حوالے سے
"بہجة الاسواوی نا ندکورآپ کی کرایات، مکاشفات اور آپ کی دی، دوئی دہ فہریں جو کملی طور پری تا بہت ہوئیں۔ اور دور درواز کے علاقون میں ڈاکوؤں کے جملے کے دفت آپ کو دو

کرام کے ہاتھوں خلاف عادت امور کوظاہر فرما تا ہے بمعترض نے بیرس ری ہاتیں و بیرہ و وانستہ نظرا ندا زکر ویں ،اورحصرت!بوعبدالقدصومعی کے حالات کی دیگر عما ہے بھی تحریر کئے میں ۔"مبعجة الاسواليث حضرت ابوعبدالله صومتی کے حالات وقت نظری کے ساتھ لفک نہ كرما معترض كى بدويانتي ير والات كرما ہے جبكه علم تو ديا نتدارى كا مام ہے، يول معترض كى مہی عیارت سے بی اُس کی متعصب اور جانبدا را نہ سوی خلاجر بھوگی ، اُس نے حفزت ابوعبدالدصومى كے بارے من "بججة الاسوال" إلى ليے اكتف كيا كدوبال أن كے حالات بخضر ہیں اور معترض کا خیال ہے کہ شخصیات کے حالات ہیان کرنے میں اختصار اُن کے کم مرتبہ ومقام پر ولالت کرتا ہے، اور بیربات "بججہة الاسوارے عفرت صومتی کے حالت تقل كرتے وقت أس كے ان القاظ سے ظاہر موتى ہے: "ابوعبدالقدصومى كے ورے بیس زیادہ سے زیادہ بیاکہا گیا ہے۔ 'اور اُس کی السی کمزور یا تیس آئندہ بھی سامنے آ کیں گی اش پیمغتر من کو میہ بات معلوم نہیں تھی ایا اُس نے تنجابل عارفانہ سے کام ہیا ہے کہ کسی کے حال ت بٹر کسی کا نقعیار سے کام لیما نہ کورہ شخصیت کی شہرت کی بنام ہوتا ہے ،اور معترض سے پچھ بعید جیس کہ وہ حصرت ابوعبد الله صومتی کی شات کم کر کے اُن کے نواسے حضرت بيخ عبدالقا در جيلاني كامرنتيه ومقام بهي كم ظاهركها جا بتا بهو، جبكه حضرت ابوعبدامته صومتی بمعترض کی خواہش کے برعش حسین سیر ہیں جیسے کدایک ہے زیا وہ عاول اور ثقة لو كول ف ذكركي ب ما وريد حفر مند من على قارى كى رائ ب

اہ م جیل فی والد محترم کی طرف ہے منٹی اور والدہ ماجدہ کی طرف سے منٹی ہیں، آپ کا منٹی شب یوں ہے:

" آپ کی والده سیده فاطمة ام الخیرامة الجبار صاحبز اوی بین ابوعبدالله صومتی بن ابو جن ل الدین محمد بن محمود بن ابوالعطاء عبدالله بن عیسی کمال الدین بن ابوطاء الدین محمد الجواد بن ابام علی رضا بن ابام موک کاظم بن ایام جعفر صاوق بن ایام محمد با قر بن ابام علی زین العابدين بن نواستدر مول (عَلَيْكُ)سيدنا امام حسين رشي الله عثيما جعين _

ہ تی مخرض نے "بہجہ اللسواری بارے میں جو کی کہا اُس کے ہارے میں است میں جو کی کہا اُس کے ہارے میں استدہ "تفکیلو کی جائے گی الیکن اس واقت دوشعر بیش نظر میں کیونکہ مخرض نے "بہجہ اللسوار" کو بہت بری قرار دیا ہے بمغرض کے بارے میں دوشعر بیش ضرمت ہیں.

فی یہجة قال غسا وللذم أم الدواهی أجل فذو السقم يشفی يہا فأم الدواهی الدواهی البحة اللسوارے بارے من مخرض نے غلامیانی کی اور اس کر ب کی استقال سوری وال اور بہت می باری والداس کراب سے شفاغ تا ہے۔"

اوراُس کا بہ کہنا بھی نعط ہے کہ: "بہجة الاسواوط رت فو ہے اعظم کی شان بیل کسی ہے ۔ فاق بہل کتاب ہے۔ اس کتاب کے مصنف شیخ کی طعنو فی آخویں صدی بجری کے بیں اوراُن کے زمانے سے پہلے دعر سے فو ہے اعظم کی من قب پر مشتل کی صدی بجری کے بیں اوراُن کے زمانے سے پہلے دعر سے فو ہے اعظم کی من قب پر مشتل کی کتب معظم عام پر آپیکی تھیں۔ اُن بیل سے عراق کے مفتی امام ابو بکر عبداللہ بن تمری من جمز العلاوات بال کتاب کے مصنف چھٹی صدی بجری سے بھی اور دی کے تفقید سے العموال سے بالے کا اور دعر سے قب اور اس طرح "بہد تھ اللسوال" ہے بال کتاب کے مصنف پھٹی صدی بجری سے بہا اور دعر سے والی ایک اور کتاب بہت بڑے ہے وہ دوراس طرح "بہد تھ اللسوال" ہے بہت اللہ اللہ کے داروں کی تفقید شی اللہ اللہ اللہ کے داروں کی تفقید سے اللہ اللہ کے معنف اللہ اللہ کی بی بی بیار اور کوئی بید نیس کہ اور دور "بہد تھی بول جو تو رالدین کی بین بوسف کے اسا بڑہ میں سے بیں ، اور کوئی بید نیس کہ اور کتب بھی بول جو سے بہتے منا قب فو ٹید پر مشتمل اِن دونوں کتابوں کے علاوہ کچھاور کتب بھی بول جو سے بہتے منا قب فو ٹید پر مشتمل اِن دونوں کتابوں کے علاوہ کچھاور کتب بھی بول جو سے بہتے منا قب فو ٹید واللہ تی والدی واللہ تی والدی واللہ تی والدین والد

ال کے بعدمعرض نے الاہ دیے حوادث کے بیان میں این اٹیر کا تو ل تقل کی

بي جس من إن الأثير في كما ب:

"ارق الن ملاه هي معترت في عبدالقا در بن ابوصالح ابو محرجيلي جو ابخداد في مقيم رب ، وارفاني سه وارالبقاء كي طرف روانه بوئ ، آپ كي بيدائش ميه هي بيدائش ميه هي بيدائش ميه ميه بوئي ، آپ عملاح كي ميدان في ايك فاص حالي بيدائش ميه وي ، آپ عملاح كي ميدان في ايك فاص حالي فائز عنه اور آپ عنبلي فد بهب كي وكار عنه ، بغداد في آپ كامد رسداور آپ كي في فقا ورآپ عنبلي فد بهب كي يو وكار عنه ، بغداد في آپ كامد رسداور آپ كي في فقا ورآپ منبلي فد بهب كي يو وكار عنه ، بغداد في آپ كامد رسداور

یں کہتا ہوں۔ استرض نے این الاثیر کی کتاب سے دھترت فوٹ اعظم کے فتقر حالت آپ کے مرتبہ و مقام بین تقییل کے ادا دے سے نقل کئے ، اور یقیناً بیا نقیہ رکسی کے مرتبہ و مقام بین تقییل کے ادا دے سے نقل کئے ، اور یقیناً بیا نقیہ رکسی کے مرتبہ و مقام بین کی پر والات نہیں کرتا ، کو تکہا ، تن الاثیر کی تا دی افتیا ، امام شافتی ، امام احمر ، امام الی و تکھیل کے کہاں گتاب بین امام ما فک ، امام الوحشیف ، امام شافتی ، امام احمر ، امام بین رکی ، امام شافتی ، امام شافتی ، امام احمر ، امام بین رکی ، امام مسلم ، سید الطاک فقد حضر سے جنید بخد ادکی جیت الاسلام امام فرزائی ، امام شہب بین رکی ، امام مسلم ، سید الطاکہ خضر بین الم احمد رفائی و حصف الله علیم المحصد بین المام بین بلکدا کثر امت کے حالات تمام تر اختی رکے حالات تمام تر اختی رکے جو دیو اعظم کے حالات تمام تر اختی رکے ہو دیو این تم محضر اسے کے حالات تمام تر اختی رکے ہو دیو وال تی محضر اسے کے حالات تمام تر اختی رکے ہو دیو این الاثیر کی عبد دست میں اس کا بی تو ک

''و کان من الصلاح علی حالی'' ''وه صلاح کے میدان شرا کمپ خاص حال پر فائز تھے۔''

اگر معترض نے دانستانظ "حال "رُتو بن اور" علی سی بائی جانے دالی أو قیت کفتلر ایراز تیس کی تو اس کامطلب ہے کہ بیٹول اُس کی سجھ میں بی تبیس آیا۔

إذالم يكن للمرء عين صحيحة فلاغرو أن يرتاب والصبح مسفر

"جب الله ان كى بصارت درست نه بوتو پھر دو ميح كا اجالا و كير كر بھى ميح كے بوئے ہے اللہ كرتا ہے۔"

ا بن الدثیر نے اپنی تاریخ میں معترض کے استدلال کے یکس غوث اعظم کے وصال کے حوالے ہے آپ کے ہا رہ میں این کثیر کی روایت بیان کرتے ہوئے آپ کے حال کی عظمت بیان کی ہے۔

این کثیرنے اپنی تاریخ میں حضرت غوث اعظم کے وصال کے حوالے سے این الاثیر کی روایت کے خمن میں آپ کے حال کی عظمت بیان کرتے ہوئے کہا،

"این اله ثیر نے حضرت نحو شداعظم کے بارے بیش کہا ہے " " آپ صداح کے میدان میں ایک خاص حال پر فائز تھے۔"

ممکن ہے کہ معرّض نے ابن الاثیر کا بہ تول معرّت نو ہے اعظم کی تنقیع کے سے ذکر کیا بہوا ورائے اس مقصد کے لیے ابن الاثیر کی طرف سے معرّب نو ہے اعظم کا مرتبہ و مقام ذکر تدکرنے سے استداد ل کیا ہو، آگر ایسا ہے تو اس بات کا جواب بیہ ہے کہ ابن الاثیر کا معرّب نو ہے اعظم کے مالات میں اختصار کرنا اور معرّب نو ہے ان اختصار کرنا اور نسب کا ذکر تدکریا مطلقاً نسب کی نئی نبیش کرتا ، ابن الاثیر کا محر ت نو ہے اعظم کے علاوہ سب کا ذکر تدکریا مطلقاً نسب کی نئی نبیش کرتا ، ابن الاثیر کا محر ت نو ہے اعظم کے علاوہ سروات ، یکری اور دیگر معرّب اس کے ماتھ بھی ہی روبیہ ہے، اورا بن الاثیر نے اپنے ایام اور مقتد کی ای م شافع کے حالات میں اختصار کو نئو تارکھا جن کا قریب کے مالات میں انہوں نے کہا ہے اس مات کے حوادت کے باری تاریخ میں کی دومر سے کا نسب جنو طابقہ کے سام اور کرد کرد کرد ایان الدیر کی تاریخ میں کی دومر سے کا نسب کے دکھائی و سے گا؟ آپ ۲۰۲ ہے کے حوادت کے بیا ہے؛

''اس سال شیں امام تھرین اور نیس شافعی نے انتقال فرمایا ، اُن کی والادت ۱۵۰ مدیش بھوئی '''

مس شخصیت کے حالات میں مؤرفین کا اُس کے حتی یا حمیق نسب کے حوالے سے

سکوت اختیار کرناعقل مندول کے ز دیک اُس شخصیت کے سید بونے کی فی بیس کرتا۔

معترض نے ابن الا شیر کی تاریخ ہے ایک اقتبال ذکر کرنے کے این التجاراور
سمونی کی تاریخ ہے افتبال نقل کے بیں اور اُس کا مقصد میہ ظاہر کرنا ہے کہ اِن ووٹوں نے
بھی حضرت تجو ہے اعظم کا مرتبہ ومقام ذکر بیس کیا اور اِس بات کا بھی وی جواب ہے ، جوہم
نے ابن الد شیر کی تاریخ ہے افتبال کے حوالے ہے دیا تھا، اور اس معترض کے رویش میہ
بات کا فی ہے کہ حال ت کی کی کبارا ولیاء کی اُس تنقیص پر ولا الت نیس کرتی جس میں معترض
بات کا فی ہے کہ حال ت کی کی کبارا ولیاء کی اُس تنقیص پر ولا الت نیس کرتی جس میں معترض کی ہجو میں بی
جند ہے ، این النجار نے حضرت تجو ہے اعظم کی جومد س ذکر کی ہے وہ معترض کی ہجو میں بی

"أحداثمة المسلمين العاملين بعلمهم"

"وہ مسمی نول کے اُن ایکہ بیں ہے ہیں جنبوں نے اپنے علم پڑھل کی۔"

پھر معتر من نے بختف حضرات سے حضرت نو شواعظم کے بارے ہیں جو پچونقل کیا
ہے وہ اپنے اُن اقتباسات ہیں بھی دیا نتدار نہیں ہے، اِس سے کداُس کے اقتباسات کا
مطالعہ کرنے والہ جان لے گا کہ معتر من اقتباس لیتے ہوئے جواغ کا چھوڑتا ہے پچھ ابعید نہیں
کہ وہ النہ ظالمند یا بہتحریف پر مشتمل ہوں، کیونکہ اگر وہ الفاظ عام ی آخریف پر مشتمل ہوتے
تو معتر من انہیں ضرور نقل کرنا۔

معترض نے ندکورہ بالا ؛ قتبا سات ذکر کرنے کے بعد کہا: ابن کثیرنے اپنی مشہور و معروف ناریخ میں کہاہے :

" تعبد القادر بن ابوصالے ابو تھر جیلی بخداد آئے ،حدیث کا درس یا ادر اُس میں مشغول رہے یہاں تک کدائس میں ماہر ہو گئے۔" ابن کثیر نے حضرت فوٹ اعظم کے جوائے سے مزید کہا: " آپ ہوکوں کے سامنے وعظ فرماتے ، آپ کے کثیر احوال اور مرکا شفات یں آپ نے ''غنیۃ الطالبین 'اور''فتوح المعید بھی قفر ماکس، اور اِن دونول میں انجی معنومات بن الیکن آپ نے اِن دونول کالول میں بہت ی موضوع احادیث بھی ذکر کی ہیں۔''

ش كهنا بول: "معترض كامتصد اي كثير كاسبارا في كر "غنية الطلبيداء" "

"هند الضيعة شموجود بهت كي موضوع احاديث كي نشا عرب كريا تها، اور إس من بطي كا جواب بيب كداس تاريخ من مركورسب كودرست اور يكوتا بل تبول تو تهي ما ي خليفه في الطبيعة الطبيعة المن المركزة المن كثير كها رب الماء:

"اس كتاب بيس حوادث اوروفيات جمل كي في بير، اور إس بيس سب سي بهترين بات ني كريم المنطقة كي سيرت طيب بيس-"

پہر موضوع حدیث کوائس کے گھڑنے والے کے اعتراف پر اُن قرائن سے پہنے نا ور بان ہے۔ جن کا اوراک صرف وی لوگ کر پاتے ہیں جنہیں حدیث میں انہائی رسوخ اور وسیع میں اعد حاصل ہو، اصولی حدیث کی کتابوں میں اس بات کی صراحت کی ہے، اور ایس کثیر نے حضرت فوسفواعظم کے بارے میں فود لکھا ہے کہ حدیث پر صفح اور پر ھانے میں اس قدر مشخوں ہوئے کہ اس علم میں باہر ہو گئے اور این کثیر نے حضرت فوسفواعظم کی فین حدیث میں جن ہو گئے اور این کثیر نے حضرت فوسفواعظم کی فین حدیث میں جن جن اور پر بیز گاری کی بھی کو ای وی ہے۔ حدیث میں جن جن اور پر بیز گاری کی بھی کو ای وی ہے۔ معترف نے صفرت فوسفواعظم کے بارے میں بیار ہو گئے اور پر بیز گاری کی بھی کو ای وی ہے۔ معترف نے صفرت فوسفواعظم کے بارے میں بیار بیار گاری کی بھی کو ای وی ہے۔ معترف نے حضرت فوسفواعظم کے بارے میں بیوا ہے علم بی گئی ہی آبی ہیں۔ " وہ معمرا فول کے انکہ میں سے بیں جواسے علم بی عمل بیرا بھی آبی۔ "

پی معترض کو میہ بات بجی نہیں آئی کے علم صدیت میں ماہر خصرت فوٹ اعظم جیسا ہ م کانظر ول سے موضوع حدیث کیے او تجال رہ سکتی ہے؟ اور کم قہم معترض نے حصرت فوٹ اعظم کی کتب میں موضوع احادیث کے حوالے سے اعتراض کیے کرلیا ؟ اہم این حجر میستی ہے ہے ایک ایسے خطیب کے طرزعمل کے بارے میں سوال کی الي جوان ديث كوستد كيفيريان كرتا تعالية آب في جواب ديا:

"الرفدكورو خطيب في البيخ خطي عن احاديث كوراو يول كى جا جي كاور الراء ورث كورو يو جاز الناه ويث كوروايت كرفي والمحارث كاذكر كي بغيرة كركروي توجاز بي بترطيك بي خطيب علم هديث جا نتا بويا هديث كوالي كتاب سي نقل كرب جس كا مصنف علم حديث كاما بربوء اورجس كتاب كا مصنف إل معي ركان بوائي كتاب عي قد كورا حاديث كوجا في يركو كالي كتاب كا معنف إلى معي ركان بوائي كتاب عي قد كورا حاديث كوجا في يركو كالي بيان كرنا درست نيس، اورجوايدا كري گاوه كيم كارو كار"

شیخ المحققیں محی السنة وَلَّلَائِی، دی المیۃ الحدیث ہُر آ مُرِیْرُ رُکے ہِں:

''اِس و ت پراُمتِ مُسلمہ کے عظیم لوگون کا اجماع ہے کہ امام جیرانی اِس ا مت کے اُن جلیل القدرعلاء میں ہے جیں جوشر بیت اور طر بقت کا حسین امتراج جیں ۔''

کسی هدید کے بارے میں اگر حافظ ابن کیٹر کو بیٹسول ہوا کہ وہ موضوع ہے تو وہی هدید کی دومری سند کے ساتھ سیج بھی ہوگئی ہے جیسے کہ عم صدیت کے مہرین نے فر مایا ہے ، محد ثین میں امام سیکی کے ساتھ ایسی ہی ایک خلطی ابن الجوزی سے سرز وہ وئی ، اُس نے دوجلد ول پر مشتمل موضوع احادیث کا مجموعہ تر تبیب دیا ، لیکن اُس میں السی ضعیف احادیث بھی ذکر کر دیں جن کا دُشِع صدیت کے ساتھ دور کا واسط بھی نہیں تھا، بہی نہیں بلکہ ابن الجوزی نے بھٹی حسن اور سیج احادیث بھی اُس میں شال کر دیں اور میہ بات ابن صداح نے کئی ہے ، شی الاسلام ذکر یا افساری ، ابن الجوزی کی اس عظی کی وجہ بیان کرتے ہوئے فراتے ہیں :

"أس سے يفلطي إلى وجد سے سر زوجوني كدهديث كى ايك سند ميں اي

رادی بیدیا گیر جس پر جموث کا انزام لگایا گیا، جبکه اُ می حدیث کی ایک دوسری بے عیب سند بھی تھی جس کی طرف این الجوزی کی آوجہ قبیل ہوئی۔'' اسی حوالے سے اہم سیوطی فرماتے میں:

و فى كتاب ولد الجوزى ما ليس من الموضوع حتى و هما من الصحيح و الضعيف و الحسرضيمنته كتابى القول الحسن و من غريب ما تراه فا علم فيه حديث من صحيح مسلم التراه فا علم فيه حديث من صحيح مسلم

الله مستج بضعیف اورحسن احادیث کو بھی موضوع سمجھا گیا جس نے ایسی احادیث اپنی مصلی مستح بہت کیا جس کے ایسی احادیث اپنی مستح کے بیں۔ مستح کی بیں۔

اوراس میں بجیب بات جوشہیں نظر آئے گی وہ سے کداس میں میچے مسلم کی بعض احادیث بھی ہیں۔"

سیدیٰعبدا روهاب شعرانی ♦نے فرمایا:

' جس نے بیک کفر شدفقائی پراتر تا ہے جکہ ولی کوالہام ہوتا ہے آو اس نے فلط کہ ، اور سے بات بیہ کدول پر بھی فرشتا ترتا ہے لیکن اُس ولی کے نی کا اتباع شیما ترتا ہے ، اور اُس ولی کو اُس کے ٹی کی وہ بات مجھ تا ہے دے وہ وی اپنے علم کے ڈریاج نیس جھ سکا تھا ، اس بات کی وضحت پکھ دے وہ وی اپنے علم کے ڈریاج نیس جھ سکا تھا ، اس بات کی وضحت پکھ یول ہے کہ کسی صدیت کو ماہر میں علوم صدیت نے منعیف قرار ویا لیکن فرشتہ کی وی کو فرجر و بتا ہے کہ وہ صدیت نے منعیف قرار ویا لیکن فرشتہ کی وی کو بہت کی مثالیس بین ، انہوں نے باطنی آوت ہے بہت کی مثالیس بین ، انہوں نے باطنی آوت ہے بہت کی اور کے علی و کے اور آئی کا شکار بھی ہوئے۔''

ا الم عبدا الوهاب شعرانی کے اِس قول کی روثنی میں ہم یہ بات کہہ علتے ہیں کہ حضرت غوب اعظم نے اپنی تصنیفات میں اگر ایسی احادیث لکھ دی ہیں آؤ ہم انہیں موضوع قرار دینے میں جلدی نیس کریں گئے۔ کسی شاعر کا یہ قول حکمت دوائش پر مشتمل ہے فیصلہ ہیں جلدی نیس کریں گئے۔ کسی شاعر کا یہ قول حکمت دوائش پر مشتمل ہے فیصلہ ب الاکفاء و الاقر انا فالموء لا یہ حاریب المسلطانا فیصلہ ب الاکفاء و الاقر انا فالموء لا یہ حاریب المسلطانا میں ایک ایر اور ہم بلہ لوکوں ہے لا دہ جھڑ وہ ایک عام انسان با دشاہ ہے شہیں الجمتال '

معترض نے حضرت تو ہے اعظم کے وہ حالات نقل کے جیں جنہیں ابن ہی دموصل نے گریر کیا ہے ، یہ تذکر وہ اچھا ہوتا اگر اُس کا اختیا م حضرت فو ہے اعظم کے حنی نسب کی نی پر مشتمل ند ہوتا ، اور اس تذکر کے ومعترض نے اس ونبہ سے نقل کیا ہے ، اور پاہر معترض نے رات کے اند عیرے جی لکڑیا ں جی کرنے والے کی طرح حضرت فو ہے اعظم کے حنی رات کے اند عیرے جی لکڑیا ں جی کرنے والے کی طرح حضرت فو ہے اعظم کے حنی نسب کی نئی کرنے کے لیے جو پہوائس کی دسترس جی آیا اُسے تحریر کیا ، اور اس نے بہت سے صفح ایسا فکا رکے اثبات کی خاطر سیاہ کروئے جن سے ہم القد تف الی کی بناہ ما نگتے جیں۔ موکول کے نیب جی طعن وشنیع سے ممانعت کے بارے جی بہت کی اعاد یہ وار و موگی جی اُس سے جند ورج ذیل ہیں :

عن ابن هريرة قال قال رسول الله وقد الثنان في الناس هما بهم كفر الطعن في الناس هما بهم كفر الطعن في النسب والنياحة على الميت.(١) معرب الوبرية المدروات من فرمات في منوفية في المون المروات من فرمات في المون المون في المون ال

() الله حديث كامام مسم في في تنظيم شر (۱۳۲۸) ورايونيم في الفي ترسيح شده مند على (۱۳۳۱) و د ين اي ده و في مستندي (۱۳۲/۱) شروعات كيار

ا، م سيوطي نے اپني جامع شي طبراني كي المعصوم التعبييت بيره يث ذكركي

7

قال رسول الله عن ثلاث من الكفر بالله شق الجيب، والمناحة و الطعن في النسب (١)

"سيدنا رسول الناهي في في النسب (١)

"سيدنا رسول الناهي في في المان بين الله تعالى بارگاه ش فر كارتان بين معيب كوت واس باكراه ميت يونوده كراه اور (باخ بي بين مهيب ميس من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه اور (باخ بي بين مهيب من في كراه الله المناه المراه المناه ا

(۱) ان حدیث کوروم بخاری نے (۴۳۸٬۳۸۵) اور تقدی کی نے اپنی شہاب کال (۴۳۷،۳۲۱) اور طبر کی نے اوسد ٹال (192/1) ٹی بوایت کیا ہے۔

این تیر نے اِس حدیث کی تخریخ کی الما الله الله ایس این حبان اور ما کم کی هرف منسوب کی ہے ، بیل کہنا ہوں : "بیبال کفر سے مرا دیر کیم بیس ختی اور ڈرسنانے بیس شدت ہے ، یو کفر کا فل ہری معنی کا اُس شخص کے لیے ہے جو ذرکورہ بالا امورکوعل لی جھتا ہو، جیسے کہ نووی استوی اورائی نے تدکور بالا دونوں حدیثوں کی شرح بیس فر بلا ہے ۔"اورا ہام مناوی نے حدیث بیس تدکور نسب بیس طعن پر تھم کے حوالے سے فر بالا ای سے مرا دشر بعت کے مطابق درست نسب بیس طعن کی طرح لوگوں کی عزیق کو آتی سے الا ایا ہے۔"

" ي في اموراي ين جو كر تؤر دي وال (الحني بلاكت من والن

والے) بین والدین کی نافر مائی ،اور تورت کا خاوند اُس پراعتا وکر اور
وہ اُس کے معاطے میں خیاشت کرے، اور ایسا امام کہ لوگ اُس کی
اطاعت کریں جبکہ وہ خو دائنہ تعالیٰ کی نافر مائی کرے، اور وہ آ دی جس نے
اجا عت کریں جبکہ وہ خو دائنہ تعالیٰ کی نافر مائی کرے، اور وہ آ دی جس نے
ایے جوالے سے نیم کا وعدہ کیا اور پھر اُسے تو ڈویا، اور کی انس ان کا لوگول
کے انس ب میں (یہ نیم ہے) طعن کرنا۔"

"المختصر الذايلجُ ثربٌ مُن ب:

جس نے کسی عربی کو 'اے فاری!' کید کر باایا، اُس پر قد ف کی حد لازم ہے۔
کیونکہ اُس بدانے والے نے مخاطب کا نسب تبدیل کر دیا، اور حدیث میں ہے کہ قذف موسال کے اعمار کو تباہ کر دیا۔ اور حدیث میں ہے کہ قذف موسال کے اعمار کو تباہے ، بیرسار کی وعید میں مطلقاً انساب میں طعن کے حوالے سے چیں، اگر (عام موکول کے حوالے سے) بیر معالمہ اس قدر حمال ہے تو سا دات کے انس ب میں طعن کا ایم وال کے اور فسانی میں طعن کرنے اور فسانی میں طعن کرنے اور فسانی خواہش ہے تھی اکار اولیا و کے انساب میں طعن کرنے اور فسانی خواہش سے کتھ ہے بنیا دو تو تی کے ساتھ اُن کی عزشیں اچھا لئے اور اُن پر اعتر اُس کرنے کو ایم لئے اور اُن پر اعتر اُس کرنے کو ایم لئے اور اُن پر اعتر اُس کرنے کو ایم لئے اور اُن پر اعتر اُس کرنے کو ایم لئے اور اُن پر اعتر اُس کرنے کو ایم لئے کیا کہ اُس کے بیا دو تو تی کے ساتھ اُن کی عزشیں اچھا لئے اور اُن پر اعتر اُس کرنے کو اِس کے بول کیا ہوگا؟

اہ م بن رئے نے ایک حدیث میں ٹی کر میں ایک سے روایت کیا ہے کہ اللہ تورک تعالی نے فرمایا ہے:

"من عادى لى وليا فقد آذنته بالحرب."(١)
"جس فيركى ول مصداوت ركى من في الركام وكل كالدان كيا."
كالدان كيا."

() الدهن المناسب العدامة المناسب المعدامة المناسب المعدامة المناسب المعدامة المناسب المعدامة المناسب المناسب

(۱) المت طبر الى شرائي تنظم كيراور تقم وسلة ش روايت كيا ... " وجس بير بير سي كسى ولى كى تو مين كى تو اس نے جھے جنگ كے ليے الاكارا ..."

اوم این تجربیتی " تحت**اب التحبالتی** اس مدیث کے حوالے سے فرواتے ہیں۔
"اس وعمیر ہے یو حد کرشد یو کوئی وعمیر نہیں۔ اس لیے کہ اللہ تعالی کی طرف ہے
بند ہے کے خل ف جنگ کا اعلان مو دخوری کی آیت میں بی ذکر ہوا ہے ، اللہ تعالی کا ارش د گرامی ہے:

> فبل لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله و رهاؤله. "كاراگرايد تذكروتو يقين كراواننداورانند كرمول كار"

1445 Fellow ()

اولیائے کرام سے عداوت رکھے والا اور جسے القد تعالی نے دیمن قرار دی ہو بھی فلاح نیس پاسکتا۔ بلکھا یہ شخص یقیمنا کفر کی حالت میں مرتا ہے، ہم الی موت سے القد تعالی کی بناہ یا تکتے ہیں، اور اُس سے التجا کرتے ہیں کدوہ اپنے فضل و کرم سے ہمیں عافیت فصیب فریائے۔

پھر جا فظا بن تجرئے جا فظا بن عسا کر کاریقول نقل کیا' ''اے میرے بھائی اللہ تعالی جھے اور تھے نیکی کی آؤ نیش عطا فرمائے ، نیز جھے

آز الل سے وہ حارہوں یا آن پر درویا کے مذاب آئے۔''

() بین آن تی تیبت کرنے والا انتصال افتانا جا و بولا کت مدوج و الانا ہے۔ (مترجم)

ہمار ہے مث کُی کے شیخ سیدی تھرین عبد الرحمٰی الا زهری ہے نے قربایا

''اولی ، پراعتر اض کرنے والے پریا زل ہوئے والا و بال لازی نہیں کہ اُس
کے وال ، برن یا اُس کی او لا و بیس می و کھائی دہے، بلکہ ممکن ہے کہ اُس
معترض کی منکلہ ٹی او ریس سے انجام کی صورت میں تعام ہو ہم اِس و و ل سے
اللہ تعی ٹی کی غاول گئے ہیں ۔''

ہم اللہ انعالی سے التی عکرتے ہیں کہ گراہ کرنے والوں کے طاہری اور خی فتنوں سے محفوظ رکھے۔ محفوظ رکھے۔

معترض نے اپنے جن اعتر اضات کے ذریعے سفے ساہ کے اور بیگان کیا کہ وہ اعتر اضات قاطع ولائل ہیں، وہ سب اعتراضات اُن اختیاسات پر مشتل ہیں جن کے ذریعے معترض نے حضرت تو یہ اعظم کے نسب ٹریف ہیں اتصال ندہونے کی تبہت لگائی اسے معترض نے افتیاسات پر بی ذور رکھا ہا اور بہت سے سفیات کالے کر دیتے، ہم پی بن ب اور مؤرفین کی طرف گوڑی ہوئی اِنتی منسوب کر کے اُس کم علم معترض نے بیفا ہم کرنے بیفا ہم کرنے کی کوشش کی ہے کہ اُن ما ہر بن انساب اور مؤرفین نے دھترت تو می اعظم کے حشی نسب کی نفی کی ہے معال تکہ انہوں نے مشہورا ورمتو اس خوری کی کا انکار نیس کی اللہ تعلیم کے مشہورا ورمتو اس منتین کا انکار نیس کی اللہ اللہ اللہ اللہ کی سے معال تکہ انہوں نے مشہورا ورمتو اس منتین کھرتا۔

اذا جاء موسى وألقى العصاففة بطل السحر و الساحر "جب موى ﴿ تشريف لاع اور آپ نے عصام بارك ميدان ش يجيئاتو حراور ساح دونول فنا ہوگئے۔"

اورجس مل رت كوينها دول كيغير بنايا كما بوأت كرانا درست ب-إسسط ميل

ہم ماہر یہ اللہ ب کی اُن کرایوں کا حوالہ ویں کے جن سے حضرت تو ہے اعظم کے نسب کا حضرت سیدما حسن ﴿ تَک مَنْ بِیْنِیمنا ورست ٹا بت ہوتا ہے، پھر ہم قوت اعظم کا نسب فقہی داو ہے سے ٹا بت کریں گے ، پھر ہم محترض کی تفکی میں بائے ہائے جانے والے شہرات کا ایک راو ہے ہے ہو ایک طرب المثل ہے، ایک کر مے ہو را الحق سب کا ایک مرتبہای روکریں محدم فی لیک کے ضرب المثل ہے،

"الصّرب لواحدة ضرب لبثيتهن"

"اك يرجوث لكاناسب يرجوث لكان كري ايرب-"

اللہ تقالی ہمیں اور آپ کوسید ھا راستہ وکھائے ، نیز ہمیں اور آپ کوفاطیوں کے
ارتکا ب سے محقوظ رکھے ، چان لو کہ دھنر سے الشیخ سید عبدالقا در جیلائی (اللہ تقالی ہمیں نواستہ
رسول سیرنا حسن ﴿ کے ساتھ طے ہوئے دھنر سے خوب اعظم کے نسب کی ہر کت سے والا
وال فروائے) کا نسب سید نا حسن ﴿ سے ملا ہوا ہے ، علم انساب کے ماہر بین اور کہند مشق
مختقین نے اس بات کی بہت کھے العاظ میں وضاحت کی ہاور سب نے ہیہ وہ ہے ہمر ہور
اعتماد سے کہی ہے ، ہم اُن میں سے جنہیں جائے ہیں اُن کا ذکر کریں ہے ، اللہ تقالی اُن
سب ہر رہت فر مائے۔

1 - عدمدت كالمح دخى في ال كاب شدور الشعب هي هي ديو نستى الاداد
كسادات كوتين كروبول بين تاركيا بهاور جيلاني سادات ان تيول بين سه ايك بين مادات ان تيول بين سه ايك بين مسادب شدور الشعب في الشعب في الشعب شدور المالان المسادن في المالان المسادن المالان المالان المالان المسادن في المالان المسادن المالان الما

"إن جيان مادات كے جداعلى سيدى عبدالقادر جيان ﴿ يَن ، جن كا حنى نب سى سے الجمل ميں _"

ان ہز رکول نے شد مدا حتیاط کے مکھ نظر سے مغرب کے ایسے بہت سے لو کول کو سادات میں شارنیں کیا جوائے آپ کوسید کہتے ہیں۔

2- مشہور عالم امام احمد بن محمد بن جزى الله عرباطي في الله تصنيف لطيف

- "مختصر البيان في نسب ال عَلَىٰ الْمُحَنَّنُ ♦ كَـحَرَتُ وَبُ اعْلَم كَانْبِ تَرْيِكِيا ہے۔
- 5- "جوهرة المعقول في ذكر ال الموسول المنظمة مابران بعلامة في الموسول المعنف مابران بعلامة في عبرا رحمن بن عبرالقادر فاى في المي يُه كوره كماب في الفلا يسم ما وات كاذكركيد جن كيميد بوفي في إبرا بهائ بيء اورانهون في الني كماب بكر فروع في إس المعنون في الني كماب بكر فروع في إس المعنون في الني كماب بكر فروع في المن المول في الني كماب المنظم المنافقة المنطقة ا
 - 4 « فظاہن جم عسقلانی نے "غیطہ بٹی حضرت نوٹ اعظم کا نسب ذکر کیا۔
- عدمدا بن عرضون نے بھی حضرت فوٹ اعظم کا نسب ذکر کیا جیسے کدان سے علامہ ا مغرب فیج محمد قوتی نے قل کیا۔
- 6- ابن جوزی کے نواسے کی تصنیف" مر آۃ الز مان بھی مفرسے نو ہواعظم کا شب شریف ندکورہے۔
 - 7- "مر آة المحاسس" ما برانسا بعلامه في محمر في فاى فراد:
 "فال شريحى تطب رباني سيرى مبدالقادر جيداني الله كالدوش سے
 قادرى سير بائے جاتے ہيں، أن كانب معرت فوت اعظم سے جالما ہے۔"
 پھرانبول نے حضرت فوت اعظم كانب ذكر كيا۔
- 8- حفرت غوت اعظم كاسيرنادس تك نسب" انسداب القرطادي بي يحق تريركي
- 9- الله ب كم ابر على ان فرحون في افي كتاب: "الاعتبار و تواريخ الأخبار و المتعريف بالنسبة المي المتبي المشخة الركياب الركم مروف فقيه الرائيم في بيلد إن كانام على جاوري "ذم الخبا نشائى ؛ كتاب كم معنف ين -

10- السب كم ماہر علامہ ابن الطیب نے اپنی تقم: "الإشراف على نسبة الاقطاب الأربعة الأشرافي كى حضرت قوث الاقطاب الأربعة الأشرافي كى حضرت قوث القلم كے (حسى) نسبكا فركيا مهارول اقطاب قلم كے تماز كر فرابعد فدكورين:

هذا نظام العمود نسب ال أربع الاقطاب اهل الرتب الشيخ عبد القادر الجيلاني و ابن مشيش مفرد الايمان والشاذلي الكامل الوصول و ابن سليمانهم الجزولي "يرت والحاف الكامل الوصول و ابن سليمانهم الجزولي "يرت والح والخوارا قطب كانب نامه ب شيخ عبرالقادر جيراني، ابن مشيش جوم فروايران والح بي ، اورثاذلي جو بارگاه بي كال طور يريخ في والح اوران كرمليمان كابراج ول."

- 11- فين محمد بن عبد الرحمن فاى في "المدنع المدادية" معرب فو عيدا تقم كانسب فرق مي المقم كانسب فرق مي الورش في مهارت كوسب جانت جيء اورش من مارت كوسب جانت جيء اورش من مارت كوسب جانت جيء اورش من ما حب في "المدنع مي المانساب كوائن عوم جي سي من اركيب جواللذ تعالى ما المانساب كوائن عوم جي سي من المركيب جواللذ تعالى ما المانساب كوائن الم من المراكب جواللذ تعالى ما المانساب من المراكب على ما المانساب عن المراكب من المركب من المركب من المراكب من المركب من
 - 12 شخّ مراد بغدا دی۔
- 13- ﷺ نساوی کی تھنیف: "نتیجة المتحقیق فی بعض اهل النسب الموثنیق فی می منظم اهل النسب الموثنیق فی می منظم کانسب ندکور ہے، اور ﷺ نساوی ساوات کے انساب کوتر ہے اور ﷺ نساوی ساوات کے انساب کوتر ہے اور شخصیات سے منبط کرنے والے ہیں ، آپ نے اپنی جمش تھنیفات میں جمش مشہور شخصیات سے انساب میں واقع ہونے والی تلطیوں کودرست کیا ہے۔
 - 14 ﷺ محمد بن قاسم قصار (نے بھی حضرت فوٹ اعظم کا نسب ذکر کیا ہے) اُن کے برے ہوا ہوں جو اُن کے برے برے شن شناوی کہتے ہیں: 'میں اُن کی ایسی تحریر پر مطلع ہوا ہوں جو اُن کے

ہ تھ کہ ترین تھی ، آپ انہی شخصیت سے کہ علم الدانیا ہے میں آپ پراعتما و کیا جاتا تھا ، اور آپ کی طرف رجوع کیا جاتا تھا ، کیونکہ آپ اس علم میں گیری جبتو کرنے والے اور اس علم کا بہت استمام کرنے والے مارائ علم والے اور دین میں متانت والے سے ، اور اس علم کا بہت استمام کرنے والے میں نے میں اور آپ میں متانت والے سے ، اور آپ میں اور آپ میں انہوں نے آپ کی بہت زیا وہ تحریف کی بالخصوص نسب شریف کی تحریر کے اعتبار سے ، بیال تک کہ انہوں نے فرمایا: "میدی عبدالقاور فائی نے آپ فق اور کی بہت زیا وہ تحریف کے انہوں نے اور اس سلسلہ میں صاحب سے ترافی کے انہوں کے ماہر سے اور اس سلسلہ میں صاحب سے ترافی کے ایک کے ماہر سے اور اس سلسلہ میں صاحب سے ترافی کے ماہر سے اور اس سلسلہ میں صاحب سے ترافی کے مرجب وہ اس فن میں گفتگو کرتے تو کوئی اُن کے سامنے آتا اور ندائن کے مرجب وہ اس فن میں گفتگو کرتے تو کوئی اُن کے سامنے آتا اور ندائن

ع فظ من فظ من النظم المدر والعقبان التن العن مع من النظم مع جداعي موى الجون مع براء من النظم مع جداعي موى الجون مع براء من النظورة بوعة لما با

" کھرائند تعی لی نے اُن کی اولا ویش پر کت ڈالی تو ان یس سے تین گروہ ہا دشاہ ہے: بنوالا جمعر اور ہاشی بمامہ کے بادشاہ ہے ،اور بنوعزیز مکہ کے

ہادشاہ ہے ،اور بنوعزیز میں اب تک با دشاہی موجود ہے۔" (سخت)

میں تھے تھی رئے تھی کے ذکورہ کلام پر روشنی ڈالے ہوئے وہ کھی لکھ جس کی عب رہ کھے بول ہے:

کھے بول ہے:

'' سیدنا عبدالقادر جیلانی کال پر کت اور وسیخ نفت دائے جیں، جو طفیقتہ ملک (حکومت) اور قطبیت و خلافت دالے تھے، اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کی ذرّیت میں کتنے ہی نیک اور صالح افراد جیں۔' میں کہتا ہوں۔ تی دہ وہی شخص ہے کہ جب ضیفہ نے انہیں بلایا اور شرآنے پر شکوہ کی تو انہوں نے خلیفہ کو یوں کھرا ساجواب دیا: ولى كف ضرغام اذا ما يسطنها بها اشترى يوم الوعى و ابيع معودة لثم الملوك لطمرهاو فى يطنها للمجديين ربيع أأ تركها تحت الرهان و ابتغى يها يدلا بنلى اذا لوضيع وما انا الا المسك فى ارض عير كأضوع و اما عند كم فاضيع الله ميركون يجيلانا بول آواك كردن يجيلانا بول آواك كذريع (بائي) أرينا اوريجابون.

اللہ اپنی پاکیزگی مے سب یا دشاہوں کے ہاتھوں کوی مس کرتی ہے اور بھر رمینوں کے لیے اس میں بہارہے۔

اللہ کی جیں ایک جھیلی کور بمن رکھ کرائس کے بدیے چھے لے لوں؟ اگر جیں ایپ کروں تو میں گھٹی ہوں۔

کے میں تمہارے غیر کی زمین میں مہمکتی ہوئی خوشہو''مشک''ہوں ، جبکہ تمہاری زمین میں التو میں میں توشیس ضائع ہو جاؤل گا۔

15 - عام وين شيخمو وبن عبادا تدلسي _

16- عام دين شيخ على بن عبد الوهاب شاي _

17- ﷺ عبدالواحد وانشر کبی۔

18 - البينة وركه المداورة سيئة زمائة شرا إلى ورع كما مام في رضوان بن عبرالقد

19 - شخ عبدا بواحد بن احمر تبدي -

20- ﷺ علی مقلی کی تقنیفات، ان آخری چوکتب پر محقق مسنادی مطلع ہوئے اور انہوں نے اپنی ضرورت کے مطابق ان سے اقتباسات بھی لئے ، اگر طوالت کا خوف نہ ہوتا تو ہم بھی خوب اعظم کا نسب تفصیل سے بیان کرتے۔

21- عارف كالل اور ماير علم الانساب في ابوتو في معرى في ابني كماب "مسرور

القلب عن حفرت فوث اعظم كانسب لكعا-

- 22- كَيْبِ" النبر السنى في يعض من يفاس من اهل النسب الحسنى " 23- انت الوردگ في الْيُرِيّانِيُّ شُرَاكِها ...
- 24 م فقائل بان ملفان القاري الأي ثے "نزمت الخاطر الفائر في مناقب سيتي الشريف عبدالقائر الدسني الدشيكين"
 - 25- "نور الابحداد فی مناقب آل الدندی المکخطفاف نے بھی لکھا، اور اہل عم جانے ہیں کہ ترکورہ بالا کتاب کے مصنف اہل ہیت کرام کے ان ب اور اُن کے مدسل ہیں اتصال وعدم انصال کے کتنے یوٹ عالم تھے۔
 - 26 عم الدنت ب کے ماہر حافظ شیخ عبد اللہ بن طاہر تجارای سے فال کے رہنے والے سے کسی دوست نے بوچھا: ''جناب میں اہل ہیت سے جبت رکھنا ہوں ، آپ فال بین سے الل ہیت سے جب رکھنا ہوں ، آپ فال بین سے الل ہیت کے کس فر دکی نشا تھ بی فر ما کمیں ہے ؟ تو آپ نے فر ماہ: ''فاس بیس سے اللہ ہیں تھ سے کسی فر دکی نشا تھ بی فر ما کسی سے جو دو ہیں۔''
 اور شیخ عبد اللہ نے بعض المی مشہور شخصیات کی نشا تھ بی کی جن کی ف اوا دہ نہوت سے ساتھ تسب ورست نیس تھی۔
 - 27 سيدى على بن موى الجزائر ى كے باتھوں "نشجرة الانسان كتافيص ميں -

ہ خری کی بہتی جس میں حضرت فوٹ اعظم کے نسب پر مطلع ہوا ، اب میں حضرت فوٹ اعظم کے حشی نسب کے بارے میں مؤرجین ، علیاء اور اور یوء کے اتو ال پر مشتمل مناقب والے افتیا سات کی نشاعہ می کرتا ہوں۔

29 - علم فل ہر وباطن کے جامع قطب ربانی سیدی عبدالوها ب شعرانی نے اپی طبیقات میں حضرت تو شیاعظم کا نسب ذکر کیا۔

30- تجليل القدرعالم! ورمشهورول سيداحمرز روق فاسي ني بمي وَكَركيا -

31- في مندي في بحى ذكر كيا-

32- "الفدّح المرباني كمصنف عفيف الدين مبارك في وكركيد

33- الاستلا بلعضوه عن عفرت فو شواعظم كانب ذكركيا-

34- فَيْ مُراوِثُ وَلِي فِي الفَتِحِ السَكَامِنُ ثُلُ وَكُرِكِياتِ

36- مولانا تورالدين جائي في "معطات المانسيُّنْ ذَكر كيا -

38- اه م عبرالله يوفعي يمنى نے بھی ذکر کيا۔

39- ﴿ وَظُونَهُ مِنْ مِنْ وَكُرِكِما جِيبِ كُدِيثُ مِسْاوِي فِي أَنْ سِيْقُلْ كِيرِ

40- حضرت فوسط اعظم کے صافر اوے حضرت عبد الرزاق نے "فقوح العدید"
کے مقدمہ میں فرمایا: "میرے والد ابو محر کی الدین عبد انقاد" پھر نواسہ رسول حضرت امام حسن ﴿ تَحْمَ لَسِهِ وَكُر فَر مایا ایک اور جگر فرمایا "میں نے اپ والد گرای ہے اُن کا نسب ہو چھاتو آپ نے خود مجھے اپنا نسب بتاہے۔" میں نے سیدی عبد ارزاق کاریفر مان معترض کے قول کے دویت و کرکیا ہے۔ حضرت خود اعظم یو آپ کے حصارت کو دیا مقلم یو آپ کے حصارت کو دیا مقلم یو آپ کے حصارت اور کے نام میں کی ہے۔

41- "الابرية "محمصتف سيدى احمدن المبارك المطى في بحى ذكر فر الا-

42- جامع الاصدولي نام مشبور كتاب شريعي آب كانسب شريف فدكور --

43- الشيخ المحيئ "خلاصة الأثر في ترجمة السيد نعمة الله الأراع ... -43

44- ول كال عاشق رسول المام عبد الرحيم بُركى في البيئة قصيده عبس في كريم عليظة اور سلسدة وربي كريم عليظة المرسلة عناق بوعة وكركياماس تعبيد بكام طنع ب

اس قصیدے میں امام بُرگ نے مطرت فوٹ اعظم کے شیخ طریقت مطرت ابوسعید مخرومی کا تذکرہ کرنے کے بعد فرمایا:

- ا ساورج کی طرح چئے جوائے مطالع سے اپنی تمام تر رعنائیوں کے ساتھ چکتا ہے اور چود او یں کے اس جاند کی طرح روش ہوئے جبکا نور استخصوں کو بھ تا ہے۔
- اورجبتم أن عرم كى التجاء كروتو أب الراحيم بي اور آب كاخدق ويصب

ک طرح میں جب وہ جلتی ہے۔

- الله آپ سیدہ فاطمہ 🗖 کی اولا دیش ہے ایسے عظمت والے بین کے زمانداُن کی مثال بیش کرنے ہے قاصر ہے۔
- اللہ آپ کے جلال پر آپ کی جیت کے انوار وو دھاری تکوار جیسے جیں جو بظاہر خلاجہ خوبہ ہو بظاہر خلاجہ کے جاتوں میں جو بظاہر خوبہ ہے کا شاہ دارہے۔''
- 45- ﷺ جرتی نے اپنی تاریخ میں حضرت فوٹ اعظم کی اولاد میں سے سید عبد الخاش معرک کے حالات میں آپ کا نسب ذکر کیا۔
 - 46- سيدى محمد المنالا تونسني في وشواعظم كانب ذكركيد
 - 47- قىلاندالىجوالى تى ابن يى تادنى شى بى آپ كانىپ فركورى-
 - 48- مقدس ارفی کی کتاب" تقویج الخاطر شریحی آپ کانب ذکر کیا گی ہے۔
- 49- بہت کی کراہ ت اور انوار وال شخصیت سیدی محمد بن اسماعیل کیالی حلیجی نے اسماعیل کیالی حلیجی نے اپنے رسالہ بن (ذکر کیا) اور آپ کوسلسلہ قادر ہیں ڈلید، رفاعیداور نقشہند ہیں شاجازت حاسل ہے، اور آپ کے رسالے ''المشار ب السدنیه '' بر پھر حصرات کی کوائی (دستنا) ہے۔
 - 50- الشيخ محرعيسي قيرواني نے يھي آپ كانب ذكر كيا۔
 - 51- صوفيا ناذواق واساعالم شيخ محمدا من كيلاني تونى في المدوايت المجليلة في 61 ذكر كيا-
 - 52 قطب وقت سيدى عبدالقد باعوى يمنى نے بھى آپ كانسب ذكر كيا۔۔
 - 53- "سالك الامصلكية تضنف ان ضل الله في عوث اعظم كانسب وكركيو-
 - 54- ابن شرك إي "تكمله عن آپ كانب ذكركيا ...
 - 55- ﷺ ان الزكي نے بھي آپ كانسب ذكر كيا۔

56- سیدی مصطفی الیکری نے بھی آپ کانسب ذکر قربالا۔

57- على مديفرني نے بھي آپ كانىب ذكر كيا۔

58 - الماما بن الدرق نے بھی آپ کا نسب ذکر کیا۔

59 - سيدى عبدالسل م الايمر نے بھى حضرت غوث اعظم كانسب ذكركيا __

60- الم منزى في مجي آپ كانسب ذكر كيا-

61 - عالم روفي سيدابو بمرشطا كي كي تصغيف" نفحة الدر حدس على سيادت فو يبدكاذ كرفر ويد

62 - ﷺ عیسی تیری نی نے اپنے تحریر کروہ استفاقہ میں حضرت غوٹ اعظم کے نسب تریف کی صراحت کرتے ہوئے کہا:

مولای عبدالنتاور المهیلانی عونا علی ذی خسه أهانی المرے تعلی کی خسه أهانی المرے تعلی کرنے المانی جو جھے پریشن کرنے والے المری المانی جو جھے پریشن کرنے والے المبیر عددگار ہیں۔''

یں کہتا ہوں: 'نہیا مت کے باسٹے علما ، ومشائ ہیں، ان ہی جلیل القدراوی ، اور مختلف عداقوں کے اکار علم بھی ہیں، اور وہ سب کے سب صفرے فوسے اعظم کے حتی شیخی نسب شریف کے معترف ہیں، ان ہیں ہے کی نے آپ کے نسب کے بارے ہیں کی ضعیف اختلا فی قوں کا اشارہ بھی نہیں دیا، جنس لوگوں نے بید نسب ان ب کے قدیم محیف اختلا فی قوں کا اشارہ بھی نہیں دیا، جنس لوگوں نے بید نسب ان ب کے قدیم رہشروں سے لیا ، اور بعض لوگوں نے اسے اس محتوات روایت سے لیا ہے جس پر جھوٹ کا گمان بھی محال ہے ، اور جفس لوگوں نے است کی محال ہے ، اور جفس لوگوں نے اپنے سائب کشف سے حاصل کیا ہے ، اور بیابل فلاہر کے صرح ہوت کے باور جنس لوگوں نے اپنے سائب کشف سے حاصل کیا ہے ، اور بیابل فلاہر کے صرح ہوت کے بعد شک وشبہ کی گئی تش رہ جاتی ہو جو و ہیں اور فقری کا دیا ہو ہوت کی جو جو و ہیں اور اس ان کی تو اس بھی کا دین ہو ہوت کی صورت کی صورت کی محد و سے محل ہیں ہونے کی صورت کی محد و سے محمد کی محد کی محد کی ہوت کی ہونے کی صورت کی محد کی ہوت کی باعث بایت ہو جاتا ہے ، اور اس تھم پر چاروں ائمہ ندا ہو ہشتی ہیں ، ہیں تھی کو ایک کے باعث بایت ہو جاتا ہے ، اور اس تھم پر چاروں ائمہ ندا ہو ہشتی ہیں ، ہوت تا ہو جاتا ہے ، اور اس تھم پر چاروں ائمہ ندا ہو ہشتی ہیں ، ہوت تا ہو جاتا ہے ، اور اس تھم پر چاروں ائمہ ندا ہو ہشتی ہیں ، ہوت تا ہوت تا ہے ، اور اس تھم پر چاروں ائمہ ندا ہو ہشتی ہیں ،

اور کی ام منت کر بیصلی صاحبوا الصال والسالوار سکامجود ہے۔

نسب کے مسئنے پر ہمارے مائلی قد بب کے مطابق ، واضح علم علی کی "محد قصر "

اور "قصفه "وغیر و شیم موجود ہے ، جبکہ اس مسئلہ پر یا تی تیوں انکہ کا اجماع یاں تینوں حضرات کے قدا بب کی کتب میں قد کور ہے ، اور جس نے اِن سب حضرات کی آراءا کی جدرات کی آراءا کی جدر کھنی بول وہ چارول فقتی قدا بہ کے ماہر اور محقق سیدی عبدالوہا ب شعرائی ہے کی حکمہ دیکھنے ہوں وہ چارول فقتی قدا بہ کے ماہر اور محقق سیدی عبدالوہا ب شعرائی ہوت کی الممیز ان المسکنوری محقق میں اور ایام اور فیج بی اور ایام شافعی آٹھ چیزول کو زبان معتبر بھے جی اور ایام شافعی آٹھ چیزول کو زبان روعام ہونے پر معتبر بھے جی اور اُن پل کھی جی ول کو زبان میں سے ایک نسب ہے ، اور ایام احد نوچیزوں کو جبکہ اور ایام میں جی کے بار معتبر تھے تھے اور اُن جس سے ایک نسب ہی ایک انسب بھی ایک انسب بھی ایک انس جی ایس معتبر قرار اُن جس سے ایک نسب بھی ہوئے پر معتبر تھے تھے اور اُن جس سے ایک نسب بھی

محقق تسوى في "قصفه الرائي شرح ميل ملا:

"ابن القاسم سے کہا گیا: 'جوفض آپ کے والد کونیس جا سا اور اُسے ہیں است کا دو آپ ہو سے والد کونیس جا سا اور اُسے ہیں ہوت ہوتا ہوتا ہوتا ہے کہ آپ ابن القاسم کے بیٹے جیں ، کیا وہ آپ کے ابن القاسم بونے کی کوئی دے سکتا ہے؟ "
وَا بَنِ القَاسَم نَے قَرْ وَایا:

"با باید شحصیہ کوائی دے مکتا ہے، اورائی کوائی سے نسب اوروراشت ٹابت ہو سکتی ہے ، اور پہنچ الشب شار ہوگا۔ اس بارے ش کوئی اختار ف خین ، کیونکہ جب کوئی خبر مشہور ہوجائے تو ، وغبر علم کا فائدہ دیتی ہے۔" اگر آپ جا جی تو اس عبارت کاباتی حصہ بھی دیجے لیں۔ حضرت مصنف نے اپنے موقف کی تا سکے لئے طویل تفکیوفر مائی ہے۔

محقق آسول في "تحفه "سن ايك دوسرى جكر أماا:

"سان کونسب کے معالمے شم معتبر مانا جائے گااگر چدوہ نسب سروری کم میلانی کے پہنچا ہو۔" علاق کے پہنچا ہو۔"

> "امید ہے کہ انساب کی تعدیق کے بارے بیس عدا ہے اس قد راتوال اس تعص کے لیے کافی ہوں مے جس کی بصیرت نے تو بیش کے نور کواچی اس محصول کا سرمہ بنایا ہو، اور ویش نظر رسانے میں ندکورہ بالا موضوع پر تنصیرات کا اعاطر ممکن ٹیس ۔"

جمیں مغترض کے نکام کا جائز ہ لینے کے لیے پھرے اُس کی طرف لوٹنا چاہیے اگر چہ اُس کے سربقداعترا ضامت اُس گفتگو کے باعث لکھے گئے جوہم نے حضرت فوٹ اعظم کا نسب نابت کرنے کے لیے پچھلے سفحات میں کی ہے، اِس لیے کیا سے مسئلے کی وضاحت کرنا

جس برائل فكرودائش كي نظر مركوز مورا وبام تے غبار كودوركرنے كے بيمانتها في مؤثر ب-معترض نے کہا: این حماد موصلی نے عبداللہ بن محمد بن میکی حسنی کے حالات ذکر كرتے ہوئے كہا:'' أن كا ۴۵٠ھ شروصال ہوااوروہ بھيج شريف شروف ش وُن ہوئے '' بيروہ شخصیت ہیں جن کی طرف ماہر ہی انسا ب نے حصرت تموث یا ک کومنسوب کیا ہے اور اُک کے یا رہے بیس سید اقطس نے کہا ہے:''اُن کا ۴۴۴ ہو بیس انتقال ہوا اور اُن کی عمر ہیں سال سے مم تقی۔ ' اور وہر انساب ابن میمون وغیرہ نے بھی ایسی بی بات کہی ہے۔ انہوں نے (حضرت غوث اعظم کے ہوتے) قامنی ابوصالح نصر بن عبدالرزاق بن حضرت غوث اعظم ﷺ عبدالقادر جیا، فی کے حوالے سے تکھاہے کہانہوں نے اپنے وا وا کوعبداللہ بن محمر کی طرف منسوب کرتے ہوئے کہا ہے:'''آپ عبدالقا درین جنگی دوست بن عبدالقد ہیں۔'' چرانہوں نے کہا:'' شخ ابوصالح نصر نے اپنے اس دعویٰ پر کوئی دنیل نہیں دی، جبکہ بیرنسب تاتو حصرت فو دواعظم نے بیان فر مایا اور ندی آپ کی اولا دیس سے سی نے ذکر کیا ملک اٹ ب کے ماہرین نے بہت تو ی دلائل ہے بید دمویٰ کیا ہے کہ حضرت نمو ہے اعظم عبداللہ بن احمد بن یکی کیسل سے ہیں ،اس عبداللہ بن محمد بن یکیٰ کینس سے تبیل جس کی طرف بعض لوگول نے حضور فوٹ یا ک کومنسوب کیاہے۔''

 عبداللہ علی بن یکی علی کے بیٹے ہیں، اور علم الانساب کے ماہر مین کی وہ تقیقات جن میں حضرت فوٹ اعظم کا نسب فہ کور ہے، اُن میں عبداللہ بن مجر کا نام بی نہیں مانا، جن کر ہو اور کے اُن میں عبداللہ بن مجر کا نام بی نہیں مانا، جن کر ہو اور کے اور کے جن اُن میں سے بعض کا اور میں آئی ہو سے اُن میں سے بعض کا اور میں آئی ہو سے اُر واللہ کی طرف سے) نواستدر مول میدنا حسن سے ملنا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہ نام میں گھھیل نہیں ماتی ۔

تمیں سے زیادہ کی ابول میں سیدنا حسن ﴿ تک حضرت خوب اعظم کے اجداد کے مبارک نام بول فرکور ہیں: آپ عبدالقادر بن ابوصالے موی جنگی دوست بن عبداللہ، بن بجی زاہد، بن جر بن داؤد، بن موی (۱) بن عبداللہ بن موی الجون، بن عبداللہ انکائل، بن الحسن المثنی بن الحسن السباط ۔

() "السيف الربادي محرفره عن في تحريق كالموق الربادي المحتان الرباع المحتان ال

"الله ب اورتواری می غلطیاں جورتی میں (اورجوتی رہیں گر) بہاں

تك كالقدتع لي غلطيون كي ثنا عمري كرنے والوں كوافحالے گا۔"

علم الرئساب کے ماہرین اورمؤ رخین اس بات پرمتنق میں کہ (حضرت نحوث اعظم کے نسب میں مذکور)موی کے والد عبداللہ بن کیٹی میں اور '' یہ پیجنۃ الا دسو ار سے مؤلف بھی اس وت شن علم الانساب کے ماہرین اور مؤرخین کے ہم خیال میں کہ سیدنا اشیخ عبدالقادر جیله نی 🖈 اورسید و فاطمه 🗖 کے درمیان فقط گیا رہ دا سطے ہیں ہمترض نے آپ كنسب شريف بيس بيربار موال واسطراس لخيز هايا بتاكدوه ايناندموم مقصد حاصل كر سکے، اللہ تعالی اس معترض کی ہے آرزو یوری نہ قرمائے حضور غوث یا ک کا نسب شریف بیان کرنے وا بول میں ہے گزشتہ صفحات میں مذکور جا روں اقطاب کے نسب تحریر کرنے والے(ا، معبدا رحم برگ) كانام بعى شائل بادر يظم طبعى طور يرخوداني تكبان ب: اعلم بأن الشيخ عبد القادرسلطان أقطاب الورى الأكابر له تضمن محمودُ النسب أحد عشر والدالل النبي هو ابن موسى نجل عبد اللهولد يحيى الزاهد الأواه ابن محمد بي داؤد ابي المرتضيهوسي كريم اليه ابن الآياء الكرام عبد اللَّه وهواين موسى الجون ذي الأنباه و هو ابن عبد اللَّه ذاك الأسنىالكامل ابن الحسن المثنى ابن الهام الحسن بن قاطمه و ابن على ذي المعالي القائمه

() يوهم جور عام يوكي و تحقيل كيما تعلى شدور في مل يول تريق

ابن صحمد بن ناؤد ابن الموتصبيموسي المجون دي الأصباه يهار شعر كاديم العمر من مُيوزك بالمحرق شايد غلاما عني بوگو تفاجكه الى سا الكاشع مرست تريع كائل نقاء ال تعلق كم عن ميره فاطمه زهراء وشحى الشرعت با كله حضرت القلم كشب عن المسفوات الريوافر وكافعو و پوري مُشل بوري هم البقاء عدمت الى شخى كار منظى كالمحج اوركى كا دالدكي شوسه (عمار تدرمد يوي)

- 🗈 جان ہو کہ شیخ عبر القادر جیلانی کا نئات کے پڑے اقطاب کے سعطان ہیں۔
 - 🗈 نی کریم تک اُن کانسب گیارہ اشخاص پر مشتمل ہے۔
- اللہ وہ بیٹے ہیں موتی ہن عبداللہ کے جو بیٹے ہیں و تیا ہے بے رفینی رکھے اور بہت آہیں مجرنے والے کی کے۔
- - 🗗 🕒 عبدالله کریم آباء داجدا و کفرزند میں اورد دیا و قارموی الجون کے فرزند ہیں۔
- اوروہ اُس عبداللہ کے بیٹے ہیں جوروش تر اور کال ہیں اور حسن النظی کے بخیف جگر ہیں۔
- اور حسن المشنى امام حسن كے تو رِنظر میں ، اور وہ سیدہ فاطمہ اور دعترت على كے صاحب اور حسن المشنى المام حسن كے تو رِنظر میں ، اور وہ سیدہ فاطمہ اور حسنرت على كے صاحبزا دے ہیں۔ ''

معزت فوٹ اعظم کے نب کے بارے میں انتیجة المتحقیق فی بعض اهل النسب الوثائی مصنف کی بھی بھی رائے ہانہوں نے معرت فوٹ اعظم کا نب ذکر کرنے کے بعد صراحت ہے کہا:

" معنرت فوسف اعظم اورسیره فاطمه السك درمیان گیاره واسط جین."

آپ کا جونس ہم نے ذکر کیا ہے اُسے تمام مؤرضین اور نقل کرنے والوں کی نفید بن حاصل ہے ، حوالہ کی نفید بن حاصل ہے ، حوالہ فارٹی البجامع لے لا عیالی "سیفائن جوزی نے " مراة المؤمال بن جوزی نے " مراة المؤمال بن جوزی نے " مراة المؤمال بن جوزی نے " میں جو آلا نسر ارش اورائن جرنے " غیطہ بن اورا سے ویکر المؤمال بن جی بی جی نہ ہے جو آلا نسر ارش اورائن جرنے " غیطہ بن اورا سے ویکر کی ایم نے بھی جو اس بیان کیا ہے جن کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔

حضور فوت باک کے نسب شریف کی تحدید کے سلسے میں بھاری تا سید کرنے والول میں سے مارے عالم و فاصل دوست میں محرسنوی تونی کی وہ نظم بھی ہے جو انہول نے روض زها حسنا یکل وریق وأسال فی الزهر عذب الریق أمسی به الیکری یسری کل ما قد طاب منه بعایة التحقیق

ا رہے گتاب) ایک ایس گلتان ہے جس کے پتے نے اُس کی خوبصورتی کودوچند کردیہے اوراُس نے ایک ایک مچول پیس ترونا زگی سمو دی ہے۔

اے (اس کے مصنف نے) انتہائی جبتو کے بعد ہر پہند یوہ (بات اور دلیل) کے ساتھ آراستہ کیا ہے۔ ساتھ آراستہ کیا ہے۔

اوراس لقم میں حضرت تمویث اعظم کے نب شریف سے متعلق اشعار درج ذیل

7

مولای محی الدیس عبدالقادر اس القوم موسی الأوهد المنطبق ذا نجل عبدالله نجل الفذ يحيال زاهد بن محمد الصديق هو نجل داؤد بن موسی نجل عبلله معطی الخير کل فريق ذا نجل موسی الجور نجل الكامل الراقضی عبد الله غوث الضيق نجل الرضا حسن المثنی نجل الا السبط مرتضع أعز الفیق اعنی الحلیفة سیدی الحسن الذهاهی بحسن الفضل خیر شقیق اعنی الحسن الذهاهی بحسن الفضل خیر شقیق الدین عبراتا در جومالین کے بی تین آپ یکا گزار تا درقادر

الكلام تعفرت موى كم بيني ميل. هوى عبدالله كيء اوروه عظيم زابديكي كيء اوروه (يكي) سي بل سے بهت زياده

- متعف تمر کے بیٹے ہیں۔
- اور ثمر بیٹے بین دا وٰد بن موی کے اور موئی تمام فریقو ل بین فیرات یا شخے دالے عبداللہ کے بینے دالے میداللہ کے بینے بین۔
- عبداللہ بیٹے ہیں موی الجون کے ، اور وہ منتخب کئے ہوئے کمال والے عبداللہ کے بیوے کمال والے عبداللہ کے بیٹے ہیں جو ہر مصیبت زوہ کے مد دگار ہیں۔
- اورعبدالقد بیٹے بین حسن ٹنی کے اوروہ نواسئے رسول معنز سے سن کی ہے بیٹے بین اوروہ فرائے میں اوروہ فرزئد بین کا نکات کی معز زیز بین مان (سیدہ فاطمہ ت) کے۔
- اللہ میری مرا دعفرت علی کے خلیفہ سیدی حسن ہیں، جنہوں نے اپنے حسن اخداق کے ساتھ بہترین بور کی برمٹا بہت حاصل کی۔''

اگر آپ نے معرفی کی جا بھری اور اُس کی کمزور بنیا دکا اندازہ نگا ہو جس پر اعتراف ت کی بیٹ رت بھیر کی گئے ہو آپ یقینا معرفی کے دیوں کے بعد ایس ہونے کا منظر دیکے ہوں گے بعد اور اُس کی کھڑی کی بوئی عمارت کے ذریان ہوں بونے کا منظر دیکے ہجا ہوں گے بعد اور اُس کی کھڑی کہ دھتر ہے تو بھی کہ دھتر ہے تو بھی اُن جس سے ایک بیتی کہ دھتر ہے تو بھی اعظم کے والد ابو صرح موی جنگی دوست عبداللہ بن تھر کے بیٹے جی ،اور عبداللہ بن تھر میں اعظم کے والد ابو صرح موی جنگی دوست عبداللہ بن تھر کے بیٹے جی ،اور عبداللہ بن تھر عبداللہ بن تھر کا جیلان سے دور ہونا ظاہر کیا اور اُن کے وصال کے حوالے سے موسی ہو اللہ عبداللہ بن تھر کا جیلان سے دور ہونا ظاہر کیا اور اُن کے وصال کے حوالے سے موسی والے قول کو اختیار کی نا کہ اُس کی نسل جینے کے امکان کو ضعیف تر بنا ہو جا سکے ،اس سے کہ حضرت شیخ عبداللہ بن تھر کا جیلان سے دور ہونا اور ہونا ور جیا اُن کے والد دے و بھی بوئی بوئی بوئی عبداللہ کے ہوا اور دو نے کے دور ہونا اور ہونے کی اور معاشرتی طور پر عبداللہ کے ہاں اولا دہونے ہیں ، دور ہونا اور جی سال سے کم عمارت اولا دہونے ہیں ،

''عو، کسی بھی ان ان کے ایک صدی میں آخر بیا تین باپ (پیخی باپ ، دا دا ، پر دادا) ہوتے ہیں ، اس سے کم اور زیادہ بھی ہو سکتے ہیں۔'' ابن خلدون کا بیقول مشہور مؤرخ اور ماہر انساب شیخ احمد عبدالقادر حسنی نے اپنے رسالہ میں ڈکر کیااور کہا:

" دعظرت معاویہ نے پہلی صدی بجری کے اخریش نطبہ کے ویا ، اُن کے اور حید مناف کے ورمیان یا نی واسطے ہیں ، اور دوسری صدی بجری کے اختی م پر عبدالعمد بن علی بن عبدالله بن عبال نے خطبہ کے دیا ، اُس کے اور عبد مناف کے درمیان بھی یا نیج بی واسطے ہیں ، اور ایب ہوتا رہتا ہے ، اور ایب ہوتا رہتا ہے ، اور ایب ہوتا رہتا ہے ، اس تناظر میں این خلد ون کا نظر بیدا کو بت کے پیش نظر ہوگا، اور فقد کے دو اور ہیں اس نسب کو درست مانا جائے گا کہ عمل اور عرف اُسے ناممکن دو او ہن ہیں اُس نسب کو درست مانا جائے گا کہ عمل اور عرف اُسے ناممکن شار تہ کرے ، اور ایس حضرت فوٹ وی اعظم کا نسب نا بت کرنے کیسے فقد کے سے اس اصول کی ضرورت ویش نہیں آئے گی کیونکہ آپ کے نسب ہیں عبد اللہ بن مجرموجودی نہیں ہیں ۔ "

رہامقرض کا بدکہنا کہ قاضی ابو صالح نفر بن عبد الرزاق بن شیخ عبد القادر جیدانی

اپ اپ دادا کے نسب شی عبد القد بن محد کا ذکر کیا ہے تو بیر مقرض کا گھڑا ہوا مجموف ہے ،

جس کی دلیل اُس کے اپ بی رسالہ شی موجود ہے ، اُس نے قاضی ابوص کے نفر بن عبد الرزاق کی طرف بیردوایت منسوب کر کے نقر بنا مخات کے بعد خود بیر ترکیا ہے عبد الرزاق کی طرف بیردوایت منسوب کر کے نقر بنا تمن صفحات کے بعد خود بیر ترکیا ہے کہ دمخرے خوب اعظم کا وہ نسب نامہ جس کا قاضی ابوصالے نفر بن عبد الرزاق نے دموی کر دمخرے ہوں ہے اُس کے والد عبد الرزاق بیٹے بیر شیخ عبد القادر جیا آئی بن ابوص لے جنگی دوست موی بن عبد القد بن بی بین محد کے جبکہ علم الانسا ب کے ماہرین کے مطابق جس عبد الذری طرف حضوب کی گیا

ہے دہ گھ کے بیٹے ہیں ،اور یہ عبداللہ بن گھ جوا بن الرومیہ کے نام سے مشہور تقد ب اورا وہ ق اللہ کو بیارا ہوا ، جبکہ اُس کے بھائی کے بھائی کی بن گھر صاحب اولا و تھے ، اور معترض نے نام گھڑنے اور ایک ب اولا وکی طرف اولا دکی نسبت کر کے حصرت خوب اعظم کے نسب شریف کا اٹکار کرنے کی کوشش کی ہے۔

" آپ کے لیے مناسب تھا کہ آپ اپنے آپ کو فلال شخص کی طرف منسوب کرتے تا کہ ہم بیاعتر اض کرسکیں کہ فلاں شخص تو ہے اولا داتھ اور تمہر رہے شہر جیں واخل بھی نہیں ہوا تھا۔"

میں کہنا ہوں: اگر ہمارے ول میں جمش کمزور محل لوگوں (عوام امناس) کے لیے ہمدردی ندہوتی تو ہم معترض کے مسودات کو نیقر خاطر میں لاتے اور ندبی جواب کے قاتل سیجھتے ،لیکن جابلوں کے کلام پر خاموش رہنا بھی مناسب نبیس کیونکہ حضو طابعت نے فر وہ:

اذا ظهرت البدع و لعن آخر هذه الأمة أولها فمن كان عنده علم فلينشر مرفاكاتم العلم يومئذ ككاتم ما أنزل على محمد رواه ابن عساكر ، و قال شارح الحديث أي فيلجم بلجام النلاا)

''جب بدعتیں ظاہر ہوج کمیں اور اس است کے بعد والے پہلوں پر لعنت جبیجیں آقر جس کے باس علم ہوآ ہے جا ہے کہ وہ اپنا علم نقام کر ہے ، اس لیے کہا کہ ون علم کوچھیونے والہ قر آن کوچھیانے والے جبیبا ٹھار کی جائے گا۔'' اس حدیث کوائن عسا کرنے روایت کیا ، حدیث کے شارح نے فر ماد لیجی اے

تی مت کے دن آگ کی لگام بیرانی جائے گی۔

(1) لي رائل (الميان الميان

اورا يك دومرى مديث يس ب:

اذا فعلت أمتى حمس عشرة حصلة حل بها الكالاه، المعتم دولا والأمانه مغنما والزكاة مغرما، أطاع الرجل زوجه وعق أمه، و ير صديقه و جفا أياه، وارتفعت الأصوات في المساجد وكان زعيم القوم أرزلهم، وأكرم الرجل مخافة شره، و شربت الخمور، و لبس الحرير، واتّخذت القينات والمعازف، ولعن آخر هذه الأمة أولها فلينتظروا عند ذلك ريحا حمرا، أوخسفا، أومسخا (۱)

قال شراح الحديث في قوله "ولعن الخ"أي لعن أهل الزه المتأخر السلف

"جب میری است بندره خصائل کواپنائے گاتو اس پرعذاب نازل ہوگا،
جب میں نفیمت کو ذاتی مال بنالیا جائے گا اور امانت کو مالی نفیمت بجیری جائے گا اور امانت کو مالی نفیمت بجیری جائے گا، جب انسان اپنی بیوی کی احد عت اور اپنی والدہ کی نافر مانی کرے گا، جب انسان دوست سے حسن سعوک اور اپنی والدہ کی نافر مانی کرے گا، جب انسان دوست سے حسن سعوک اور اپنی والد سے جرکال کر رے گا، جب مجدول میں (ویاوی امور کے اور اپنی والد سے جرکال کی کرے گا، جب مجدول میں (ویاوی امور کے دوالے سے) آوازیں بلند ہول گی، جب تو م کا برترین آدمی اُن کا سردار ہوگا، جب انسان کی عزید اُس کے شراییں

 ⁽⁾ چائع اثر شي (ط در اسلام ، روش) ايواب الفتن، كتاب ماجاء شي هلوي المسخ والحسف مديد رقم ۱۳۳۰ (مترجم)

نی جا کیں گا دور رہم بہنا جائے گااور گانے والیوں کی عزت افر الی ہوگ اور جب اس است کے بعد والے پہلے والوں پر لعنت کریں گے تب وہ (نافر مان ہوگ) سرخ آندھی، دھنسا دیتے جانے یا سنخ کئے جانے کا انتظار کریں۔"

اے اوم ترفی نے روایت کیا اور شار میں صدیث نے ''ولعن آخر هذه الأمة' کی تشریح کرتے ہوئے فرمایا:

> "إِلَى كَامْطَلْبِ مِيهِ كَهِ جَبِ مِنَا قَرْ مِنْ سَلْف صالحين پرلعنت كرير." الله تع لى أس حكمت ووانش والے شاعر پر رحم قر مائے جس نے كہا تھا:

ما لاق فیه عدم الفضوف لا یلیق عنده مقولی نعم ال رایت أعمی قد خطافی حرف بیر صحت و الصمت خطا است الم رایت أعمی قد خطافی حرف بیر صحت و الصمت خطاص نیج شخص مین فضیلت نام کی کوئی چیز نامو، است میرابات کامن سب نیس می کوئی چیز نامو، است میرابات کامن سب نیس می کوئی می کوئی کوئی کار سے برقدم رکھ ہے تو میں چیل کرائے آگاہ کرول گا، ایسے میں فاموثی قلا ہے۔''

اور مقرض کابید کہنا: "عبدالقد بن محد کی طرف منسوب حضرت فو مفواعظم کا نسب ایس اسے کدائے ندتو خود آپ نے بیان فر مایا اور ندبی آپ کی اولا دیس سے کس نے ذکر کیا۔"

یں کہتا ہوں: ''اب معترض نے نہ جا ہے ہوئے بھی ایک کی ہوت کردی ہے، ک لیے کہ حضرت قوط اعظم اور آپ کی اولا دہیں ہے کسی نے عبداللہ بن جرکونس ہیں ذکر خبیں کی، ملکہ حبداللہ بن کجی کو ذکر کیا ہے جیسے کہ ہم نے (گذشتہ منحات میں) تحریر کی، معترض کی ہے یہ سے ایس بھے ہے جس کاباطل منہوم ظاہر کرنے کی کوشش کی گئے۔''

پھرمعترض نے کہا:''عبدالقد بن محمد والانسب حصرت غوث اعظم یہ آپ کی اور دہیں ے کسی اور نے نہیں بلکہ آپ کے پوتے نے بیان کیا ہے ،اور اس نسب کے باطل ہونے کے لیے اتی ہوت بی کانی ہے کہ قاضی ابو صالح تقر نے جنگی دوست کوعبداللہ بن محمد کا بیٹا قرار دیا ہے، حالہ نکہ عبداللہ بن محمد تجازی بیں اور بھی تجازے باہر نہیں گئے، تو یہ کیے ، موسکتا ہے کہ دوائے بیٹے کا یہ مجمی نام (موی جنگی دوست) تھیں۔"

ش کہتا ہوں: ''ش عبد الرزاق نے معترض کے لی کے بیکس اہم جیدائی کا نسب
شریف (جیسے کہ پچھلے متی ت جی گز را) بیان کیا ہے، بلکہ آپ کے والدگرای کے خود بھی
اپنے خطب ت جی فرہ یا کرتے تے: ''میر سنانا جناب رہول استعقادہ نے فرہ یہ۔'' یوفرہ یو
کرتے تے: ''میر سنانا لیسے تے۔'' یہ بات بھی قابل آوجہ ہے کہ معزت فو نے اعظم کے
پوتے اور نواسے رائے عم والے علاء، اور خوفے خدار کھنے والے تقی اور ین ہے بین سات کی کو
اللہ تے، وہ معزات کیے قلط نسب بیان کر کے جی آپ کیا وہ اپنے کرنے واقارب جی سے کی کو
اللہ تے، وہ معزات کے قلط نسب بیان کرتے ہوئے ویکو کرکیے خاموش رہ کتے جی جبکہ اُن کی ہوت
کو الرز ام سے سناور ہا جاتا تی ، اگر طوالت کا خوف نہ ہونا تو ہم معزرت فو ہے اعظم کے
پوتوں اور نواسوں کے نام ذکر کرتے اور انصاف پند علاء نے اُن معزات کی جو تو پیم کی بین کی جو بیں گ

اور مقرض کا عبدالقد بن تھر کے بارے میں میر کہنا: ''اُس کے بیٹے کا نام جنگی دوست رکھنا درست جیس ۔''

میں کہتا ہوں ۔ " ہم نے تو اُن کے بیٹے کانام جنگی دوست ٹیم رکھنا، اور جنگی دوست ٹیم رکھنا، اور جنگی دوست القب رکھنے والے موک تو بھم میں پیدا ہوئے بیں اور دوعبدالقد بن ثار تجازی کے ٹیم بلکہ شنگی جلکہ شنگی جید نی محتر من کو معتر ت فوث اعظم کے والبد کرای حضرت ابو صدح موی جنگی دوست ہوتا ہے کہ کا بھی ہوتا ہے کیونکہ اُس کے معتر ت ابو صدح موی جنگی دوست ہوتا ہے کیونکہ اُس کے خیال میں ایسے کے جاری کی ایکن اُس کے خیال میں آ ہے کی جمیت اُسے آ ہے کے قر کیٹی نسب کی نئی میں مدود بی تھی الیکن اُس مسکمین کو خیال میں آ ہے کی جمیت اُسے آ ہے کے قر کیٹی نسب کی نئی میں مدود بی تھی الیکن اُس مسکمین کو

یہ نبر نبیں کہ جو تخص بھی کسی جگہ رہائش رکھتا ہے وہ اُسی جگہ کی طرف منسوب ہوتا ہے (1) اِس سیسلے میں شیخ الد سوام ذکر یا انصاری ہے نے فر مایا:

"کی جگد کی طرف منسوب ہونے کے لیے وہاں قیام کی کوئی زمانی صد متعین نہیں ہا گرچہ بعض او کول نے جا رسال کی حد مقرر کی ہوئی ہے۔" آپ کی کتاب پر حاشیہ لکھتے ہوئے سیدی علی العدوی نے "دخوجة اللف کو "کے بعض حواثی کے حوالے سے فرمایا:

''کی شہر میں فقط وافل ہونا بھی اُس شہر کی طرف نبعث کے سے کافی ہے، اگر چہ بیدوا خد تجارتی ککتینظر ہے ہویا کسی ہے منے کیسئے ہو۔''

() تیسے کی، حدثی افتد دی، وہوئی، لاہوری ہاور اس کا پر مطلب تیس کر آگر کوئی سینا حسن پر سینا حسین ﴿ کَ اولا دیس اولا دیس ہے ۔ اقوہ وغیر عربی شخطے میں رہائی کے باعث ہے آپ کا اسیدا انکان نے انسب کا علی راگو کا جود دے مونا ہے شخص ہے کیس کے کار کر ہے ان مک میں غیر سید بھی ہائے جاتے ہیں اور فیر عرب اس مک می سرانات کے وجود ہے عمر وہ میں ہیں۔ (مینان عربر دیدی)

حفزت شیخ سیدی عبدالقا در جیاانی دی ہے قبل آپ کے دا دااور پر دا دا و کے اُن کے بھی والد جیدان میں رہائش پزیر رہے، تو آپ کے اور آپ کے دا داا ور پر دا دا کے مجمی اللہ جیدان میں رہائش پزیر رہے، تو آپ کے اور آپ کے دا داا ور پر دا دا کے مجمی ہونے کو آپ کی ہے دست کی تھی جب است اور دین میں خیا شہرے ہے۔
دین میں خیا شہرے۔

معترض کاعبدالقد بن گھر کے بارے پیش ہے کہنا: "کم میسافر مین المحیجاز آبدل" "انہوں نے بھی تجازے باہری طرف سنزیش کیا۔"

یہ ل معترض کی طرف سے تعل مامنی کے ساتھ ''ابیدا' کا استعمال اُس کے بے علم ہونے کی واضح ولیل ہے وہ علماء شب سے تثار کئے جانے کے قائل نہیں ہے، اُس نے جیسے یہ ل" ایدا"کا غطاسته ل کیا ہے، ای طرح آنے والے آول ش بھی یہ کلمہ غط ہی استه ل کیا ہے، اس فرص انظم کے بارے شن کبا:

"لا نصبة له بأهل المبيت المنبوی أیدا"

"آپ کا نی کر کم اللہ کے گرانے کے ماتھ ہے تعین نیں۔"

عرفی نہاں ش "قط" کے گرانے کے ماتھ ہے تعین نیں۔"

عرفی نہاں ش "قط" کے کر اسلام المدائستة بل کے ہے آتا ہے، عرفی شل کہ

ج تا ہے:

"لا يسافر أبدا" "ووستفتل مي بحي سنريس كركار" جبكه "قط" كااستهل كرتے موتے كهاجاتا ہے: "لم يسافر قط" "اس نے مانى ميں بمى سنريس كيار"

معرض نے صفور توب پاک کے نسب کے بارے میں ہرزہ سرائی کرتے ہوئے پھر کہ: '' آپ کی سیادت ٹابت کرنا ایک بے بہا دبات کو شوانے کی کوشش ہے، اس سے کہ مؤرفین اور علم الرنس ب کے ماہرین کا جس بات پر اجماع ہے وہ فقط اتن ہے کہ شن عبدالقا در جیل ٹی اپنے زمانے کے اکار صوفیداور جلیل القدر عبادت گزارلوکول میں سے متھے، اور آپ کا نی کر پھر میں ہے گئے کے کر اینے سے کی تعنق نہیں ۔''

میں کہتا ہوں: "معترض کی طرف سے حضور فوٹ یا کسی سیادت پراعتر اض اور آپ کی سیادت پراعتر اض اور آپ کی سیادت کی ناچ کسیشش ہے، اور حضرت فوٹ اینکے میں دت کوٹ ما سیادت کوٹ اینکے میں دت کوٹ ما سیادت کوٹ ما سیادت کوٹ ما سیادت کوٹ ما سیادت کی ہوگئا یا کسید شد حضرت فوٹ اعظم کے ہارے میں ریم کرنا اگل ہے جنمیا داور باطل ہے کہ "" آپ کے سید شد ہوئے پر مؤر میں اور علم الرشاب کے ماہرین کا ایماع ہے۔" قاریبین کرام نے حضرت

غوث یاک کی سیاوت کے حوالے سے مؤرفین اور علم الدائما ب کے ماہر مین کے اقوال گزشتہ صفی ہے میں ملاحظ فرمائے میں۔

پھرمخرض نے کہا: ''حصرت فوٹ اعظم کے ملسے سے وابسۃ بعض نا وانوں اور کم عقل والے وکول نے آپ کے سید ہونے کی بات کی ہے۔''

میں کہتا ہوں: ''ایہ نہیں بلکہ حضرت نجو ہے اعظم کی سیادت کا اعتراف تمام مراسل طریفت اور کئی قدا مب کے علی عضاما عاور دانشوروں نے کیا ہے اور آپ حضرات نے وکھیے منی ت میں ان بڑے بڑے لوگوں کے اساء ملاحظہ فرمائے میں ، اگر وہ سب نا دان اور ناسمجے وگ ہیں آؤ پھرا مت میں کوئی بھی قائل ایتہارا ورتھندیا تی نہیں رہ جاتا۔''

پھرمعترض نے کہا؛ قاضی ابوصالح نصر بن عبد الرزاق بن عضرت عبد القاور نے مہر علم اللہ اللہ عبد القاور نے مہر علم اللہ بسیدا ہیں میمون کو خط لکھا اور اُس سے کہا: '' جھے نواستدرسول کی آل بیس داخل کر وو۔''اُس نے جواب دیا:

" پ کوق ہم جانے ہیں کہ آپ قاضی (خ) ہیں، اور آپ کے والد شخ عبدا رزاق ہے کی فقید اور صالح اسان ہے، جبکہ آپ کے واوا شخ عبدالقاور ہے ایک ایے سوفی اور تنی ہزرگ ہے کہ اُن سے ہرکت عاصل کی جاتی تھی، اور اُن سے وعائے نیم کی القاس کی جاتی تھی، رہا اُن کا نسب تو وہ اُ کی طرح ہے جیسے آپ نے اپنی کمابول ہی تحریر کیا ہے کہ وہ فاری کے ایک علاقے بشت یہ کی شرف نبعت کے باعث بُست یہ رہاں ہے آ انکہ سے ڈرواور ہا شمیری فرف نبعت کے باعث بُست یہ جو ڈروہ والسلام۔" فروز آب وی نے بھی تھا موس سیس می کھا ہے، اُس کے اغوظ ورج ذیل ہیں "البُست یہ کی موسیخ الاسلام عید الْقائد میں اُبی صدائح الجیلی

''بُشتیر عِین الاملام عبرالقادرین آنی صالح جیلانی میں، آپ کے یوتے قامنی ابوصالح جیلانی نے اُن کانسب اِی طرح بیان کیا ہے۔" یں کہنا ہوں: ''فرض کیا اگر حضرت غوث اعظم کے یو تے نے این میمون سے ا ہے آپ کونوا سندر سول سید باحسن ﴿ کی اولا دیش شال کرنے کی ورخوا ست کر جی لی تھی تو آپ نے کوئی غدط کام تو تبیس کیا بلکہ آپ نے تو اپناحق مانگا تھا، کوئی علم وضل وا ا آپ کے إس حقّ اورآپ كےنسب شريف كالانكارنيس كرسكتاء قاضى ابوصالح نصر بن عبدالرزاق مشہور علاء ہیں سے تنے اورا مام ابن جرعسقلانی نے اپنی فیرست میں جناب قاشی ابوصالح سے روایت ذکر کی ہے اورا ٹی کتاب" الغلطة بیس این اور جناب قامنی ابوص کے نصر کے ورمیان وسیوں کی تھی اور آپ ہے قرب ہر فخر کا اظہار کیا ہے، امام این حجر نے قامنی ابوصاع تصر كا ذكركرت بوع فرمايا: "وه ثقة بين اور مُسْدِندِينين سے بين اور مُسْ اُن سے عال روایت فقط تین واسطول کے ساتھ حاصل ہوئی ہے، جیسے کدش والید مسلے کے بہت بڑے نا قد علامداور ولی سیدی احمد مرزوق نے قادر رپیسلسلہ (کا فیض) حضری ہے حاصل کی ، انہول نے بچی جبلی ہے ، انہوں نے اپنے والداحمہ سے ، انہول نے اپنے والد عى دالدين ابوصالح نصر بن عبدالرزاق ہے،اورٹ عبدالرزاق نے اپنے والدحصرے غو ہد اعظم سے قاور بیسسد حاصل کیا ، اور علم الأسانید کے بوے بوے ماہرین نے مذکورہ و ما مند کے ساتھ سعید عابیہ قادر یہ حاصل کیا، اور اس سند اور سلیعے پر فخر کیا جیسے کہ یہ ہوت فیں اس نید کی کمآبوں میں مذکورہے۔"

صوفیہ کے بارے میں شیخ زروق کی شدت اور صوفی کرام پر اُن کی تقید کو بھی جانے ہیں الیکن اس کے باوجود شیخ زروق کی شدت اور صوفی کرام پر اُن کی تقید کو بھی جانے ہیں الیکن اس کے باوجود شیخ زروق نے قاشی ابو صالح نفر کو وسیلہ بنایا ہے جو کہ بہت سے عدد عاور اولی ء کوفیض رسانی کرنے والی شخصیت ہیں ، الی شخصیت سے شیخ زروق سی بات کو کسے قبول کرسکتے ہیں کہ وہ اُنینا نسب ایس میمون کے سامنے ہیں ن کرتے ہوئے اس حد تک

کر جا کیں گے کہ بنا تسب کسی غیر کی طرف غلط طریقے سے منسوب کریں جیسے کہ ہو ہو کے باز
وگ کرتے ہیں ،لیکن (اے معترض) اگر تیر سے پاس شرم وحیاء کی کی جوتو جو جا جو کرو۔
پھر معترض نے '' قاموں'' سے جوافتہاں بیا ہے وہ بھی صرح خیانت ہے اور اُس
نے ایسا افتراء باغہ میں ہے جو قار کین کی نظروں سے اوجھل نہیں رہ سکتا، فیروز آبود کی نے
'' قاموں'' شی فقط بینکھا ہے۔'' نیست نیو بی اوجھ مرد کے ساتھ کا وہ شیخ الاسلام عبوالقاور بن
ابوصاح جیا تی جیا تی شی علی کے بی تے قاضی ابوصالے نے اُن کوئیشہ تدر کی طروق اللاح

ال بدویہ نت معترض نے مضاف (ﷺ) اور مضاف الید (عبدالقاور) کے درمیان
"الرسلام" کا اضافہ کرویا تا کہ پڑھنے والا بیدگمان کرے کہ معترت فوٹ اعظم بُنشد بدری
ہیں حال تکہ کہا یہ گیا ہے کہ معترت فوٹ اوا عظم کے شن (ہیر ومرشد ﷺ ابوسعید مخز وی عیں)
بُنشد تدیر عیں ایشیخ ابوصاح نے بھی ہات فرمائی ہے۔

منسوب کیاہے۔"

بیگان ہی بیل کو وہ مکا تھا کہ ایک عاسد بوش حسد بی دیا خت اورشرم و دیا ہ اوال صدتک ہو ، ل کردے گا کہ وہ ہی میمون سے حضرت تو ہ اعظم کے بدتے ابوصائ کی تقاضے کی لبیت کرے گا کہ وہ آپ کو سما دات بیل شار کرلیں ، بدایک فلط اور ہے جہا دہ سے بنا کوئی تقاضا ہوا اور نہ بی ایک فلط اور ہے جہا دہ سے انکا رہوا۔ منظرت ابوصائ کی طرف سے انکا رہوا۔ اور معترض کی طرف سے انکا رہوا۔ اور معترض کی طرف سے انکا رہوا۔ اور معترض کی طرف سے بدو ہوئی کہنا کہ جھٹرت تحو میں اعظم کیشہ تدرین اگر چہ کسی عظم وضل والے کے جوالے سے بی ہولیکن پھر بھی اس کا بدو ہوگی کہنا کہ جوگا ، کسی عظم وضل والے کے جوالے سے بی ہولیکن پھر بھی اس کا بدو ہوگی کہنا کہ جوگا ، کیونکہ جوگا ، کیونکہ جوگا ، کیونکہ جھٹورٹ تو ہے اعظم کو کیشہ تدرین کی جوگا ، کیونکہ جو انکا میں جوگا ، کیونکہ جھٹورٹ تو ہے اعظم کو کیشہ تدرین کی بیان کا شکارہ وسکتا ہے۔ (۱)

"ولا تئز رواردة ولد أخرى " (۴) "ادركولَ جان كى دومرى جان كوبو جھندا نھائے گا۔" () مجيني و والبيخ "ب كوالبيغ والدين كوال و وكني تجيري طرف منسوب كرف و عالي كلنيان من معتقد ك مجيام وب (مترجم) (٢) معيده العام ١٢٠٠ الدسورة الراء ١٥ المسورة غاطر ١٨ المسورة دم ٤

قارئین کرم آپ "قاموی" کی طرح دیگر کمآبوں جیسے شی شہاب الدین مہر وردی
کی معوارف الموارف الموارف کی معرف کی دیواہ "اورائن کو لی حاتمی کی مفتوح سے کھید" سے
لیے گئے اقتباس ت بیس بھی معرف کی خیاشی ملاحظ فرمائیں گے، القد تبارک وتع الی نے
معرف کا حال ہمارے سامنے کھول دیا ،اور رہ بات کھل کر جمارے سامنے آئی ہے کہ معرف مشہور وامعروف کتب سے تم یف کے ساتھ اقتبا سات نقل کرنا ہے اور خالبا اس کی ذکر کر دہ
اکٹر کمآبیں ایس بی جی جی جی بھول نے معتوف ہے۔

"من اطلعت له على سيئة فعنده لها أخوات."

"تم جس كي كيديل برطنع بوئيس شرائريد بدائيان بحي جيس."

الحي سنة حديث كي المكريل برطنع بوئيس شرائريد بدائيان بحي جيس."

الحي سنة حديث كي المكرية فقط المك مرتبه بحي تدليس كا ترم مرز دبوا بوء عافظ محراتي ناسية المفيده بين تدبير ترس كي باب شرائها به اورامام ثنافتي في المدة عديث كولگائ كي المفيده بين تركي الروى بين كلمائي بين الكمائي بين الكمائي بين كام كواميال المقابل ويرقر اردي المن كي تمام كواميال المتابل المقابل ويرقر اردي المن كي تمام كواميال المتابل المقابل ويرقر اردي المن كي تمام كواميال

شیخ بیکی شاوی نے اپ رسائے "الدیست و القاسقدی مجدالر من بن مهدی سے روایت کی ہے: " میں نے شعبہ ایس مبارک بڑو ری اورایام یا لک بن انس سے اُس شخص کے ورے موال کیا جس پر (ائمہ عدیث کی طرف سے) جھوٹ کا الرام لگایا گیا تو اُن سب نے فر میا ۔ "اُس شخص کے جھوٹ کو یا ن کرواس لیے کہ پہتہا ری ڈمہ داری ہے۔ "اُن سب نے فر میا و "کے معنف نے ایس ظارون سے نقل کیا ہے: "نسب کے و دے میں السام علیا و اُن کے معنف نے ایس ظارون سے نقل کیا ہے: "نسب کے و دے میں السے خص کی تیقید انو شار ہوگا و دی میں السے خص کی تیقید انو شار ہوگا ور قابل آوجہ نہ ہوگ جے نداؤ و میں کا انتہ سے و درن کا انس ب کی فہر ،

ہم ایک بات (نسب بیں بلاور بطعن) سے اللہ تعالی کی پنا داور عافیت کا سوال کرتے ہیں۔" پھر معترض نے کہا:" حافظ کیر مفتی التعقیماتی اللہ بن واسطی نے اپنی کی ب' ' تردیا ق المصحبی و فی طبیقات خرقة المستدایخ العلی فینین کے عبوالقادر کے ذکر کے وقت افر میر " یہ جبحة الا عدر او کے مصنف شیخ شفو فی معری نے نواس ترسول اوم مسن ♦ کے طرف "پ کی نسبت کی ہاور اس نسبت کو انسا ب کے ماہر علوہ میں ہے کی نے بھی ورست قرار نسل دیو ، شیخ عطو فی نے من مائی کی ہائنہ تعالی ان پر تم فراسے کی نے بھی

ین کہتا ہوں ''معرّض نے اپنے کہا نیچ ش سیدی عبدا تقاور کا کہ عظمت کا انکار کرنے واسے پہند ہو ہو گوں کی تعظیم وقو قیر کو معمول بنایا ہے ، جبکہ سیدی عبدالقاور جید لی کا عرب و مقد م کا اقراراہ را ظہار کرنے وائی ہوئی ہوئی شخصیات کی تھیک کرنا اوراُن کے لیے وہ بیس کی کرنا معرّض کا پہند ہو ہ مشغل ہے ، بیسب شغطے ہیں جو معرّض کے قلم سے نظے ہیں۔'' اور معرّض کا بیہ کہتا ہی فلط ہے کہ:'' علم المانسا ہ کے ماہرین بیس سے کی نے اہل بیت کے س تھے دھنرے تو ہے اعظم کی نبوت کا اقر ارئیس کیا۔'' بلکہ بیس تو کہتا ہوں:''علم الدنسا ہ سے سام کہ جو ہو تا العقول فی ذکر آل المر صوبیل مگر کور عدم سے کہ قاری عدم میں اور کی سے ماہور کو میں الم جو ہو تا العقول فی ذکر آل المر صوبیل مگر کور سے ماری کی تاری کے سام کی تشریخ ملا علی قاری سے اور پی کے اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے اور کی ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے یہ اور '' صوبی ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے یہ اور '' صوبی ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے یہ اور '' صوبی ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے یہ اور '' صوبی ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے یہ بی کا در اللہ جو یہ تا ہو ہو تا المجوید شریخ ہیں ہوئے کی تشریخ ملا علی قاری سے بھی کر (ا) کی ہے ، اور '' صوبی ہوئے اللہ جو یہ تا ہوں ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے ، اور کی سے ، اور '' صوبی ہوئے کی تشریخ ملا علی قاری سے ، اور کی سے ، اور '' صوبی ہے ، اور اس ایمان کی تشریخ ملا علی قاری سے ، اور '' کھیلے میں اور '' صوبی ہی تا میں کی سے ، اور '' صوبی ہوئے تا کہ بھی گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہی گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہوئے تا کہ بھی گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہوئے تا کہ بھی گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہوئے تا کہ بھی گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہوئے گور گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور گور آل کی سے ، اور '' صوبی ہو گور گور آل کی کی سے کرنے کی کور آل کی کی کی کور آل کی کور کور کور کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کور کور کی کور کور کو

⁽⁾ حطرت طاقی تا رئید می میدید تر هدالحاطر العاطر العائر هی ترجه سیسی الشریف عبد مانقاد رسلطان او لا نیاد و گرکابر الحسدی الحسیبالیله عید تا قادر سلطان او لا نیاد و گرکابر الحسیبالیله عید تا از این بطفی نور الله و لا اعتداد بحسود لاه برید آن بطفی نور الله می از اسلامی کوئی حیثیت تیس جوانقد کورکو یجونای بتا ہے۔ "اس غیر قدر ارجاسمی کوئی حیثیت تیس جوانقد کورکو یجونای بتا ہے۔ "

سکتا ہے ،اورالیلی دلیل قامنی ابوصالح کوئیس ل کی ،اورمز یدید کوئیں کے جید امجد حضرت پینے عبدالقا در جیلہ نی اوراُن کی اواد د(قامنی ابوصالح) کے نکام ہے بھی دلیل نہیں ملتی ۔''

میں کہتا ہوں: "میں بھی ویل کی اہمیت کا انکارٹیں کرتا ہیں ن کیا گی ہے کہ ایک

نا دارسید زادک نے کسی مسعمان کے دروازے پر دستک وے کر کھانے پنے کے بے پکھ

ہ نگتے ہوئے کہ "میں سید زادی ہوں ۔" تو گھر دائے نے کہا۔" آپ کے سیدہ ہونے ک

کیا دلیل ہے؟" تو اُس شخص نے رات کوخواب میں دیکھا کہ قیامت بر ہو ہوگئی ہے، اور
اُسے شد یہ بیاس کی ، وہ نی کر پر سی اُسے کے خوش پر آیا اور نی کر پر سی کے بیاس کی اسماس

کرتے ہوئے کہ لگا "میں مسممان ہوں۔" تو آپ نے ہو چھا: " تمہارے مسلمان

ہونے کی کے دلیل ہے؟" میں مسلمان ہوں۔" تو آپ نے ہو چھا: " تمہارے مسلمان

اور معترض کا بید کہنا بھی وھو کہ ہے کہ: ''قامنی ابو صالح کے پاس معفرت غوے اعظم کی سیاوت کی دلیل تد ہونے کے ساتھ ساتھ اُن کو اس مسئلہ پر اپنے جد اعلی معفرت غوسی اعظم کی طرف ہے بھی نائم نہیں لی۔''

اِس مقدم پرہم نے مشہور محقق ابوالعباس احمد وافتر کسی کافتو کی نقل کرنا مناسب سمجھ ہے، اور وہ نتوی ہمارے بیش نظر مسئلے کی واضح تو جسے ہے۔

معترض نے کہ فقیدہ قاضی ابوعلی الحسن بن عنان وانشر کی (۱) سے اُن بیٹوں کے
ہرے میں پوچھ گیا جن کے باپ کے بارے میں سید بونے کی کوابی دی گئی تھی اور وہ
انقال کر گیا ، اُس کے بیٹے اپنے باپ کے انقال کے بعد بیس سال تک سید کہلاتے رہے ،
پھر بان بیٹوں کے جس باپ کے سید بونے کی کوابی دی گئی تھی اور وہ خود بھی ساری زندگی
سید بھی کہلاتا رہ تھ ، کی مخالف نے یہ کوابی دی کہ ''وہ کہا کرتا تھ : ''جس نے جھے سید کہ
بین کل تیا مت کے دن النداف کی کیا رگاہ جس اُس سے جھٹر اکروں گا۔'' کیا اِس کوابی کے
بعد فذکورہ با اُختی کی اول دکا نسب باطل ہو گلائیس؟

() حضرت مصنف نے وائشریک کی تبہت رکھے وائے تخصیت کا نام و وفد ڈکر قرباد کہتا ہم ہو ہے۔
وائشر سک کھا جبکہ وہ مرکی وفعا اوائی جس بن متابان وائشر سک کھا ہے۔ یہاں پر کا شب کے باتھوں کئیت کی تھو ہل ہوگئی امام
بھی تبدیل ہو آیا اور مفتی میں حب کے وائد کا نام کا بھی یا حفظ ہے ، پیش نظر دو ٹو ل ٹھی بید دو ٹو سام ای طرح تہ کو ور ما آم ای طرح تہ کے اور ما آم ای وف یہ بیشن فیس کر مکا کہ ان دو تو س میں ہے کس کو الفتی رکیا جائے ، البندا ان دو ٹو س ناموں کو اس طرح مسل در سام میں معتمد دوائے کے ان ما اس معتمد دوائے کے تعمول نے اس مقام میں تبدیل کی جائے گی ان شا ملانہ ہے (مترحم)

ال پرمئتی ندگور نے جواب دیا: مسئلہ جس ندگور محض اور اُس کی اولا و کاسید ہونا

الم برت ہے، کی محض کا ایب قول (اگر اُس نے کہا ہوتو بھی) اُس کے نسب کو باطل نہیں کرتا ،

مکن ہے اُس نے کسی مجبوری کی باحث ایسا کہا ہو، یہ ایک ایسا حق ہے جے اپنے یہ کسی

دوسر ہے کے تق جس ضح کرتا اُس کے اختیار شرخیں ہے، اور انسا ب فقط سے وجوی اور اپنے

آپ کو منسوب کرنے کے ساتھ تا بت ہوئے جی اور اگر اِس کے ساتھ ماتھ ما وال کو ایک

بھی شامل ہوج سے تو چو اُس نسب کے جی ہونے جس کہ تھی باقی شرے گی ۔ یہ مختم گفتگو

تقریباً جو رمنی ہے ہے ہو جسوال وجوا ہے کا خلاصہ ہے۔

پھرمخرض نے کہا: حضرت فوٹ اعظم کے نسب میں مذکورعبدالقد بن تھ ہے اور وقع اوراُس کے بعد کی کئے بن جمد صاحب اولا دیتھے۔

میں کہتا ہوں اور یہ بات پہلے بھی کہی ہے کہ یہ معبدالند بن جر محترت فو شاعظم کے نسب میں فد کوری نہیں ہے، اور ایسے میں ہمیں اس بات سے غرش بی نہیں کہ ''عبدالند بن جر '' کے ہاں اول دہ تھی یا نہیں ، حضرت فو شاعظم کے واوا '' حضرت عبداللہ '' بی بن بن جم کے جیئے ہیں ہیں جن کے صاحب او ایا وہونے کا معترض نے خو دبھی اعتراف کیا ہے، ہم نے کر شتہ منی ت جس معرض کی طرف سے عبداللہ بن جر کو حضرت فو شاعظم کے نسب جی واض کئے جانے کا سب تحریر کیاتی ، علم الانساب کے سب ماہرین کا اس بات پر اجماع ہے کہ حضرت فو سے اعظم کے احداد کی تعداد گیا رہ ہے اور اس تند خومخرض نے حضرت فو سے اعظم کے احداد کی تعداد گیا رہ ہے اور اس تند خومخرض نے حضرت فو سے اعظم کے احداد میں بارہویں شخصیت (عبد اللہ بن جمد) کا اس سے اصافہ کی کہ وہ اسے عسد کی آگے ۔

پھر معترض نے کہا، ''مؤرجین کے درمیان آؤ شیخ عبدالقا در جیدانی کے والد کے نام شل بھی اختد ف ہے اُن کے سلسد ُ نسب میں نہ کور باقی لو کوں کا کیا حال ہوگا؟ اِس لیے کہ مؤرجین میں ہے کس نے آپ کوعبدالقا در بن صالح کہا ، کس نے ابن جنگی دوست موکی کہا ، کس نے آپ کوعبدالقد کا بیٹا کہا دور کس نے بچی کا بیٹا کہا ، اور کسی نے آپ کوابوص کے کا بیٹا قرار دیا ۔''

میں کہنا ہوں یہ چالا کی معترض کے کسی کام آنے کی نبیں ، اس سے کہ معترت تو مث اعظم کے والد کرای کانا م موں اور کئیت ابو صالح اور لقب جنگی دوست مینی عظیم امر تبہ ہے اور ای گئی دوست مینی عظیم امر تبہ ہے اور ای گئی اختل ف نبیس ، اور معترض نے جونا م ہن حائے بیں اُن کے بارے میں جمیع کے علم نبیل کہ مؤر تھین میں اسے پچھنا سمجھ لوکوں نے بینا م ذکر کئے بیں یا نبیس ، میر بے مزد دیک کسی معتبر عام کو حصر مت فوٹ اعظم کے والد کر ای کے نام میں پچھنے تک وشہر میں ہو

ے۔ حکی دوست کابی سی مستف علیہ برات نے تو رفر الما ہے مان اللہ کا تفاق سی آق "جگف نے دیگھرنے و ساور اُسے بہند کرنے والد میسی والم "کے بین دیشینا یہ اللہ عظیم المر شہاد رویر اوگوں کوئی دوجا کا موگا (مترجم)

اورمعترض نے کہا:''اگر حصرت خوب اعظم کا حسنی نسب ٹابت ہوتا تو این جوزی اپی ٹارٹ ٹیں اور این سمعانی اور دیگر کیار مشائخ اپنی کتب میں اِس بات کا مشرور ذکر کرتے ۔''

یں کہتا ہوں: استخرض کی ہیا ہات بھی حضرت فوسید اعظم کے صنی شاہونے کی دلیل نہیں، بلکہ اگر مذکورہ بالا دونوں حضرات آپ کے صنی نسب کی لنی کرتے تو مخترض حضرت فوسی باک کی کرتے تو مخترض حضرت فوسی باک کے حشی نسب کو تا بت کرنے والے بڑے سے بیا عادر مشاک کا کلام بھی من ایما ایک کے حتی اسول فقہ کی بھی من ایما ایک جیز کو تا بت کرنے والا نفی کرنے والے پر مقدم ہے، جیسے کہ اصول فقہ کی کہ بول شافی میں نہوں شاکہ کی بول شاک کے اللہ شاہدت مقدم علی المطافی میں نہوں تھ کہ کہ مخترض نے کہ اس کے بھی تا ہوئے میں تھ کہ کہ مخترض نے کہ انہوں تا تو میکن می نہیں تھ کہ

ان ب کے ماہر وہ علی چنہوں نے تختے اور تفصیلی تجرے مرتب کے بین ال تجر و نسب کو چھپا ہے۔'
یس کہتا ہوں: 'حکم انساب کے ماہرین نے حضرت تو ہے اعظم کا نسب چھپایہ تو نہیں بلکہ ظاہر کیا تھ جسے کہ ہم نے (چھلے سفحات بین) ذکر کیا ہے، پھر محتر خل نے جوانف ظ (لاید مسکس تحریر کے بین بہت عامیا نہ الفاظ بیں ۔ اُس کے خیال بین اگر حضرت تو ہے اعظم حسنی نسب ورست ہوتا تو مؤرجین اُ سے ضرور ذکر کرتے اور اُن کا خاموش ربنا ناممکن اُن ۔ حال کے جہالت کی سیائی کے ساتھ اُن ۔ حال کا خاموش کے بیا ہے کہ ساتھ کا لے کرنے ہے جہالت کی سیائی کے ساتھ کا لے کرنے کے بیا ہے کہ کام کا اپنے نہم سے دوکرنے والے بین کے ساتھ اور بین کے بیا ہے۔ کہ کام کا اپنے نہم سے دوکرنے والے بین ۔''

پھرمعترض نے کہا:''ہاں جمض متاخرین نے اوروہ بھی بہت تھوڑے ہیں ''دہہجہۃ الا عسر ار ''کے مصنف شیخ قطانو فی کی اتباع کرتے ہوئے مصنرے نمو ہے اعظم کی اہل ہیت کے ساتھ نسبت کا ذکر کیا ہے۔''

بیں کہتا ہوں: استحرض نے اپنی جار محل کے ساتھ بیگان کیا ہے کہ حضرت فوسٹو اعظم کا حسنی نسب بیان کرنے والوں نے صرف منا قب پر مشتل کی وں سے بی استدیل کی ہے ، اگر وہ ای سجعتا ہے تو وہ سراسر غلطی پر ہے ، کیونکہ حصرت فوسٹو اعظم کا حسنی نسب بیان کرنے والے علاء کا اپنی کیا ہوں بیس انسا ہ کے ماہر علاء کی آراء پراعتا و تھ جیسے کہ انس ب اور جم ول پر مشتل کیا ہوں بیس انسا ہ سے ماہر علاء کی آراء پراعتا و تھ جیسے کہ انس ب اور جم ول پر مشتل کیا ہوں سے مصحفین کا طریقہ ہے ، اُن کی ہوں بیس ایک سطر بھی شخصو فی انس ب معتقول ہیں ، ملک اُن جس سے جمن معترات تاریخی اعتبار سے شئے شعصو فی سے بہتے ہیں ، اور بھی اُن کے ہم عصر ہیں ، اور بیا بات تقریباً نامکن ہے کہ وہ اند کی موزیون کی طرح شخصو فی کی انتباع کریں ، اور رہا معترض کا بیہ کہتا غدہ ہے کہ ''محضرت غوٹ کی اختا کریں ، اور رہا معترض کا بیہ کہتا غدہ ہے کہ ''محضرت غوٹ والے نہا بیت تقبل ہیں ۔''اور اس (بات کے بطوا ن) کی تفصیل پیچلے صفی ہے بھی گر رہنگی ہے۔

پھر معترض نے کہا: "سید سراج الدین رفاقی مخزوی ہے نے اپنی کآب "صدحاح الأخدار شرحت تو ہے انظم کا حتی نسب ٹابت کرنے کے ہے جن تاویدت سے کامرلیا ہے وہ بہال تک پھٹے گئیں کیانہوں نے حضرت تو ہے اعظم کی اوروک زبان ہے کہا:

إن قاتنا نسب النبى ولادة فلنا له نسب من الأرواح "الراميل بيرائى طوري في كريم الله كانب نعيب نيس بوالو بمين روم في طوري في كريم الله كانب نعيب نيس بوالو بمين روم في طوري آپ كانب ماسل بـ"

بیرتاً ویل رحمت عالم الله کے ساتھ روحانی نسبت رکھنے والوں کو وہ حقو تی نہیں ول تی جوسر ورے م اللہ نے این اہل میت کو عطافر مائے جیں۔"

الله کیت ایوں: "امام جیلائی کارہ حالی نسب بھی تابت ہے، آپ کے جس کی اور روح کی نسب دو پُر جِن جی جس کی اور روح کی نسب دو پُر جِن جی جس کی اور روح کی نسب دو پُر جِن جی جس کی تعدرت تو ہے اعظم نے ایک پر از کی کہ تقلیس دیگ روگئیں۔"

افر واحد زرو قدید ہیں ہے: "کسی تھم کوذات کے ساتھ ٹا بت کرنا صف میں عارضہ کے ساتھ ٹا بت کرنا صف میں عارضہ کے ساتھ ٹا بت کرنا صف میں عارضہ کے ساتھ ٹا بت کرنے کی طرح بہتا ہے۔

ام ساتھ ٹا بت کرنے کی طرح بہتیں ہے ۔ حضرت سلمان فاری اللہ کے متعلق ٹی کر بیم اللہ کے ایک کے ایک کی کر بیم اللہ کے ایک کی ایک کی ایک کی کے ایک کی کر بیم اللہ کی کافر وال

"سلمان منا أهل البيث." "سمان بم ابل بيت بين سيب."

آپ کاریفر ، ان حضرت سلمان فاری ﴿ کے جامع دینی صفات کے ساتھ اس قدر متصف ہونے کی وجہ سے تھ کہ اگر ایمان ٹریا ستارے پر بھی ہوتا تو حضرت سمان فاری اُسے حاصل کر لیتے ،اورسر ورعالم بیٹھے کاارشادگرای ہے:

> "الأقريون أولى بالمعروف" "نوده قري كل كنياده همارين."

علاء نے فروایا: بہال رشند دارم النبیل بلکہ القد تبارک وقع کی سے زید دوقر ب رکھنے والے حفرات مرا دین، اس مدیت میں خالص دینی نسب والے ی معتبر ہیں، پھر اُس کا آب دو اُسے دو صرف بین بی ایک مدینہ میں اُس کے لئے مؤکد ہے، وہ صرف نبیل تعلق کی بنا پر روحا نمیت کے دوجہ کے مؤکد ہے، وہ صرف نبیل تعلق کی بنا پر روحا نمیت کے درجہ کے اُس کے لئے مؤکد ہے، وہ صرف نبیل تعلق کی بنا پر روحا نمیت کے درجہ کے اُس کے خروان کی دونا کا کہ میں میں اس بات کے ذرکے حضرت شیخ عبدالقد ورجیدائی کے فروان کی دونا حت کریں گئے ہاتا ہے۔ اُس مائی بات کے ذرکے اور حسار میں گئے ہاتا ہے۔ اُس مائی بات کے ذرکہ این ا

'قدمی هذه علی رقبهٔ کل ولی لله." "میرایلدم الله کے برول کی گردن پر ہے۔"

آپ کو بیرتبراس لیے عطا کیا گیا کہ آپ کونسب اور عبادت کے با حث عظمت عاصل تھی۔

معترض کا اہل بیت کرام کے لیے علیہ السد کیا گئی رجی ن پر دور تعلیہ السد کیا گئی رجی ن پر دور دور تاہیں اور دالت کرتا ہے ، کیونکد انہیا ، کے عاد وہ کی کیلے مستقل طور پر علیدائسلام کہنا درست نہیں ، اور بد بات اہل سنت کی کتب میں ذرکور ہے ، جھے گمان ہونا ہے کدش پر محترض رافضی ہے ، کیونکدرافضی ہی حصر میں ساوت پر نکت جینی کرتے ہیں۔

حضرت ملّا علی قاری علیہ رحمة الباری اینے محدوث حضرت غومی اعظم سے صنی شب کے بارے بیل فرماتے جیں:

" آپ کا نسب سی اور آواز سے نابت ہے اور دوہ ہر کے سوری کی طرح کا ہم ہے ،
اور یہ نسب کی قتم کی دلیل دیم ہاں ، مزاع ، ناویل اور دفاع کو قبول نہیں کرتا ، اس ہوت پر اہل بدعت ، نفاق وحسد والے کچ رواور جھڑ الورافقیوں کی خواہشات کے یکس اہل سنت کا اجماع ہے ، القد تعالی ہمیں اور تمام مسلما نوں کو اُن گر اہوں اور گمراہ کن حاسدول کے دھو کے ہے جونو کول پرانقد تعالی کا فضل دکرم دیکھتے ہیں آو حسد میں جاتا ہوج نے دھو کے جونو کول پرانقد تعالی کا فضل دکرم دیکھتے ہیں آو حسد میں جاتا ہوج نے بین اللہ تعالی سب نے دور حمد فرمانے والا ہے۔

پر معترض نے کہا " "بنو ہاشم کے نسب الالجی او کوں کی وستری سے محفوظ ہیں ، استد ایس منظفر پر رہم فر مائے جس نے بنو ہاشم کے انساب کی محفوظیت کے حوالے سے کہا تھا:

اذا کان الأعاجم من قریش فیریش فیما فیرق العدید من الموالی " اگر مجمی ہی قریش کہا کی اور آ قاؤں کے درمیون کیا فرق بی قریش ہی قریش کہا کی اور آ قاؤں کے درمیون کیا فرق بی قریش کہا کی آئی ہے گا؟ " (1)

() بیمنز ان اور من منظر کی سی سوی ہے حس سے شیعہ منظرات بھی مخیاطور پر موافقت کیس رکھتے کیونکہ جمی شیعہ عمر کھی سیداور ہائی کبنائے اور ان کی کیے کیئر تعداد ہو جودے ۔ (مترجم)

ش کہتا ہوں: بنو ہاشم کے نب کے حوالے سے مقرض کی ہات اُس کی جد زہ نی ہے جو اُسے ہدی جگہ ہے جا کہ ہے ہیں جھڑ ض کا چش کردہ شعر پڑھ کر کیر سے سینے بیس جھڑ سے خو سی اعظم کی عبت میں انظم کی عبت میں انسان کے کہ مقرض کا چش کردہ شعرا ہیں منظم کی طرف منسوب کرنا اور بید ڈموی کرنا کہ بیش کردہ شعرا ہیں منظم کی طرف منسوب کرنا اور بید ڈموی کرنا کہ بیش کردہ شعرا ہیں منظم کی طرف منسوب کرنا اور بید ڈموی کرنا دیا جا تا ہے ، شک وشید سے خالی نہیں کے وک مقرض ویا نت وار منہ بین ، اوران ان کو اُس کے علم کا بدلہ ویا جا تا ہے ، شیں نے کہا:

عجبت لذی احتیاج بالمحال یحاول خفض سادات الرجال " مجھی ریز کوظیب کرنے والے پریر انی ہے، وہمردوں کے ہرداروں کونچادکی ناجا بتا ہے۔" و من خذلانه والغی یُعسی یؤمل فصم نسبة خیر ال
"اورائی شخص پر جرانی ہے ہے ہے آمراہونے اور گرای نے اعراما کر
رکھ ہے، اور وہ بہترین آل کے ماتھ (فوٹ اعظم کی) نبست کولوڑنا
جو ہتا ہے۔"

بة افيق و بهتان و زور وما يعد العيار من احتمال " الحوي على المتمال المراثي اور جموت كوريع (غوب اعظم كي آل رسول كرماتي الزام تراثي اور المربيع (غوب اعظم كي آل رسول كرماتي نسبت كوتو ثرنا جابتا ہے) اور (كرمي چيزكو) كود كي بينے كے بعد الكرك ترفي مين ربتى ۔ "

و عجرفة تناهى فى مداها فآذى أهل حضرة ذى الجلال الراك برزبانى كوريع جوابى انجاكو بالى كن أس (معرض معرض في انجاكو بالى كان برك إس المعرض في انجاكو بالى المعرض في المعرض في المعرض المعرض في المعرض ف

و فی الایذاء یذان بحرب نعوذ بربنا من ذا الخیال "اور (اللہ تق لی کے وایوں کو) "کلیف دینے شی (اللہ کی طرف سے) اعدان جنگ ہے۔"(۱) ہم الکی حرکت کے خیال سے بھی اللہ کی پناہ مانگتے بیں۔"

() المشعر على مدينة قدى في عرف الثارمية حساس الثامياني ب

من هادي لي وليافقد آنمته بالحرب.

ا بھس نے جرے کی وی سے عداوت دکی کس نے اس کے فادف اعلان جنگ کیا۔''

مرکب جھلہ و من اقتفاء ضدلال فی ضدلال فی ضدلال معترض اور اُس کے بیٹروا کی جہالت تہدور تہد گراہیوں سے مرکب

-4

و قولک من أعاجم لست تدرى قول الحق يعلو كل عالِ "اورتمهارام كبتاكم مجميول س (قريش مونا محال ہے، تجرب ہے) تيرى اپني السمى ہے اور حق بات بر بلند چيز سے بلند موتى ہے۔"(ا)

() سی شعری محترفن کے بیش کردوال شعری طرف اشارہ ہے جو بچھلے منی سے بی ڈکر مواہ محترف سے بیشعر بن منافر کی طرف منسوب کیا تھا، شعر کے اندیز کی ایوں ہیں

و قد ماڈواالصبحانف فاسقضاء منن الشرف المحصّن بالكمال "اورانبول نے می نف كوبر وبااوروہ محائف كمال كى مضوط حقاظت والے شرف (سيادت) كى روشن ہے جك الشے۔"

بأن القادرى الغوث فرع لسبط محمد أصدل المعالى "(توبيعى نبين جاتاكه) معزت توغ اعظم تمام بلنديون كى اصل مرور عام الله كاوات معزت من كنسل سے بين ـ"

بنظم أصوله في سلك عقيقصر دونه عقد اللآلي "(سدر نب) إركاري شاجدادك الكارتيب كماته (ابت ع) جس كما في تيرول كم إراقي ش-"

أمثلك يا قصير الباع يُرجلة حقيق المسائل بالنضال "المثلك يا قصير الباع يُرجلة حقيق المسائل بالنضال "المكاه وست كيا تحقيق وي عصنا وركوشش كما ته مماكل كالمدى جائمة عن المائد المائد المائد المائد كي المدى جائمة عن المائد ا

- منصات العلوم لها فحول عن القصراء بعيدات المنال العوم كرين النائد مقامت كاه ومتول كرين النائد مقامت المنال المرائد مقامت كاه ومتول كرين النائد مقامت المائد الم
- أتحسب أن غور العلم دان لم استغررت أن الجو خال "(ائم مقرض!) كياتم يرجح به كيم كي كرايون شي الآنا آسان مي؟ منهم في كرايون شي الآنا آسان مي؟ منهمين خوش في كيول بوئي مي كرميدان خال مي؟ "
- أمثلك يا ضعيف العقل أهرانهم كلام أقطاب أعال "المثلك يا ضعيف العقل أهرانهم كلام المحضى الميت الماسكاندوم بها العام المحضى الميت وكر بالدم المحضي الميت وكر بن "المحت بن ""
- و تعترض الأكابر في علاهم بدعوى العلم في ذاك المجال "الوظم كالأوي كرتے ہوئے على ميران شي برے برے اللي علم كے برابر كلا ابوغ فارتا ہے؟"
- کنابح بدر تم فی دھاہ وورغ نافخ قنن الجبال الشرائی کے اللہ السبال الشرائی کے اللہ السبال کے گرح جو المبائی ساہ رات میں چکتے چروہویں کے چار کو جو کما ہے، یا اس ناتواں محص کی طرح جو پرا زوں کی چوٹیوں کو پھو تک مرتا ہے۔ "
- و فرق بیں تاج فی الثریا و ترب تحت أطباق النعال ''رُو كی بلندیوں شناخ اور جوآل کے کموں کے نیچ كی مثی کے ورمیان (زین آسان كا)فرق ہے۔''
 - أتطمع يا أعيرج أن تجارى كماة في مقدمة الرعال "المُعلّمة والمُعلّمة والمُعلّمة المعالمة المرح رحمت والمحور ما تقابله

کرنے کی خوابش رکھتا ہے جو کھوڑوں کے اگلے وہتے میں دوڑتا ہے۔'' اُند خل یا معنی فی مضیوق حسیت ظلامہ ماوی الظلال ''اے اپ آپ پر طاقت سے نیادہ بوجھ لادنے والے اکی تو اِس وجہ سے تک جگہ میں داخل ہوتا ہے کہتو نے اُس کی تاریکیوں کو محفوظ پناہ گاہ سمجھ ہے؟''

فكنت كباحث حنفا بظلف يكل لحنفه كل احتيال "(أو النه إلى روئيكى بناير) أس نادان يو باك كي طرح تى جو (ناداني بي بال مراح تى جو (ناداني بي بالهائي تى (ادر) الى موت كامتلائي تى المرد بداستعال كرد باقال "

تبارز سید الأبطال لكن مجانیں الحماقة لاتبالی " الحماقة لاتبالی " " تخفے پاگل پن كی انجا تك پنچ ہوئے لوكوں كی تو پروائيس گرتو شہروارول كے مرواركولكارتا ہے۔ "

أمعنى القطب تعرفه فتنفى نفوذ الحكم منه على الأعالى "توقطبك يركوكون برتا ثيرك في كتاب، كيا توقطب كامتى بحى جاناً ہے؟"

أمعنى القرب تدركه مذاقا فتبطل عنهم الفحر الدلالى "كياتوقر بكامتى واتنى جانا بكلة مقريين كنازواك فركنى كنا يه؟"

متی قرعت یداك بیاب سرمتی سهرت جوونک فی اللیالی "تیرے اِنْمول نے راز کا دروازہ کب کنگھایا ہے؟ اور تیری آئکھیں کب راتوں شن جاگی ہیں؟" متی انکشفت لقلیک من زواهالا السلکوت أقسار الحجال "سیرے دل کے بند کوئے کب کیلی عالم مکوت کے پیچھے کتنے ہی چاند پوٹیدہ ہیں؟"

متی اُکرمت یوما بالمتجلی لدی الحضوات فی اُهل الوصال '' بَخِّے وصال کی نعمت ہے مرشار لوگوں کی صحبت میں ایک ون (کے ہے بیسی) کجل ہے کہ توازا گیا؟''

متى اكتحلت عيون منك يقظيرؤية أحمد عين الجمال اسيري اكتحل غيري الجمال المركبتي والتي المرابة ا

متى فاضت عليك علوم غيفيقهم ما سمعت من المقال "تَحَدِيرِ غَيِي عوم كافيض أن كر جواكة جوات في أن كو يحف ما ب-"

وحیث ظواہر التصنیف غابتعلیک فاین باطنها الجلالی "جب کر بول کے ظاہری منہوم تیری مجھے اللاز بیں تو اُن کے روان وطن کے تیری رسائی کہاں ہوگی؟"

تزاهم بالمناكب أهل علم وهل كالشمس مرمى الذيال الراهم بالمناكب أهل علم وهل كالشمس مرمى الذيال الراهم كم الله المراتا الم المراتا الم المراتا ا

لنس لم یشفع الجیلی فضلادی الرحمن فیک أخا الوبال "اے باد کت کے حقدار! اگر حضرت فوٹ اعظم نے ازراہ عنایت بہت علیم وال رب کی بارگادش تیری مفارش نفر مائی تو!"

لتبصر من عقاب الله قسطافوق به فريق الاعتزال

' تو القد تعالی کی مزا کا کیا ایسا حصد دیکھے گا کہتو اُس کے سبب (گمرای میں) معتزلہ کے گروہ ہے بین مصرائے گا۔''

وذا إن لم تكو منهم إلا الفأيشر بالنكال على النكال "اوريه وت و تب م كماكرة معترفه ش منه و اوراكرة اليس ش ب مة والرتير مدلي دو كفارا بك توثير ك منه "

پرمعترض نے مزید سرزوسرائی کی اوران کے تقریباً جارمفات کا خاد صدیدے کہ حضرت غوث اعظم کے بوتوں اس سے جس نے باقسمیت کا دعوی کیاد و معترض کے خیال میں رکن امدین (حضرت) مبدالسلام بن (حضرت) مبدالوباب بن (حضرت) میخ عبدالقادر جیار کی جیں ،اورمعترض نے (حصرت) عبدالسلام موصوف بر زندیقیت کااترام او رد کیرہمتیں رگا کر کہا: 'الیے شخص کی طرف ہے (باٹمی) نسب کا دموی کیے قبول کیا جا سکتا ہے جس کی ک جیں اُس کی زندگی بیش منبط کی تنی ہوں او راُن کتابوں بیس مصنف کے ہا تھ کی اسک تحریریں ہوں جن بیں ستاروں کو خد^و کہد کر مخاطب کیا تھا اور دیگرا یک گفریا**ت ی**ا نی گئیں اور اُن ک بوں کی ضبطی کا سبب ابتلا ہ کاوہ دورتھا جو (معترض کے بقول) شنخ عبدالسلام 🕾 پر وزیر مملکت اوب یونس کے دور پیل آیا ، اور بیا ابتلاءاس لیے آیا تھا کہ ابن بونس اپنی تنکدی کے دور یں (حضرت) غوید اعظم کے بوتوں کاروہی تھا اور شیخ عبدالسلام کا اسے متا یا کرتے ہے،اور پھر جب و دوزر بناتو أس نے (حضرت) تو ثاباتهم کے دِنوں کی عزت فاک میں لم دی اور جوش انقام میں (ﷺ) عبدالسلام ہے کھر یہ قبضہ کرایا ءاوراُن گھر سے فلسفیوں کی تم م كما بين نكلواليس، پيرعديء؛ ورشير كے معززين كوجح كيا اور ابي يونس نے (سب كے سامنے ر اللہ عبد السلام علی ہے اُن کمانوں کی لکھائی کے بارے میں یوجیوں تو آپ نے جواب ویا لکھائی تو میری بی ہے، لیکن جھے ٹیرٹیس کران عقائد کا ظہار کرنے والداور ان برایدن رکھنے والدكون ٢- " قاضى في (في عبدالسلام في كوفائ قراردياء آب كا والحصب كرك سپ کو جیل بی ڈال دیا گیا ، اور آپ کی پھر کما بیل جؤا ڈالیس ، پھر آپ سے تحریری طور پر اسر م کا اقر ارکروایا گیا ، اور این یوس نے شیخ عبد اسلام ﷺ کو آپ کے والید ، اجد کی سفارش پر رہ کیا ، اور آپ کو آپ کی وہ کما بیل وائیس کردیں جو جئے سے محفوظ رہ گئی تھیں ، پھر آپ کو بعض حکومتی مناصب پر فائز بھی کیا گیا۔"

ش كبتا بول. " لوين شاكر نے (ﷺ) عبدالسلام 🕾 كا ابتلا بمعترض كے بيان كروه واقعات سے كہيں كم جم ميں بيان كيا ہے۔ أس في بيات حريبيں كي تھى كه آب کے ہاتھ کی تحریر میں ستاروں کوخدا کہا گیا تھا ، ہاں بیضرور ذکر کیا کہ آپ نے اپنے وا وا کے مدرے کے علد وہ مدرسد شاطبیہ میں بھی تعلیم حاصل کی تھی، اور مل علی قاری کا بی تول نقل کیا: '' شیخ عبدالسلام ﷺ محدثین میں ہے تھے۔' اور ملّا علی قاری نے آپ کے نام کے ساتھ احز المسيدي بھي تحرير كيا ،اور اى طرح فيخ مسنادي نے آپ كوفقيداورا مام كهدكريد وفر ويو - " اب ہم معترض کے کلام کا جائزہ لیتے ہیں: اگرید بات تسمیم کر بھی لی جائے کہ شخ عبدالسوم 🏖 پراہن ہوس کا غیض وغضب نا زل ہوا تھا تب بھی ہم ہیہ و ہے کہیں ہے کہ معترض کےاہیے کا م میں بعض ایس یا تیں ہیں جوائس کا ردکر رہی ہیں ،اوروہ یا تیں معترض كواس لينظرنيس أنجي كانس كي تكهيس آئي بوئي تعيير، شخ عبدالسلام 🕾 يرزيم يقيت کا تھم (مفترض کے بقول)وزیرمنگت ایس پونس کے دل میں حضرت غو مشاعظم کی اور و کے لیے انتقام کے جذیبے کی وجہ ہے تھا ،اوراییا روپہ متعضیا ناغیض وغضب کے وحث تھ ، ا وراین پوس کا بیرروبیراس کے متحقیان غیض وغضب کے باعث تھ اوراییہ اکثر وا بیان مملکت اپنے سے برز تخص کے ساتھ کرتے ہیں، اور اس بات پر معترض کے بیانفاظ ولا لت كرتے ہيں: '' أس (ابني يونس) نے آپ كا مال غصب كرليا۔'' اور معترض كا ميركہنا '' جوش انتقام ٹیل' اور قامنی کا ﷺ عبد انسلام ﷺ کےخلاف اُن کی تحریر کی بناپر بیرمعلوم کئے بغیر تھم صاور کر دینا کہ آپ نے جو چھ لکھا ہے آپ اُس پر ایمان بھی رکھتے ہیں یا نہیں ، حالہ نکہ فقط کفریہ عیارت کونقل کرنے کی وجہ سے کسی کوکافر ، زند اپنی یا فائن نہیں کہا جا سکتا، اس لیے کہ ممکن ہے کہ شیخ عبدالسلام ہے نے یہ با تعمی اُن کارو کرنے کے سے یہ کسی اور مقصد کے لیے تحریر کی بھول جیسے کہ کسی شاعر نے کہا ہے:

و لیس اعتقاد المرء ماحط کفه کما أن حاکی الکفر لیس بکافر "کی ان ن کے ہاتھ کی تریر (ضروری نہیں کہ) اُس کا عقیرہ بھی ہوء جیے کہ (زبانی صریک) کفر کی قل کفرنیس ہوتی۔"

شیخ رکن الدین حیرانسام علی نے جب اپنے ہاتھ کی تحریر کا اقرار کربیا اور (بیجی)
کہا: '' جمھے معلوم نہیں کہ اس عبارت جس موجود عقیدے کا قائل کون ہے اور کون ہی را یک ایک رکھتے ہے ، بلکہ انہول نے اس عبارت پر ایمان رکھتے ہے انکار کیا ، اور بیا نکار ابن شکر نے اپنی تاریخ جس ذکر کیا ہے ، بہن جس بلکہ اُس نے شیخ عبدالسلام کے کوار منصور کی کئیت اور حنم کی فقید کے لقب سے یا دکیا ہے ، ابن شاکر کا کہتا ہے ، جب شیخ عبدالسلام کواُن کی تحریر یر منطق کی گئی تو آب نے فر مایا :

دمیں نے بید عبارت حرت اور تعجب کی بنا پر کھی ہے اس پر یقین اور ایمان رکھتے ہوئے میں کھی۔ "

ين سين علماء فرمايا ب:

" تمسی کالفظ اور عمل اگر کئی وجود ہے کفر کا احتمال رکھتا ہو اور ایک وجہ ہے اسد م کا احتمال رکھتا ہوتو ایسے خص کومسلمان ہی قر اردیا جائے گا۔"

یہ وت بہت سے مختقین نے فر مائی ہے۔ انہی مختقین میں سے ایک مائئی فر ہب کے علم برداری اس میل میں ہے۔ انہی مذہب کے علم برداری اس میل حمی تونی ہو جی انہوں نے اپنی کتاب "المنسر الإله بيد فی طلبس الصالة الوهابية" (۱) میں اس حوالے سے اظہار ذبال کیا ہے، اورا نہی مختقین میں سے علامہ شیخ علیش بھی جیں۔

() الرام في كالرجر يكويون سه "وبالي كرائي كمانا في الدائد الى كالمانات" المن فورك عن في فرمايا:

''ایک شید کی بتا پر ہزار کا فرول کو اسلام میں داخل کرنا شید کی بتا پر ایک مومن کو دائر وا سلام سے نکا لئے سے زیا دومتا سب ہے۔''

الیک بی بات قاضی عیاض ہے نے "المشفا "میں تحریر فرمائی ہے، امام قرافی نے طرحوثی نے قل کرتے ہوئے" الفروق "میں لکھاہے:

''اصول کا ایک ماہر کفر کی تمام اقسام پر مطلق ہوتا ہے تا کداُن سے نئے سکے، اوراُس کی کوائی پر کوئی میپ نیس لگایا جائے۔''

اور قرائی نے جنس ، لکیوں کے اس قول بیس پائے جانے والے اطلاق کا رد کیا ہے: '' جا دو گفر ہے'' اور قرائی کے اس رد کو اس عبارت پر حاشید لکھنے والے ایس المشاط نے بھی برقر اررکھا۔

اور ہمارے شیوخ کے استاد عماد الدین سیدی ایرانیم ریاحی قدس سرہ العزیز نے استاد میں میں اور ہمارے شیوخ کے استاد عماد الدین سیدی ایرانیکی میاہے:

"العيرة في الردة بالمقاصد "ارتدادكا عنورمقاصدكي بميادير، -"

عدمدان عبدين شاى عن سف بحى "جامع الفصوليلود" بزازيه الدر ويكركتب ستايداى فول على كركة ملانيزازيان التراتي بات كالضافسي.

ان سارے اقوال وآراء سے میہ بات مجھے آتی ہے کہ اگر کوئی شخص صراحت سے کفر میرکہ نہ کہے تو اُس کی تحقیر نہیں کی جائے گئی، اِس تناظر میس شیخ عبدالسلام ہے کا مسئلہ

زید دہ توجہ طلب اور تکفیر نہ کئے جانے کا حق دارتھا ، کیونکہ آپ نے صراحت کر دی تھی کہ آپ اُس کفر رہے ورت سے شفق نہیں ہیں ۔

عد مدانین عابدین شامی ف نے "ورس سنقل کیا ہے، "جب تک کس مسلمان کے کلام سے اچھامنیوم لیاجا سکتا ہوءیا اُس کے کفر میں اختلاف ہوا گرچہ خوصیف روایت کی بنید دیر ہوت ہے۔ اس کی کھیر کا حکم نیس ویا جائے گا، چنا نچی کھیر ہے متعلق کتابوں میں اکثر و بیشتر جو کفریدا لفاظ فرکور بیں ان کی بنایر (بلا تحقیق فوراً) تکھیر نیس کی جائے گی، اور میں نے بیشتر جو کفریدالفاظ فرکور بیں ان کی بنایر (بلا تحقیق فوراً) تکھیر نیس کی جائے گی، اور میں نے دول یہ آپ پر ارزم کیا ہے کہ اُن الفاظ میں ہے کسی افظ کی بنایر (عجلت میں) کوئی فتو کی ندووں ۔ "عد مداین عابدین کے واسفے ہے" درجر "سے مختصر اقتبال:

() بلغظ علامائن علم يي شائي كي يس-

ک تحریر شرعمل مذکوری نقی کرنا ہے تو چراس کی نفی کا اعتبارہ و گاجیسے کہ '' مدو نامؤ قیمرہ ش نہ کورہے۔

قار نین کرام! وانشر کی ''لمعیار'' و کیفے، وہاں بھی وی پھھ بیان ہوا ہے جو
ہم نے چورول قدا ہوب کے انگہ سے نقل کرتے ہوئے ذکر کیا ہے، وہ قرباتے بین
''رکن الدین شیخ عبد انسلام ہے مظلوم بین، اور اُن پر تہمت رگانے وارا
ملا مت کے قائل ہے ، اور اُن کی عزت اچھا لئے والا خدائی سپاہیوں سے
تھیٹر کھائے کے لائق ہے۔''

جھے یہ محسوں ہوتا ہے اور اللہ ہی بہتر جانا ہے کہ معترض کا رکن الدین شخ عبدالسدم ہے پر الزارات لگانے کا مقصد ہیہ ہے کہ معترض اُن کے عادل ہونے کی نفی کر سکے، اور اُس کا خیاں ہے کہ شخص عبدالسلام حضرت نحو ہے اعظم کی اولا دیس ہے پہلے وہ شخص جیں جنہوں نے سید ہونے کا دموی کیا ہے، اور معترض اس بات سے ڈرتا ہے کہ اُسے یہ کہا ج سے: "مثیر واحد اگر عادل کے ذریعے پہنچ تو بھر بھی وہ علم کا فائدہ دیتی ہے اگر چدا سکے ساتھ کو کی قرید نہ بھی ہو۔"

عال نکہ خبر واحد علم کا فائدہ ویتی ہے تو قاملِ خور بات رہے کہ خوصفِ اعظم کے گھرانے کی سیا دت تو ہا قاعدہ تو اس گھرانے ہیں گھرانے کی سیا دت کی سیا دت تو ہا قاعدہ تو اس گھرانے ہیں سیا دت کی مطلوبہ شرائط ہائی جاتی ہیں، قرائی نے '' قد تقدیمے 'میں تو اس کی اصطلاحی تعریف کرتے ہوئے کہا ہے:

''کی محسول امر کے بارے میں ایسے گروہوں کی نبر (متواتر کالی ہے) جن کا جھوٹ پر جی ہونا عادة محال ہو، اور اکثر عقلاء کا موقف ہے کہ منی اور حال کے متعلق الی نبر علم کا فائدہ دی ہے، تو اتر سے حاصل ہونے وال نبر جمہور علماء کے خیال میں تھی قائل اعتبارے۔'' معترض ایک بی رسالے شی حضرت تو ث اعظم کی اولا دہیں ہے سیادت کا دو کو کے اسلام کرنے والے کی شخصیت کے حوالے سے تضاد کا شکار ہوا ہے، انہی اُس نے شخصیت کے حوالے سے تضاد کا شکار ہوا ہے، انہی اُس نے شخصیت کے حوالے کے تضاد کا شکار ہوا ہے، انہی اُس نے شخصیت کے بوتے ہوئے کا نام مکھ ہے، اور چھلے مفات میں اُس نے لکھا تھا: 'معترض کی تفکلو میں بید تضاد اِس بات پر ابوص کے نمر نے سید ہونے کا دوئی کیا تھا۔'' معترض کی تفکلو میں بید تضاد اِس بات پر دل است کرتا ہے کہ بید دونوں قول خود اُس کے گھڑ ہے ہوئی ۔ دل است کرتا ہے کہ بید دونوں قول خود اُس کے گھڑ ہے ہوئے میں ، اور اُس کی طبیعت جموئی باتیں والے کے سیر نہیں ہوتی۔

پھر معترض نے کہد " بیل نے مجر بن شرقی بن مجد بن عبد العزیز بن شیخ عبد القادر جیل کے تحریر کروہ چند اوراق بیل دیکھا، وہ کہتے ہیں: " اُن کے جد امجد (حضرت تموسیہ جیل کی تحریر کروہ چند اوراق بیل دیکھا، وہ کہتے ہیں: " اُن کے جد امجد (حضرت تموسیہ کا اعظم) نے اپنی الماعر کے الصدید نے وا داکوا خبر کی تحق کے سے سیمید فرہ کی اورا کی سیمید سے ابن الماعر کے او لاد کے دل بیل حضرت تموسیہ تموسی کے سیمید ہوئے سے کدورت پیدا ہوگئی جس کے نتیج بیل اُس کی اورائی حالات کے سیمید ہوئے کا انکا رکر دور، معترض کے بقول شیخ عید بن مصطفی بن عروز کی دی نے "المفقع المر حادث کا کا کا رک رکر دور، معترض کے بقول شیخ عید بن مصطفی بن عروز کی دی نے اس کی ب کو کھنگالاتو تھے بیل درج ذیل واقعہ بایا:

نظیبوں کا نتیب (حضرت خوب اعظم کی مجلس میں) کہلی مرتبہ ہا ضربواتو آپ نے اسے مخاطب کر کے فر میا۔ "کاش تو پیدا نہ ہوتا ، اورا کر بیدا ہودی گیا تھا تو بیدی جان لیتا کہ تو کس لیے بیدا کی بیدا کی جوئے انسان ہوش کر، قیا مت کے وان تیر ہے میں منے کوئی را سینیس ہوگا، تم ہے کہا جائے گا، تمہارے استاذ کا پڑھا یہ ہوا ہوا ہو تھے کون تیر ہے کہا جائے گا، تمہارے استاذ کا پڑھا یہ ہوا ہوا ہو گی ہوا؟ تھے کون تیر ہے نبی کا ول دجان ہے؟ تیرانس سیح نبیس، القدائی گی اور اُس کے نبی تا اُن کی ہوا کی ہوا کی اور اُس کے نبی تا اُن کی ہوا کی ہوا کی ہوئی کی ہوئی گیا ہے۔ سیدنا رہول القدائی گی اور اُس کے نبی تا ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی گیا ہے۔ سیدنا رہول القدائی کی ہا رگاہ میں عرض کی ہوگا ہے۔ سیدنا رہول القدائی کی ہا رگاہ میں عرض کی گیا تھا کہ کا ہے ہسیدنا رہول القدائی کی ہا رگاہ میں عرض کی گیا تھا کہ کا ہے ہسیدنا رہول القدائی کی ہا رگاہ میں عرض کی تا کہ دی ہوئی کا ہے ہسیدنا رہول القدائی کی ہوئی کا ہے۔ سیدنا رہول القدائی کی ہوئی کا ہوئی کا ہے۔ سیدنا رہول القدائی کی ہیں گا کی ہوئی کا ہے۔ سیدنا رہول القدائی کی ہوئی کی ہوئی کی گئی گئی کے کہ ہوئی کا ہے۔ سیدنا رہول القدائی کی ہوئی کی گئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی کر ہوئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی کی ہوئی کی کی ہوئی کی ہوئی کی کی کرنے کی ہوئی کی کرنے کی

وكل تقى ال محمد (الكرتني (الله عليه) كال بـ"

() الله عديث كوظراني ن اورط (٣١٨ ٣٠) اورصفر (١٩٩١) على دوايت كيا، وبكوري ارت في مند (٢ ٢٠٥) كاران بيت كياماه روائق كالفقيع و يكفف

⁽۲) میرسعاتش دیل ش خی دو چیزوں (طش دقائد کمنا او رافتصاطوق اجاد) کورٹن کی درگاہ کہ کیا ہے و سلے دولکہ موں سے تبییر کیا گیا۔ (مترجم)

⁽۳) میری باقعی مائے کے مطابق الوا اُخذتی جنتونی "سے عالیّا اپ کا مثا الامدار کے ماقعالی کا و مہات لگا ڈالور ایم حمید کیراد کی آئے ہے موادے کرتمیا دیے جوٹے الاکونٹس جکرتمیا دی فادی کود کی کا اور سے

ہزار سال سفر کروتا کہتم بچھ ہے کوئی بات س سکو (لیکن ایسانہیں ہے بلکہ اِس کے ریکس)میر ہےاور تیرے درمیان چند قدم کا فاصلہ ہے (پھر بھی تو کوئی تھیجت نہیں سنتا) تو

ست مزاج ہے، پر لے در ہے کا جائل ہے، کھے بیگان ہے کہ تھے ہی کہ دیا گی ہے دویا گیا ہے، جھے بیسے کہ تھے ہی کہ دیا گی ہے، جھے بیسے کتنے ہی موکول کو دنیا نے کھا ایا چا یا اور مونا کیا، اگر ہم دنیا شن بھلائی و کیسے تو ہم اُس کی طرف جھے سے بہتے بیٹھے ، گرتمام اموراللہ تعالی کی طرف ہی لوٹے ہیں، اور ہم جس حال میں ہیں اللہ تعالی کے طرف ہی لوٹے ہیں، اور ہم جس حال میں ہیں اللہ تعالی کے طرف ہی اللہ تعالی کے خال و کرم ہے ہیں۔"

بیفر یا کر جب آپ کری ہے اور ہفتہ آپ کے بھش شاگر دوں نے کہا ''آج آپ نے وعظ میں بہت مبالغہ کیا ہے۔'' آپ نے فر مالا:

"اگر میرے کلام نے اُس پر چھواٹر کیا تو وہ (این الاعر مج منظریب دوبارہ ضرور آئے گا۔"

ا دب نے کرام کا کلام تو اس سے برنگس ہوتا ہے، تمام سادات بالخصوص اور اہلِ علم حضرات بالعموم ابن بہت کےنسب کا احر ام کرتے ہیں اوروہ کہتے ہیں کہ 'ابل بہت کا نسب آخرت ش انفع دے گا۔ 'اوران کے باس كتاب وشدت سے كثير دالاً كى موجود بير _(1) () میرے لئے ال پیر گراف کار جر بہت گراں اور شکل ڈمروا دی تھاجے کی شکی الر جانیوں ہے، کی مرتبہ تی جاہ کہ این کا نز جمہ ندکروں ؛ رحاشیہ عمل کھیووں کرائی بگرا یک پیزا گراف کا فرجرائی عمل موجود ہے۔ ویوں اور شقاوتوں کے وحث جھوڑ دولیکن گاریہ خیال آلا کرسوری رتھوکے والے اپنا تھوک اسے تی چرے سے صاف کرتے ہوئے دکھاتی دیے ہیں چھن گھر اس خیال ہے جیسے تھن موار جر کردیا کرمنزش کی بریاض ، اس کی حہالت اور اپنی کی پر تھیں اور محروق سرمے آجائے موتی اس نے بھٹی اِٹر تھی ہیں سب اس کی جہالت اور پر بغتی ہر ورالت کرتی ایل ہیں، ہو تو اُسے حربی نوردا و ما وقا وقع حت کے مربیب کی ٹیری تیس بھی میا حضود توسیع اعظم کے لیے اس کے دیں جس جھیے ہوئے بغض نے آے، ارحد کرور تھا، می نے اللہ تھائی کی تو تین سے صفور قوٹ یا کے کیک مت جیہات کا ترجر کرتے ہوئے رود جانے والوں کے لئے قوسین جس اُن کلمات کا مجھ منہوم واضح سرنے کی وشش کی سے جومعتر منی کے علی جس نیمل 7 سے تھے ای لئے حرفی روں کا مجر ہوں ہے واقف صفرات میں ہے کوئی ہی جائل معترض کی طرح اون وہ رمی اورے اولی کھائے پرکش جا۔ (مترجم)

"السدیف الربانی معنف کیتے ہیں: "مہم نے معترض کی عبارت سے ہیں المہم نے معترض کی عبارت سے ہیں جان ہی ہے کہ دواول یے کرام کے ذوق اور اُن کی زیر گیوں ہیں موجودت اُن سے بہت ہی دور ہے، یک دور آن کے اطیف اشرول دور ہے، یک دور آن کے اطیف اشرول سے بھی قطعا آگاہ جی مہیدناعلی میدناعلی کے حکمت ودائش سے ابر یزارش دات میں سے آپ کا بیارش دے.

رحم الله امر ، اعرف نفسه ولم يتعد طوره "القد تعالى ال شخص پر رقم قرمائے جس نے اپنے آپ کو جانا اورا ہی حد سے تنج وزئیں کیا۔" الترتق في محمول من الترقيق المنظم الترقيق في الترقيق الترقيق

- ا پی صد اور قد رومنزلت کو بیجیا نواوراً سے تجاوز ندکرو،اورا پنے تجبر کو اُس کی صدود میں بی چھوڑ دو۔
- ا جو گلی اپنی صدید عدادہ رسوا ہو گیا اور اُس کے چشیدہ رازوں کے فقائل کھل کئے۔ گئے۔
- اوراً س کے پاس اُس کی صدوداور قدر دہنزات ہے آگاہ مخفس آتا ہے تو اُسے اُس کی حقیقی قدرد ہزات ہے آگاہ کرتا ہے۔ آیے معترض کی قدیم فرا فات کا جائزہ لیس ،اُس نے کہاتھ : انجھزے تو ہے اعظم کے لئے متاسب نہیں تھا کہ وہ نقیب انتہا ہے تنب کی نفی کرتے۔''

میں کہنا ہوں: "معزت نومدِ اعظم نے اہلِ بیت کے ساتھ نقیب النقباء کے جسم نی اور خونی تعلق کی نفی نہیں کی ہے بلکہ آپ کا بیدا رشادتو رسول مقبول ملفظہ کے اُس فرمان کے تناظر میں ہے جس میں آپ نے فرمان کے تناظر میں ہے جس میں آپ نے فرمانا:

"من أبطأ به عمله أبطأ به تسهد " (١) الداه مسلم بهذا بانقط وابود اوو في سنته

"جے أى كے تل نے مست كرديا أے أى كانب بحى ست كروے كا-"

() ال حديث كوراويت كيابيها معلم (١/٣ ١٥٠) اورامام ايو واؤو (١٩٤/٣) اورام معز مدكي (١٩٥/٥) اور الاركي (السياب او مدام عالم به معتدرك (ار١٩٥) كاراه والمن حمال (١٨٥٠) في را آفتا زانی نے اربیعن (جالیس احادیث) کی ٹرح میں کہا: "سعددت کی طرف جلدی تقوی اور صالح عمل کے ذریعے ہوتی ہے (صرف)نسب سے بیس "

اور ال بات كى تائيد حضور عليه كائن أن مان سے ہوتى ہے جو آپ نے اپنی بھوپھی حضرت فاطعہ اللہ کوفر ہایا تھ (جبکہ امت كوفر ہایا تھ (جبکہ امت كوفر ہايا تھ وقت) آپ نے فرمایا:

"ياصفية! يافاطمه بنت محمد انتوني يوم القيامة بأعمالكم لا بأنسابكم فإللا أغني عنكم من الله شينا."

> "اے پھوچھی صفیہ اوے محمد (علقہ) کی بنی فاطمہ! تی مت کے دن میرے پاس اپنے اعمال لا نافظ اپنے نسب شالانا، کیونکہ میں تہمیں (فظ نسب کی ہنام)القد تعالٰی کا راضتی ہے بچانمیں سکتا۔"

بیں نے کہ اس مدیث کا مطلب آفرت بیں اہل ہیت کے نسب کی فی نہیں جیسے کہ فرق میں جیسے کہ فرق ہیں جیسے کہ فرق سلیم نے ہی مدی سے سمجھا ہے جس بیں آپ نے (نیکی کو) جدی سے تعبیر فرمایت کے دوراس کرتے ہوئے مل میں صد دانید کوتا ہی نہ کرنا مقصو د ہے ، اور اس مدیث کی شرح کرنے والے دھزات کے مواطقا بھی اس معنی ومنہوم کو بیان کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کی نگا ہول سے سرور عالم بھی کا ریز مان اوٹیل نہیں:

کل سبب و نسب منقطع الاسببی و نسبی (۱) رواه الحاکم و المبیهه قو () اس مدین کامام معم (۱۱۹۹۱) اوروی مان (۱۲۸۵۱) نے روایت کیا۔ بے قیاد انقلابی نے کار (۱۲۸۱) () اس مدین کامام معم (۱۲۹۸) اورواقطی نے علی می روایت کیا است محدید کی مت کے دن مروره ام انگانی کی شفاعت میں ہے وہ مرکش دسے کا اورف کی دوالا مدین می کی کا ایک کام کی کی ہے مطابقاً شفاعت اورائی کی تحویت کی کی محصورتی ہے کہ کئی کری میں کے اور داست الریت ہوئے نے الے آپ کے قادب

ے کل میں کنائی مفعور کین ۔ (مترجم)

"تی مت کے دن میر ہے سبب اورنسب کے علاوہ ہر سبب اورنسب منقطع ہوج نے گا۔' اِسے حاکم نمیٹا بوری اور پہنچ نے راویت کیا۔

یہ ل سبب سے مرا دوابطہ اور حمیت ہے جیسے کہ ذرقائی نے ویلی سے دوابت کرتے ہوئے ہیں۔

ہوئے بیان کیا۔ اس تناظر میں ہم کہیں گے کہ امام جیلائی نے ابن الاعرب سے جو بیٹر ہیں ہیں اس کا مطلب ہیں ہے کہ تیرا نسب تجھے سلف صاحبین میں سے اہل تقوی کی تک پہنچانے والانہیں ہے ۔ اور حصر تنافو ہو اعظم کے قبل سے ماتا جال تول سے ماتا جال تول میں بہت سے سف صاحبی زین العاج بن بہت کے بعض میں ہوئی اور مناج ت بن سیدنا حسین العاج بن الحاج بن العاج بن العام بن العاج بن العاج بن العام بن العاج بن العام بن العاج بن العاج بن العام بن العام بن العاج بن العام بن ال

قَاوْا نَقْح فِي الصور قال أنساب بينهم يومن ولا يتسائلون. (١)

(۱)سورة مومثون. •

"تو جب صور پھونکا جائے گاتو ند أن ميں رشتے رہيں کے اور ندا كي دوسرے كيات إو چيس-"

ال کے علا وہ بھی سلف معالمین کیا ہے ہی بہت سے حزیدارش دات موجود ہیں۔ اور معترض کا پہ کہنا: حضرت نجو ہے اعظم نے نقیب النقباء کو بیہ کہہ کرعش سے فارغ قرار دیا ''تم سچوعش نہیں رکھتے۔''معترض کے اس اعتراض کا جواب بیہ ہے کہ معترت غو ہے اعظم کا پیفر ، ان جومعترض کو بچھ نہیں تھا ایسے ہی ہے جیسے:

"لا صلاة لجار المسيخلقي المسجدً"

"مجد کے یو وی کی تمار جیس ہے اگر مجد میں ۔"

تو یہ ں نم ذکی مطلق نفی نہیں بلکہ نماز کے کمال کی نفی ہے بقر مان نوٹ شام میں عقل کی مطلق نفی نہیں بلکہ عقل کے کمال کی نفی ہے ، یعنی مخاطب کی عقل ایسی کال نہیں ہے کہ اُس کی کوشش اُس کو تقربین کے مقام بھے پہنچا دے۔

اورمعترض کا بیکہنا کہ حصرت نجو ہے اعظم نے اپنے جنون کا اعتراف کی ہے اس کی اپنی سے دنہی ہے ۔

یں کہتا ہوں: جنون معترض کی ٹیڑھی عشک اور بھارسوی بین ہے ، اُس کی ناعہ قبت اند لیش جا رحیت نے اُسے می ذکھ میغوں کی خواصورتی و کیجنے سے محروم کردیو ہے ، وہ می زجو حقیقت سے بڑ مد کر خواصورت ہے ، یا عقل کے اس اند ھے کی آئی میں پُنندھیا گئیں اور حقیقت کے مطابع سے انجر تے ہوئے قرائن کے آفیاوں کود کی بی شکیس ، حضرت خوث مقیقت کے مطابع نے انجر تے ہوئے قرائن کے آفیاوں کود کی بی شکیس ، حضرت خوث اعظم کے اس قوں میں جنون کا اطلاق کسی چیز کے ساتھ والہانے تعتی اور اس بیس گہر ہے اشہا کے اس قور ایس بیس گہر ہے انہوں کے بیات کی جیز کے ساتھ والہانے تعتی اور اس بیس گہر ہے انہوں کے بیات کے ایس قور سے انہوں کی جیز کے ساتھ والہانے تعتی اور اس بیس گہر ہے انہوں کے بیات کی بیات کی ہوئے ہیں :

"الجنون فنو"ن

(کسی مقصد یا بینے سے) وانہا نہ لگاؤ لطیف اصاحات کو بیدار کرنے وارا ہے اور حضرت فوٹ اعظم کا والہا نہ تعلق اصلاح، وعظ اور تر بیت سے تھا، اس لئے آپ نے فر ماد تھ ' میں تجھے بیس ویکھا' ' لیسی بیری آئے ہیں تیری کوئی حیثیت نبیس ، اورا گرسامین وعظ کرنے والے کی آئے ہیں بڑے بیسی ویکھان کرنے والے کی آئے ہیں بڑے ہوں تو اُس کے دعظ کی نا ثیر کم پڑجاتی ہے، اور یہ بھی شمکن ہے کہ جنون سے مرا دوہ غیب دلیل ہے جوالی نس کی کتب میں مذکور ہے، بیر سید شریف جرجانی نے نہیں نہ کور ہے، بیر سید شریف جرجانی نے نبیب کی تعریف کرتے ہوئے والی نسان کی کتب میں مذکور ہے، بیر سید شریف جرجانی نے نبیب کی تعریف کرتے ہوئے ملائا :

"جب قلبی واردات پر جائی اور دل کے تخت پر حقیقت کا باوش و فائز

جائے کو تغیرت کہتے ہیں ایسے تخص کی توجہ اپنے اور تخوق کے احوال سے میٹ کرصر ف القد تیارک وقع کی طرف میڈ ول ہوجاتی ہے، اس بات کی کیفیت کو بچھنے کے لئے ہم اُن تورٹوں کا ذکر کریں گے جنہوں نے حضرت میں سف یہ کے جمال کا مشاہدہ کیا تو اس مشاہد ہے میں یوں تو ہو گئیں کہ اپنے ہم تحد ذخی کر بیٹیس ، اگر جمال یو تی کا بیا ال ہے اور قطب میدی احمد ہدوی کی کی افوار کے مشاہد ہے کا کیا حال ہوگا؟ امشہور قطب میدی احمد ہدوی کی کی طرف بیشعر مشہوب ہے۔

مجانین ا أن سر جنونهم عزیزعلی أبرابه یسجد العقل ا و مجنون می مران کے جنون کا رازا تامعزز ہے کہ اُس کے دروازوں می عقل مجدور یز ہے۔ اُ

() یہاں قبل پر زیر پڑھی جائے گی اور اس کلیکا معنی مثن میں ہی ہذاور ہے۔(مترجم)

تمها رسابل في شكر ها ظنت كرتا بول_"

ال اعتراض کے حوالے سے گزارش ہے۔ '' تجب کی بات ہے کہ معرض یہ بھی دکوک کرتا ہے کہ وہ امام شعرانی ، حاتی ، سہروروی اور اِن جیسے ویگر مشائح کی کروں کا مطاعہ کئے ہوئے ہے لیکن وہ صوفیہ کرام کی اہم اصطلاحات اور اُن کے اس بیب جل پہر اِن شارات اور اُن کی کرایات بش یائے جانے والے نظیف امور سے بالکل نا بلد ہے ، اُس کے اقوال جی دورور تک ہم آجنگی نظر نہیں آتی ۔ اور معترض نے اپنے اِس اعتراض میں جو می اختیار کیا ہے وہ عصر حاضر کے نواری لینی وباید ہی کا اسموب ہے کہ انہوں نے مسمی نول کی ایک بری تعدا و کو فقط اس وجہ سے گمراہ قرارو یا ہے کہ وہ انہیا ء اوراو ہی موالد میں بڑارک وقتیا کی ہرگاہ تک وسیلہ بناتے ہیں اور اُن سے مدد طلب کرتے ہیں (جو کہ اُس تو بی کی ایک صورت ہے) ، اس بنام وہا بیول نے مسلمانوں کو شرک قرار دے دیا ، اوراگر ہم معترض کا زہ تہ جانے کی کوشش کریں تو جمیں اُس کے اور وہا بی گروہ سے سروار ججہ بن عبد اور وہا بی گروہ سے سروار ججہ بن عبد اور وہا بی گروہ سے سروار ججہ بن

اے مجھ بن عبد الوحاب کے مقد کی فرایدہ بناؤ کردنی سے مرد وا تکنے والے بیل وی کا جینی مدد کی تا جر کا الل شاہ ہیں سے کون قائل ہے؟ اورونی کی طرف سے اپنے مرید کی حقیق طور پر بنا تب د تفاظت کا کون قائل ہے؟ کیا ولی کا اپنے مرید کی مدد کرنا اوراً س کی حقیق طور پر بنا تب ند تفاظت کا کون قائل ہے؟ کیا ولی کا اپنے مرید کی مدد کرنا اوراً س کی مفاظت کرنا ایس آتھ الیے فلام ، باپ اپنی اولا واور ہورش واپنی رعیت کے ساتھ اپنی حقیقت کے مطابق محالم کرنا ہے؟ این میں اورونی میں فرق یہ ہے کہ بدلوگ اپنے سوئے کی کے موجود ہونے یا اُس کی طرف سے کسی نمائند ہے کے حاضر ہونے پر محالم مالے کرام کے لئے خلاف بنا ورت کسی کا سامنے موجود ہوتا یا شہونا محالم کرتا ہے اور کرا مت کے ای معنی و شہوم کوابل سنت نے نا بت کیا ہے ، بند سے کا فعل موجود ہوتا یا شہونی کو برا سنت نے نا بت کیا ہے ، بند سے کا فعل موجود ہوتا ہوتا ہے ، بند سے کا فعل میں ہوتا ہے ، بند سے کا فعل موجود ہوتا ہوتا ہے ، بار شاور ہائی ہے :

"وما رميت اثر ميت ولكن الله رمل<u>ي</u> (()(بره اقال ٢١٥

''اے محبوب وہ شاک جوتم نے جینکی تم نے نہائی تھی بلکہ اللہ نے جینکی''

اور ول کی خصوصیت ہے ہے کہ اللہ تعالی افٹی تو فیل سے اُس کے ہاتھوں سے کوئی غارق عادت کام صادر کروا تا ہے ، اولیائے کرام کی مدو کے قائل حضرات کا مجی موقف ے،خواہ وی نے اینے بارے میں ازر وضیحت یا القداق کی کافت کا اظہ رکرتے ہوئے خود میجی کہ ہو یا کسی دوسر ہےنے بیروائے فلاہر کی ہو، عامنہ الناس کے دلوں میں مجی معتی و مفہوم رج ب ہے اگر جہوہ اپنے ، فی اہنتمیر کا مناسب الفاظ میں اظہار نہ کرسکیں ، جب اوپ م ک روحاني مدوكا معامله والشي بي تو" اللفتاح الرياني سيم مرتب في عفيف الدين مورك ع حفرت فوث اعظم ع كى روحانى د كے حوالے سے يكي كيس آپ خودائے آپ یرالندنغالی کی نعمت کا ظہار کریں تو ہیام تعجب کی بات بیس؟ جدجا ئیکہ ہم اُن پرالندنغالی کی اُس نعمت کاا نکار کریں معترض کی طرف ہے حضرت نحو ہے اعظم کی روحانی مد د کاا نکا راُس کے عقیدے میں ضل یا اُس کی کمزور عقل کی وجہ ہے ہے ، دونوں صور تیس کما ل نہیں کہلا تیں ، کیونکہ وہ کارم ہے بازنہیں آیا اس لیے ہم اُسے شاعر کاریشعر سنا کمیں تھے۔

هان کنت لانتری فتلک مصیبة و آن کنت تا<mark>ری فامصیب</mark>ة اعظم

"ا كرتو تبين جانيا تحاتو تيري بدجهانت تير النظام الكيم معيبت عادر ا آرتو جونا ہے (اور پھر بھی جابلوں والی بات کرنا ہے) تو پھر مصیبت بہت

ا مام شعرانی نے حضرت فوٹ اعظم کے فضائل میں روایت تقل کی ہے، آپ فر ماتے ہیں "احفظك وأنت غاثل

'' عمل اِس حال عمل تبريري حفاظت كرنا جول كرتم غفلت مِن جهل ء ہو۔'' یں نے کہا:'' یہ نہیں کہ معرض اُن کثیراحادیث کے بارے میں کیا کہتا ہے جو ا دہیا ء سے عمومی نفع کے ہارے میں دارد ہوئی ہیں ، جیسے کہا بدال کی احادیث ہیں ،انہیں میں سے حضور نجی کر میں میں کا میدار ٹنا دگرا می ہے :

لا ينزال لربعون رجلا من امتى عملى قلبهر <u>اه</u>دلم يعرفع الله بهم عن لعل الارش (۱)

"ميري، من على جيشرواليس فر وعفر شابرا ميم (♦) كَفَّشْ قدم اورها كَلْ يدين كَيْ الله كَارِين من عدمين والول كرها الب ورك والمي كر"

> اورا یک دومرگ روایت کالفاظ که که یون بین: بهم تندوم الأرض وبهم یسطرون، وبهم ینصرون (۲)

() - ال حدیث کابلرانی نے (۱۸۱۶) میں اور پیٹمی نے جمع الزوائد (۱۲۳۰) میں اور کیلونی نے کشف الٹھا ما(۲۳۰۱) میں دور بیٹ کریاں

(٢) كي رويت كالرافي ومالوهم وفير وفي موسك را تحدوايت كياب

"انبیل کی برکت سے زمین قائم رہے گی۔اورانی کی برکت سے اہلِ
زمین کو ہو رش عط ہوگی ،اورانی کی برکت سے اہلِ زمین کو فتح والعر سے عط
کی جائے گئے۔"

اور بن سے بن سے علی منے برد یا تکتے والوں کے لئے اولیا مرک نفح کی بیجائے کے وراان انہیں بطور وسیلہ پکار نے کے جواز پر روشی ڈالی ہے ، ان حضرات پی سے ساتی ، میں بی بیٹی نے کے جواز پر روشی ڈالی ہے ، ان حضرات پی سورلسے نے میں ایک بیٹی میں ایم بین رقی اور شہاب اللہ بین رقی تابیل ڈکر بین جورلسے نے بیامورا پی کتاب "الآیات البیدنات ہے اشبات کرامات اللولیات ہے الحیات و بالمعال نے الحی تعدی نے اپی تعنیف: "السیوف الصفال ہی رہد میں بیک کے حوالیات بعد اللفائیا ہے رہد میں بیک کر کرائی میں رہد میں بیک کے حوالیات بعد اللفائیا ہے ۔

() "النيادي زغركي او مد مال كم حداد اليوسي كرامات كما توات على والشح ويسك "

(١) " الياء كومال كي بعدن كرامات كم مكرة رون على يروهار واليل" (١)

تُنْ الرسلام سیدی اسامیل متی ، شُنْ عمر مجوب تینی ، فال شهر کے ہن رگ شُنْ الرسلام سیدی اسامیل متی ، شُنْ عمر مجوب تینی ، فال شهر کے ہن رگ شُنْ الدسلام طیب بن کیران ، مکه مکرمه (الفد تعالی اُسے ہمیشه آبا در کھے) کے دینے والے شُنْ الدسلام سیدی احد زینی وطلان ہو اور شُنْ حسن عدوی ہو وغیرہم نے اور یائے کرام کی کرا ، ت کیکا ثبت شی گفتگوفر مائی ہے ، اور کرامات کا مشاہدہ بذات خودا کے مضیو طاقرین ولیل ہے ، امام شعرانی ہے نے فر مایا ہے :

"یستحب للولی أن يحمی نفسه و أصحابه بالحال والكرامة" "ول كے ليمستحب بكرده اپنے آپ كواوراپنے سأتيول كواپئے "حال"اوركرامت كے ساتھ بچائے ـ"(٣)

اور معترض کا حضرت نوب اعظم کے بیش اقوال کے بارے بیس بید کہنا: ''میہ بونا ہے۔''
آگھ تدر کھنے وا بول کا کلام ہے ، اور معرفت رکھنے والوں کا کلام اس کے بریکس ہونا ہے۔''
بھی اُس کی جہالت پریٹی ہے ، بیس کہتا ہول : باطن کی آگھ شد کھنے والوں کو کیا دکھائی دیتا ہے
کہ وہ اُسے بیان کر کیس ؟ حضرت نوب اعظم کے کلام ایسا کلام تو روش باطن اور فرشتوں
جبیب کشف رکھنے والوں کا بی ہوسکتا ہے ، اور انقد تھائی کی خصوصی نعشوں کا اظہار معرفت
والوں اور فقد الیسے موکوں کی زبان سے ہوتا ہے جن کے لئے القد تھائی نے پر وے اٹھ و سے
ہوتے ہیں اور انہیں کا کا مت بیس تھرف کا افقیا ریخشاہوتا ہے۔

وَكُكُ فَصَلَ اللّه يُواتيه من يشاه وللله وُوالفضل العظيم (٤) "بيالقه كافضل مسين حيام ومساورالقد بر مصفل والأسم"

(٣) معترض كاشاره تيب الشراف كو كيم مج هنزت فوت المقلم كهان ارشاد في المرف قد " اللهم المصريق عن بينك و الصور حريسك"

اور معترض کا میہ کہنا: ''محضرت فوٹ اعظم نے آل رسول میں سے ایک شخص کے حسب ونسب کی میہ کر تحقیر کی ہے: ''متم نرے جابل ہو۔'' اُس کے بے بھیرت ہونے پر ولالت کرتا ہے۔

ش کہتا ہوں : حضرت غوث اعظم نے مندرجہ بالا اغاظک ہے ڈریعے اُس سید زاد ہے کی تحقیر تیں کی بلکہ آپ کے بیکٹمات تربیت منا دیب، تعبیحت اور سنوار نے کے ہے ہتے، لگا ہے کہ ناتو معترض کے کان میں کوئی السی بات پڑی، ندأس نے بھی کسی کا ب میں اید کلام پڑھ اور ندی اُس کے مشاہرے بیں اسی بات آئی کیز بیت کرنے والے مش کخ ا ہے محبوب ترین مریدین کو کیے کیے زیر دو سخ کرتے ہیں، حالا تکہ وہ مریداُن مث کُخ کو انتہائی عزیز ہوتے ہیں، دوسری طرف اُن کے بیسر یہ بھی سر جھکائے رہتے ہیں اورمٹ کخ کی طرف سے نفس کی تذلیل کا روبیہ خوش ولی ہے قبول کرتے ہیں، اور اساتذہ اپنے ش گر دول کے ساتھ صبح کے وقت ایسا سخت روپیا افتیا رکرتے جیں تو بیر سعادت مندش گر د أس يرالقد كي حمركرت بين بمعترض زبان حال سے يكاريكاركر كهدربا ب كدأ سے اساتذہ کے سامنے زانو نے کمنہ طے کرنے کی تو فیل نہیں ہوئی اور نہ بی وہ علم کے شیروں کی زیارت ے شاد کام ہوا ،اور نہ بی اُس کی آنکھ اہلِ علم کی کتابوں کا مطالعہ کرسکی ،اور میں معترض کے رویے کو جہات تک محد و ذہیں تجمتا بلکہ جھے لگتا ہے کہ اُسے حسدا وربغض نے حضورغو میں اعظم کے ورے شرایے کلمات کہنے رجو رکیا ہے، او کی کامقولہ ہے ا

> ' گذریقدم کمعیسر من و عمر علمی الأسد '' '' بحض او قات گدها بھی گھبراہٹ شن شیر پر چیڈ ھدوڑتا ہے۔'' اورارش درہانی ہے:

> > ''من یصلل اللّه فلا هادی لئر ۱) ''جےاللّہ گمراہ کرےاُ ہے کوئی راہ دکھاتے والانجیں۔''

() سَمُنَا مُرَافَ ١٨١

جس نتیب کو حضرت تجوب اعظم نے بیخت کلمات ارشاد فرمائے وہ معتریق کے لا عکس افعہ ف پیند اورا صلاح کو قبول کرنے والے تنے، اس کتاب کے آخر ہیں ندکور ہے پولی جانے وال شدت پر بلائا نے نہیں، جیسے کہ بیات اُس کتاب کے آخر ہیں ندکور ہے جہاں ہے معترض نے واقعہ قل کیا تھا ،القہ معترض کا منہ بند کروے جس نے آوبی بات ذکر کی اور بات کا باقی حصد چھپا دیا ،اور پوری بات یوں ہے: حضرت نجو ہے اعظم نے ندکورہ بانا واقعہ میں ندکور نفیب العقباء کو نصحت کرنے کے بعد فر مایا تھا: "اگر میری گفتگو کا اُس پر پہلے بھی اثر ہوا تو وہ ضروروا پس آئے گا۔ "مصنف نے فر مایا" بیصاحب حضرت نجو ہے اعظم کی س الجب محت کے بعد بھی آپ کی جس وعظ میں اور مجلس کے علاوہ بھی آپ کی خدمت میں صاخر ہوتے رہے ، وہ آپ کے سامنے انتہائی تو اضع اورا کساری سے بیٹھیں ،ابند تھ اُلی ان پر اپنی رخین یا ذل فرمائے۔

ایک روایت ش ہے کہ جب لوگوں نے تصرف فوٹ اعظم ہے گزارش کی کہ آپ

نیمرا سخت کلام فور ہے جس نے فقیب الاشراف کے ول کی تا ریکیں ختم

''مرا سخت کلام فور ہے جس نے فقیب الاشراف کے ول کی تا ریکیں ختم

کردی میں اور برخص کو وہ کی پکھوناصل ہوتا ہے جس کے لئے و وہ پیراکیا گیا۔''
پرمعتر من نے کہا: حضر ہے فوسلے اعظم کے مواعظ کا جمومہ اللہ تین مہارک ہے نے ہیا لوگول
عفیف الدین مہارک ہے نے آپ کے لیے شی تر تبیب دیا، اور اُنہوں نے پہلے لوگول
کے بہشار قصاورگل کرنے والول کے خیالات آپ کی طرف منسوب کردیے۔

کے بہشار قصاورگل کرنے والول کے خیالات آپ کی طرف منسوب کردیے۔

آپ کی طرف منسوب کئے گئے اقوال میں سے ایک بیقی لیمی ہے۔

یا غولام ، اوا مست تر انسی و تعرفنی عن یسینک و عن شمالک،
مالک مُحسل و اُوقع عنک ؟ والسال لیسی منتی اُنست مشرک بالتھلی مالک اُحسل و اُوقع عنک ؟ والسال لیسی منتی اُنست مشرک بالتھلیق

متكل عليه؟ يصب أن تعلم أن أحدا منهم لاينفع، ولا يضرن فقيرهم وغنيهم، عزيزهم ودكيلهم، عليك بالله عزوجل لاتتكل على الغلق

" اُ اے تو جوان اجب تو مرجائے گاتو اُس الت تو جھے بچے نے گااور جھے اپنے والحمي بالحمي بون و مجهے كا كه بين جيرا وفاع كرر بابول اور بين تخيم يو چين موں کہو کب تک محلوق پر بھرور کر کے اُسے خالق کا شریک تھیرا تا رہے گا، تحجے الچی طرح جان لیما جا ہے کہ مجھے تلوق میں سے کوئی بھی فقیر ہو یا معدار، عام "وي جويا كوني معززانسان "محد نفونبيس ويسكا- يخيم المتدعزوجل كي مخلوق يرتيس بكدأس قد رت الى ذات ير بعروسد كرما جا ہے ۔" حفرت فوف اعظم کے اس قول يرتبره كرتے ہوئے معترض كبتا ہے: '' کیا اِس عمارت بش کوئی سلاست ہے؟ اور کیا مقررین اوراوس نے کرام کے متبعین کے خطابات جس یائے جانے والے انتظی اور معتوی ریفاجیسی کوئی چیز اس عمارت بین موجود ہے؟ جب عام مقررین سے الی بے ربط عبارت كي تو تع نبيس تو حصرت شيخ عبدالقا در جيلاني جن كاعلم وفضل مشهور ے ، اور اُن جیسے ذی علم حضرات سے اُو کفر تک پہنچانے والے ایسے کل ت اور خرافات کی تو تع بی نبیس کی جاسکتی جو بینان کے قدیم فلسفیوں کی لغويت ت تقريباً ملتة جلته أن "

میں کہتا ہوں: "حضرت تو ہے اعظم کے فرمان کا سیدھا سادھا معنی واشح ہے اور آپ کے فور میں کہتا ہوں است کے فرمان کا سیدھا سادھا معنی واشح ہے اور آپ کے فور میں اپھا ہوا ہے ، آپ کے فرمان: "بولا است میں تا ، پر فنخ بھی درست ہے۔ این آپ اپنے تخاطب سے فرمارہ ہیں: "جب تو مرجائے گا" (تو پھر بھے جھے پراللہ کے ان آپ اپنے تکا طب مرتبہ و مقام ان مات کی خبر ہوگی) یہاں اِس بات کی طرف اشارہ ہے کہ دئیا میں آپ کا مرتبہ و مقام

فقات کی نیندسونے والول اوراپو واعب میں مشخول ہونے والول (اور معترض انہی میں سے ایک ہے) کی نگاہ سے اوراکٹر لوگ فظات میں بین، جب وہ یر زخی زندگ میں واقل ہول گئاہ سے اوراکٹر لوگ فظات میں بین، جب وہ یر زخی زندگ میں واقل ہول گئے واقع میں کے اور دنیا میں لوگوں کا آپ کود کھنا ضروری نیس کہ آپ کہ آپ کی خصوصیات اور مرتبہ ومتقام کود کھنے پر بھی مشتمل ہو، جیسا کہ رحمت عالم الفیلی کے یا رے میں ارش دریائی ہے جھے آ رہا ہے۔

و تتر هم ینظرون الیک وهم لایهصرون (۱) ''ادرانیس دیکھے کہوہ تیری طرف دیکھ رہے ہیں ادرانیس پڑیجی نہیں سوجھا۔''

اورحفرت غوث ياك كے فرمان " لوا مهيئاً ۽ پرضر بھی جائز ہے،معنی بيہوگا کہ '' میں جب موت کا ذا گفتہ چکے لول گا'' تو اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم ہے ایسے لو کول ہیں سے ہول گا جوا بی قبروں میں زعمرہ ہوتے ہیں اورالقد کے بندوں کوئف پہنچ تے ہیں (تب تختیے بھے پر القد تعالیٰ کے فضل و کرم کا اندازہ ہوگا)۔اور اس بات میں ڈی علم اور ہاشعور اٹ ن کے سئے تعجب اور حیرت کی کوئی مختائش نہیں ، بیدامرا کابر اوسائے کرام ہے منفول ہے، اور اِسے مختفین کی ایک بوی تعداونے ذکر بھی کیا ہے، انہی مختفین میں سے تشری، ا بن عربی اور ا، م شعرانی یعی بین ، جبکه فی الاسلام احمد حوی نے ابن کتاب "ندهات القرب والانصال فِثِهات التصرف الولياء الله بعد الانتُقال: ﴿ أَنَّ اسْ أَلَا تحميل نے "المدنے الالمبيطال اورا بے كثير واقعات ديكر كئ معزات نے تحرير كئے بال موت كاذا كُفته جَلِين كے بعد ي زعر كى كى داشتى ديل القدائق كى كار فريان ب "ولا تصب الدين فتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند دىسى يىردگۈن "(۴)

"اور جوالله كى راه شى مارے كے بركز انبيس مرده خيال ندكرنا، بلكه ده

اہے رب کے پاس زعمد میں روزی یاتے ہیں۔"

(۱) سوره الراقب ۹۸

(۲) سوء الريكر ن ۱۲۹

یہ چھوٹے جب دوالوں کا مرتبہ ومقام ہے ہیڑے جہاد بینی تنس کے ساتھ عمر بھر جب د کرنے والوں کا مرتبہ ومقام کیا ہوگا؟ اس سلسلے بیس مشہور صدیث کے اف ظا پھھ یوں ہیں ، رحمتا من البصہاد الأصغر للی البصہاد الاکبر (۱) ''ہم چھوٹے جہا دے بڑے جہا دکی طرف لوٹے ہیں۔''

() الهاروية كري في التقيية الكاء (١١٨هـ١١٨) كل وكركيا ب

ال حدیث کوئیکی نے روایت کیا ، اورایک دومری روایت بیل محابہ کو نکا طب
کرے ''رجعتم '' فر میا گیاہے ، اورالقد تعالیٰ کاریڈر مان بھی پیش نظر رہے :
واعبد ردک حشی یا تیک لیونٹیس (۲)
''اورم نے دم تک این رب کی عبادت میں رہو۔''
(۱) سورہ جم بھا۔

یہاں یقین سے مرادموت ہے، ال تناظر میں ہم کہد کے ہیں کہ جہ در ایمنی
عبودت) سے فیرعبودت کی طرف رجوع نہ ہواور یہ بھی نہ کہا جائے کہ شہداء کی ذکر گی سے
مراداُن کی اردان کی زندگی ہے، اس لیے کہ رون کی زندگی تو سب کے لئے ہے، تو پھر
عابت یہ ہوا کہ شہداء کے جہم بھی دنیوں زندگی کی طرح زندہ ہوتے ہیں، اور بہت سف میں اور بحث سف صحیح نا برت یہ ہوا کہ شہدہ ہے تو کی نہ گارت کے علامہ حافظ کہ شہدہ ہے تو کی نے
م زندگی پر میر حاصل گفتگو کی ہے ۔ اور انتقال کے بعد خالم کی شکل میں اور اردا رہ کی زندگی پر میر حاصل گفتگو کی ہے ۔ اور انتقال کے بعد خالم کی شکل میں اور یہ کہ کرام کے قبرول سے بہر آئے کے واقعات بہت ہیں۔ ایام شعر انی سے منقول ہے کہ بھی الشرق لی کی قبرول سے بہر آئے کے واقعات بہت ہیں۔ ایام شعر انی سے منقول ہے کہ بھی الشرق لی کی

طرف سے مقرر کردہ فرشتے اور بھی خودول اولیاء کی قیروں سے نکلنے والی شہید کی صورت میں خاہر بو کر ہو کول کی مدد کرتے میں اور انہیں مسلمانوں کی ضروریات پوری کرنے پراجر بھی عط کیاجا تا ہے۔

بہت کی مفید کماہوں کے مصنف علامہ احمدین قاسم (۲) اپنی اربیمین کی شرح میں فرماتے ہیں:

(۱) چیسے کرشیلی کی "معدقت دو دُر تھا تا اُن کی "مدا صد کوشعروں میں ڈھا تا ہے۔ علامہ احمد می قائم نے رہمت ما استاثی کی میرت طبیعہ مثال و رفعه اُنعی ہے مشتل مزاروں اشعار کھے ہیں، نیز تو حید کے بیاں ہے مشتل سالساتو سے لکہ ہری "اور" امیا تو تعدی اور "امیا تو تعدی اور "امیا تو تعدی اور "امیا تو تعدی اور "امیا تو تعدی اور کی دیگر کتب کے مستف ہیں، صفرت مستف (علامہ تی مستف ن فروز کی کہ ہری کے مستف ہیں، صفرت مستف (علامہ تی مستف ن فروز کی اور کی دیگر کتب کے مستف ہیں، صفرت مستف (علامہ تی مستف ن فروز کی اور کی میں میں میں تو کر کی تھیں۔ گری نے انہیں جا شیری دی کر کر دیا ہے تا کرمش میں دو کی برقر سے۔ (امتاز احمد مدیدی)

" ایر سے والدگرائی شیخ مصطفیٰ بن اور دکی ہے کوراس الحراما می عدائے کے شہر ایونہ ہیں جیتے ہوئے ۔ آپ اور ایک جینہ القادر جیلائی ہے کی نیورے بوئی ، آپ اور ایک ورس سے وہ سیدی بدرالدین شائی دریا کے پائی پر جیتے ہوئے شریف لائے ، شیخ قاسم بونی فر ، تے ہیں ، اُن دونوں معز اس نے بچھاٹا کر سراسید چاک کر کے دل کو ہم زکار ، اور پھر دل کو چر کر اُس میں سے ایک سیاد لوگوڑا نکال باہر کیا اور دل کو اچی طرح صف کیا اور پھر دل کو چر کر اُس میں سے ایک سیاد لوگوڑا نکال باہر کیا اور دل کو اچی طرح صف کیا اور اُس تی م دوائل سے باک کر کے اُس کی جگہ پر لونا دیا۔ اور جہال سے مین چاک کر کے اُس کی جگہ پر لونا دیا۔ اور جہال سے مین چاک کر کے اُس کی جگہ پر لونا دیا۔ اور جہال سے مین چاک کی تھ اُس جگہ پر ہاتھ بھی ہوگئی ، اور حضر سے فو شاعظم نے فر اور ''اے قاسم اُس جگہ پر فائز ہو گئے ، اور جب اُنہیں '' رسائے تشریہ '' میں نہ کور مر دان تی کے معیار پر پر کھ گی مرتبہ پر فائز ہو گئے ، اور جب اُنہیں '' رسائے تشریہ '' میں نہ کورم دان تی کے معیار پر پر کھ گی مرتبہ پر فائز ہو گئے ، اور جب اُنہیں '' رسائے تشریہ '' میں نہ کورم دان تی کے معیار پر پر کھ گی تو آپ اُن میں سے جنم سے برتر دکھائی دیے بیان پر حضر سے اور اولیا و کی کرایات میں اِن

کرا مت پر پچھ تیرت نیس ، اور کرامات کونہ مانے والے کے لئے کوئی چھوٹی ہیں کی دلیل کارگر نیس ۔ جناب قاہم تھی گیا رہویں صدی بجری میں ہوئے میں اس طرح اُن کے اور حضرت خوب اعظم کے درمیان تقریباً بالجے سوسال کا فاصلہ ہے اور حضرت خوش اعظم کا بہ فرونا،

> "الى مىتى انت مىشرك بالخلق؟" "تۇكب تىگى قوق كوشرىك بناتارىپ گا؟" ئى كرىم سىلىڭ كەرىچ زىل فرمان كالغموم ب

ان أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصفر قالوا وما الشرك الأصفر يا رسول الله عزوجل يوم الأصفر يا رسول الله عزوجل يوم التيامة اوا جازى العبيد بأعالهم الأهبوا الى الدين كنتم التيامة اوا جازى العبيد بأعالهم الأهبوا الى الدين كنتم تر واون في الدنيا فانظر واهل تصوون عندهم الجزاد (۱) "بخص تهارت بارت بن الركوني شديد ترين خوف عه تو وه مجول شرك بن تهارت بارت بنا الركوني شديد ترين خوف عه تو وه مجول شرك بن تهارت بارت بنا الركوني شديد ترين خوف عه تو وه مجول شرك بن تهارت بارت بنا الركوني شديد ترين خوف عها تو وه مجول في شرك بن بنا الركوني شديد ترين خوف المهاري الموالية المو

مى بىت يو جما:

'' يارسول القداوه جيمونا شرك كيا بوگا؟'' تو آپ نے قرمایا:

"رید کاری آیا مت کے دن جب اللہ تعالی این بندوں کو اُن کے اعمال کا بدلہ دے چکے گاتو وہ (ریا کاروں کو) فرمائے گا:" تم اُن لوکوں کے بائر ہو کہ اُن کے مائے گا:" تم اُور دیکھو کہ اُن کے بائر ہم اُن کے مائے گا بائری کیا کرتے تھے اور دیکھو کہ اُن کے بائر تم ہمارے کے کی بدلدہے؟"

⁽⁾ الدورة كامام تعدن خبل في في مند (١١٥/١٣١٥) على ورغبر الى في المعيم لكوير (١٠٣١٥)

على التي في شعب الليدان (٢٢٢) على والادامة وكيف الشر عبيب والشر على الإسان كيا

اس صدیت کوئیکی نے "شعب پلالی" میں نقل فر ملا ہے، اور جیہ ا یاسوام اوم غزاں نے "احیام الصلومی اس عدیث کی تفصیلی شرق بیون کی ہے۔اب اس عدیث کا ذکر کرنے کے بعد حضرت غوث بائقم کے فرمان کی شرح میں چھے کی قبیل رہ جاتی۔

حفرت فو اعظم ♦ كافرمان:

"انت كدر بالاصفاء"

"متم سخت گدلایا فی بول"

واضح ہےاور اس کے منی کی سیجے و ضاحت اس کیا ب کے بار ہویں مجلس میں آپ کا بیارٹ ڈکرای کرتا ہے:

"ا ئوجوان شیر بنی اور تخی، اصلاح اور بگاڑ، گدلا پن اور شفا نیت زندگ کا حصد جیں، اگر تو تعمل شفا نیت جا بتا ہے تو محکوت سے اپنے دل کا تعمق تو ژ کرانند تع کی سے جوڑ لے ۔"

آپ کے اِس فرمان میں ایسے محص کو ڈا ٹنا کیا ہے جوالقد تف کی سے رخ بھیرے ہونے مخلوق کی طرف ہمدتن متوجہ ہے۔

اور حضرت نو مقاطع کافر مان: "خالق نبیل گلوق سے "اُن ریا کارلوکول کی طرف اللہ رہے جوانیس ان کے دب سے قریب کریں اور اللہ رہے جوانیس ان کے دب سے قریب کریں اور وہ اپنے خات کے لیے نبیل بلکہ اس کی تقوق کے لیے ممل کرتے ہیں، آپ کے قول کے مذکورہ منہوم پرایک دوسری مجلس میں مذکور آپ ہی کا ایک اور ارش دگرامی ولالت کرتا ہے، آپ نے فرمایا

"بيافاق، ريا كارى اوراموال كواحل مي الين النه كادور ب، يهت عالياً المازية عند ين، روزو ركع بن، في كرت بن ، اورا في صفائي وي میں ،اور نیکی کا کام خالق کے لئے نہیں بلکہ گلوق کے لئے کرتے میں۔'' لینی ووالیے قبل رہے میں جیسے کہ اُن کا کوئی خالق نہیں ہے، آپ کے فر مان میں اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کی طرف اشارہ ہے۔

> ''أفر أيت من التخذالها هو'الا ا) ''جود ويجموقوجس نيا في خوانش كوا بناخداتشبر اليا-'' ''نتازاني نيا يسي ي لوكول كم لئي ثناع كاييشعر نقل كياب:

الت الف مصبولا مطلع أمن الهان وتلعي الله وتلعي التوحيلا الله وتلعي التوحيلا الله عن كم كراه عن كر الله عن ا

تعسعبدالدنيار وتعس عبدالد(ه).

rriginal (

(۱) الوطون کارم بخاري (۱۳۱۳ - ۱۳۱۹) (۱۳۱۹) دن باید (۱۳۸۵ - ۱۳۸۵) بر ټنگل که (۱۳۹۸) (۱۳۹۸) ده پرت کور

إلى عديث مبارك مع معترت فوس اعظم ♦ كادرى ويل فرمان واضح بولي. "دنيا بلا آحرة ، باطل بلاحقيقة."

'' آخرت منصبے نیازونیا انکی باطل جیز ہے جس کی حقیقت کی تحقیق ۔'' القدان کی ہمیں آپ کی بر کتوں سے مالا مال فرمائے ، آپ نے جیمیو میں مجلس کے شمن

المرابع

"یا دنیا بلا اخرة، یا خلق بلا خالق، ماتخاف سوی فقر، ماترجو سوی العنی، ویحک! الررق مقسوم لایزید و لا ینقص،

ولايتقدم ولايتاخر"

"اے آخرت ہے بے نیاز دنیا! اوراے فالق سے روگر دال گفوق! مجھے فقر کے علاوہ کسی چیز کا خوف اور مالداری کے علاوہ کسی چیز کا طلب نہیں، تقر کے علاوہ کسی چیز کا خوف اور مالداری کے علاوہ کسی چیز کی طلب نہیں، تیرے لیے خرائی ہو، رزق تو تقدیم ہو چکا، وہ ندتو کم ہوگا ند ہو ہے گا، ند وقت ہے پہلے ملے گان اس کے ملئے میں تا خیر ہوگا۔"

معرض کی طرف سے الله منتے الموبائی معرب فوٹ انظم کے مواحظ حسندی کرنے اور انہیں تر تیب ویئے والے شیخ عفیف الدین مبارک اور اُن کے تر تیب ویئے ہوئے مواعظ فوٹید کے جموعے پر تقیدا مام ہوجری کے اس تول کا مصدات ہے:

"قلا تنكر المين ضرو الشمس منّ رملاء

"ابعض اوقات بارى كسب آكوسورج كى روشى كابعى الكاركردين ب-" الجكم الجلسة الشاف ب

عند هبوب الناشرابلي الحمى تميل غصون البان لا الحجر الصلد المحمى أن إلاه الحجر الصلد المحالة كالمحمد بواؤل كے جلتے وقت بان نائى درخت كى شاخيس جمولتى بين بھارى پھرنيس ۔''
اورائ كتاب ش كى شاعر كار قول ندكور ہے:

لاينطقون بحرف في المزاج سوهافيه نفع اخي عقل به وانتصحا ومن ثلاً آلف باب كلما چكاچامل قال هذا طالما مزحا

> ''وہ حزاح میں بھی ایسی می بات کرتے ہیں جس میں میرے بھائی کے لئے فائدہ ہے۔ نیز میرے بھائی نے اس بات سے شعوراور نصیحت حاصل کی۔ جس نے کسی جامل کے لیے کتاب کے حکمت بھرے ہزار باب پڑھے تو جامل

نفع حاصل کرنے کی بجائے کی کی گا: 'مثابیا اسنے مزال کیا ہے۔''
اور میہ بات درست ہے کیونکہ جس کتاب ' المصنعے الوبان کی ظرف ہم نے اشارہ
کیا ہے، اُس میں سنت نبو میں ہے۔ ماخوذاوام اور نوائی کے موا کی تینیں ، نیز گنا ہوں اور
گنا ہوں کی طرف جانے والے راستوں کی فرمت ہے، اللہ تعالی کی نشانیوں کی تعظیم ہے،
علاوہ ازیں اُن آواب کا بیان ہے جو نفیس ترین ذخائر ہیں ، نیز ول (گنا ہوں) کے مریض
پر پر کی تینی ہے تا کہ اُس کا مرض (گنا ہوں کی عادت) ختم ہوجائے ، حصرت خوب اعظم کا درج ذیل ارشادگرا می حکمت بھرا کلام اور بہترین دواہے۔ آپ نے فر مایا:

"ا بروان الرتو جا بتا ہے کہ تیر ساور رب کے درمیان کوئی وروازہ بند ندر ہے، تو پھرتم ہر حال میں اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو، کیونکہ تقویٰ ہر درواز ہے کی جائی ہے، اللہ تعالیٰ کافریان ہے:

ومن يتق الله يهعل له مفرجاء يرزقه من حيث الا يعتسب "(١)

"اور جواللہ سے ڈرے اللہ اُس کے لئے نجات کی راہ نکال دے گا، اور اُسے دہاں سے روزی دے گاجہاں ہے اُس کا گمان بھی شہوگا۔"(۱) سورۂ طلاق ۲۰۲۰

ا پی جان ، مال ، ایل و میال اور بینا حیاب کی محبت میں ڈوب کر اللہ تعالی سے جھاڑا نہ کرو، کیا تجھے اس بات پرشرم نہیں آتی کرتو اللہ تعالی سے کہتا ہے کہ وہ (تہباری خواہش کے مطابق) تبدیلی کرے کیاتو اس سے زیاوہ تھم دینے والا ہے؟ اللہ تعالی تمہارے عزیز وی اور تہبارے معاملات کی تدبیر فرمانے والا ہے؟ اللہ تعالی تمہارے عزیز وی اور تہبارے معاملات کی تدبیر فرمانے والا ہے۔"

"المعنافق الله تعالى نے زمين كو تھے ہے يا ك ركھاء كيا تمہاري ہلا كت کے لئے تہارا نفاق کافی نہیں ہے کہتم علماء اور اولیاء کے کوشت کھاتے ہوئے اُن کی غیبتیں کرتا ہے؟!عنقریب کیڑے تمہاری اور تمہارے جیسے تہارے منافق بھائیوں کی زبائیں اور کوشت یوں کھائیں سے کہتم سب کوچر محال کرد کاوی کے عاور زمین تنہیں بول دیا نے کی کہ میں بی کر ركاد كى السالوكول كے لئے كامياني كى تعت نيس ب جواللہ تعالى اور اُس کے تیک ورصالح بندوں کے یا رے میں اچھا گمان نہیں رکھتے اور اُن کے ساتھ بجز واکسارے نہیں ملتے بتم انہیں جبک کے کیوں نہیں ملتے جبكدوه (روحانی دنیا کے)رؤسا ماورامراء ہیں؟ اُن کے سامنے تبہاری کیا حیثیت ہے؟ اللہ نے انہیں ارباب بسط و کشاد بنایاء اُن کی پر کت ہے آسان بارش برساتا ہے، اور زمین فلد اگاتی ہے، ساری مخلوق اُن کی رعیت ہے، اُن میں سے ہرا یک ایسا پیاڑ ہے کہ آ فات اور مصائب کی آ مره یاں اُن میں ہے کسی کو تزلزل یا خوفز دہ نہیں کر سکتیں ، وہ اللہ تعالیٰ کی تو حید کی جگہوں اور اینے رب سے راضی رہنے والی عادت سے دستمروار نہیں ہوتے ،حکما ما ورملاء کے کلام کونقیر نہ جا تو،اس لئے کہان کا کلام دوا كا درجه ركاتيا باوران كاللمات وحي اللي كاثمر وبين-"

میں کہنا ہوں: "المعند الربان کے مرتب شیخ عفیف الدین مبارک کا کا سوائے اس کے کوئی گناہ میں کہوں اور اس کے کوئی گناہ میں کہوہ اپنی والدہ کی طرف سے حضرت فوٹ اعظم کی اولاد میں سے جین نیز آپ کے شاگر دول میں سے جین اوران کی مرتب کی ہوئی کتاب "المعند الربان کی اس کے ناتا کے افادات پر مشتمل ہے ، اس لئے اوب ناشناس معترض نے اُن پر تقید میں شدت اختیار کی ہے ، جبکہ من علی قاری ہے نے ذکورہ کتاب کی تعریف کرتے تقید میں شدت اختیار کی ہے ، جبکہ من علی قاری ہے نے ذکورہ کتاب کی تعریف کرتے

يوتے کہا ہے:

اذا العلم التعجل بعيب مصنوام تتحق زلة منه وتعرف فكم أفسة الراوى كلاما بمقلوكم درّف المنقول قوم وصدّفوا وكم ناسخ أضدى لممنى مغورات بشيء لم يُردَن المصنف

"اے علم والے کسی مصنف کی لغزش کواچھی طرح جا چینے اور پر کھنے ہے پہلے اس پر کسی حیب کا تھم نہ لگا۔

کتنے ہی راوی ایسے ہیں جنیوں نے اپنی کی فنہی کی وجہ سے کلام کا حلیہ بگاڑ دیا ۔اور کتنے ہی لوگ ہیں۔ جنیوں نے تقل کئے ہوئے کلام میں تبدیلی اور تحریف کردی۔